

III. ÉVFOLYAM 10. SZÁM

1998. OKTÓBER

ÁRA: 198 FT

# INTERNET

K A L A U Z



## Mi lesz veled, rágógumi?



(A televíziózás  
jövőjéről)

◆ Márton András saját tévécsatornájáról

◆ Szász Marci kedvencei

◆ Lindner László Internet-sakktemái

◆ Révbíró Tamás: Leviatán

◆ Wesselényi Andrea „szerelmes levelei”

◆ Z. Karvalics László "ostörténete"

HOL LESZ AZ INTERNET KALAUZ  
OKTÓBER 13. ÉS 17. KÖZÖTT?  
A COMPAIREN!  
A 206/8



Legtöbbünk élete arról szól: *beállni a sorba.*

Hiszen könnyebben fogadja el környezete azt, aki úgy él, úgy „néz ki”, úgy viselkedik, ahogy azt elvárják tőle: *ahogy a többség.*

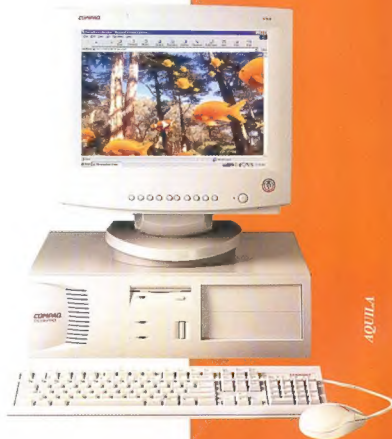
Keveseknek adatik meg, hogy valamilyen különös adottságuk révén kiemelkedjenek a tömegből. Ám akinek ez sikerül, az mindig harcol a környezetével, az átlaggal – *az árral szemben úszik.*

Ilyen kalandra vállalkoztunk mi is. Olyan gépet alkottunk, amely *színes egyéniség* egy arctalan tömegben.

## Deskpro 1000.

Mindent tud, amit egy korszerűbb PC elmondhat magáról. Ám ami igazán barátságossá teszi: kivételes minősége *mindenki számára elérhető árral* párosul.

Igazi egyéniség, *minőség az árral szemben.*



Compaq Deskpro 1000 • Pentium® processzor  
200MHz MMX™ technológiával • 1.6 GB HDD  
• 256KB 2<sup>nd</sup> level cache • 16MB RAM • S3 Trio  
64V2/DX PCI VGA adapter • 1MB Video RAM  
• 7 Slot (1 Combo, 3 PCI, 3 ISA) • WIN95

**COMPAQ**

[www.compaq.hu](http://www.compaq.hu)



AltaVizsla  
keresőjáték  
az Interneten

# Nyomoz és nyerj a Vizslával!

Indul az AltaVizsla keresőjáték!

Október 12-étől öt héten keresztül heti játékokkal várunk minden kezdő, haladó és profi internetezőt! A játékban nyomozóként, hű Vizslád segítségével kell kibogoznod egy rejtély szálait. Minden héten új feladat elé állhatsz majd, melyek megoldásával bekerülhetsz a hetente rendezett sorsolásokra.

A heti játékokon és az **1 millió forint összértékű nyereményeken** túl vár rád egy igazi kihívás, a rejtély megfejtése!

Ha sikerül a játékban beszerzett információk alapján összeraknod a mozaikot, átlátsz minden mesterkedésen és ármányon, összeáll a kép és rájössz a megoldásra, esélyessé válsz egy **Compaq multimédia PC** megnyerésére!

Nyomoz és nyerj a Vizslával!



**AltaVizsla**

<http://altavizsla.matav.hu>

# Üvegáru Szaküzlet

és  
On line áruház

Tel / fax: 250 8621

E-Mail: [caori@caori.com](mailto:caori@caori.com)

[www.caori.com](http://www.caori.com)



Nyitva	tartás
H - P	10-19
SZO	9-18
VAS	9-14

1998.10.17.  
Szombat



**BERNDES**

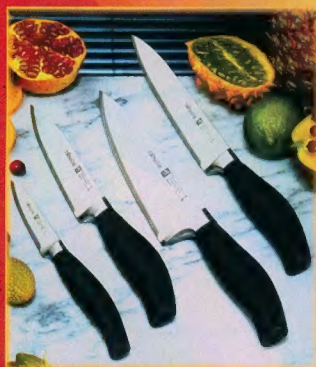
tapadásmentes bevonatú  
öntött aluminium edények

**Főzzünk  
együtt !**



**KAISER**

tapadásmentes bevonattal ellátott  
nem karcolódó felületű sütőformák



**HENCKELS ZWILLINGSWERK**

kések, evőeszközök

## SÜBA Üzletközpont

Óbudán, a Szentendrei úton (III. ker. Rákóczi u.36)

**1998.10.17-én** árubemutató és vásár  
a SÜBA Üzletközpontban

főzési bemutató a **BERNDES** cég edényeivel, sütemény-  
sütés a **KAISER** cég sütőformáival, terítési bemutató a  
**HENCKELS ZWILLINGSWERK** evőeszközeivel és kése-  
ivel.

Jöjjön el, tekintse meg sminkbemutatónkat, KÉZDI ÉVA  
divatszalonjának őszi-téli kollekcióját. A műsort a DATA  
NET Rt támogatásával az interneten is megtekintheti élő-  
egyenes adásban real videoval.  
Részletes program honlapunkon található.

INTERNET SZOLGÁLTATÓNK:

DataNet

VIDÉKI MEGRENDELŐINKNEK A KIVÁLASZTOTT ÁRUT 30 EZER FT  
VÁSÁRLÁSI ÉRTÉK FELETT INGYENESEN A DHL FUTÁRSZOLGÁLATTAL  
72 ÓRÁN BELÜL HÁZHOZZALLITJUK



k@lauz

A televíziózás jövője  
Mi lesz veled, rágógumi? .....7

@ktuális

Hírszóró .....8-9

holn@p

Új technológia: ötletes böngészés  
Merre tart a Netscape? .....11

szolgált@tas

A Szentánú  
Beszélgetés Márton Andrásal  
saját tévécsatornájáról .....14-16  
A hivatalos "web-léve"  
Beszélgetés dr. Szilvi Judittal, az ORTT  
jogi osztályfőnökével .....17-18

Újra ad a NetTV  
Autókiállítás és  
Compair .....19

ithonl@pok

Egyetemek, főiskolák  
A Budapesti Műszaki- és  
Gazdaságtudományi  
Egyetem (BME) .....20-21  
Szász Marci kedvencei .....22

iskol@

Számok .....23  
Írész hajt ki  
a Sulinetből? .....23  
Biológia .....24  
Irodalom .....24-25  
Kémiá .....25  
Történelem .....25

r@ndevú

Internet Love  
Story V. ....27  
www.matav.net/  
netheads .....28-29  
Magyarok a nagyvilágban  
A mai nagy rajongó az  
Internet ellen verselt .....30



webm@ster

Egyszerű sitemap készítése  
Perl nyelven .....33  
Tippék, trükkök  
HTML-típek haladóknak  
Szelidlítésük meg a táblázatokat! .....34  
Fogjuk igába a hasábokat! .....34  
Hagyjuk a hasábokat! .....35  
Megfőzött sorok .....35  
Kévszűnet, avagy a kérdések  
és válaszok tízperce .....36  
Ügyfélszolgálat .....37

tud@közö



A mi MACI-nk .....38-41

kínál@t

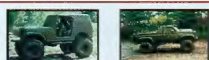
Kérdőímvintersek .....42

b@rangolás

Bőrönd .....43-44



Éjszaka .....45-46  
Gépünk tápláléka .....46  
Lapszemle .....46-47  
Lélek .....47-48  
Technológia .....48  
Vetítővászon .....48-49



Volán .....49

r@lálós

Pályázat .....50  
Web-újság  
- reklámújság .....51  
Mindenkor .....51  
Ingenyentaliszka  
az oldaladnak .....51  
Cípus, az istenek  
szeglete .....52

gondol@t

Nincs új a Net alatt – Fejezetek az  
Internet előtörténetéből (9.)  
A Minitel tündöklése és... életben mar-  
radása .....54-55  
Leviatán .....56-57

indul@t

A Simicska-ügy az Internetből  
A szidalmazás folytatódik? .....58  
Sértő „műalkotások” .....59  
A Net nem újság! .....59-60  
@rók .....60

olv@só

„Égő” volt nemet mondani



Leszokni a dohányzásról –  
a Net segítségével .....61-62

kik@pcsolódás

MISKA – másodszer! .....63  
Sakkjátszmák letöltése  
az Internetről .....64-64

# INTERNET

Az első magyar Internet-magazin.

Kiadja:

PRIM Információ-technológiai Kft.  
1116 Budapest, Hunyadi Mátyás u. 32.

Felélő vezető:

Szabó Hédy (szaboh@prim.hu)

Főszerkesztő:

Vértés János Andor  
(vertes@prim.hu)

A Barangolás rovat szerkesztője:

Fagyal Csongor  
(fagyal@impulzus.sch.bme.hu)

A Web-master szerkesztője:

Balogh Attila Balázs  
(bab@webmaster.hu)

Tervezőszerkesztő:

Henger Attila (henger@prim.hu),  
Kréczezy József, Kréczezy Krisztián  
(assa@hungary.net)

Címlapterv: Ruzs László

Olvasószerkesztő: Fábiny Gábor

Karikatúra: Nagy Kornél

Telefon: 228-3372, 228-3373  
Telefax: 228-3373/13  
Mobil: 20-343-077, 20-343-078  
E-mail: icalauz@prim.hu  
CompuServe: 105277.140  
1506 Budapest, Pf.: 140.  
Egy lapszáma ára: 198 Ft  
Előfizetési díj egy évre: 2090 Ft  
Megrendelhető: a Kiadónál  
e-mailben, levélben vagy faxon.

Az Internet Katalauz megtalálható  
a Világhálón: <http://www.icalauz.hu>

Hirdetésfelvétel: a Kiadónak

Reklám-marketing:  
Henger Ágnes (henger@prim.hu)

Nyomdai előkészítés:

Artur Repro Stúdió

Nyomás:

Veszprémi Nyomda Rt.

Terjesztő:

Budapesti Hirlapkereskedelmi Rt.  
Kiadói Lapterjesztő Kereskedelmi Kft.  
Nemzeti Hirlapkereskedelmi  
Egyesület  
Magyar Posta Rt. Hirlapüzletági  
Igazgatóság  
Hozzáérhető még a nagyobb  
könyvesboltokban és  
az Internet-kávéházakban.

Írásaink szerzői jogvédelemben  
részesülnek.

HU ISSN 1219-9001

A szerkesztőség minden megérkező Internet száma-  
ról kinyitja és az anyagot szerzői jogainak megtartása  
származékoltatás céljából szerkesztő munkájának jogai-  
nak érvényesítésére köteles a szerzők jelentkező  
szerzői jogait bejelenteni a szerkesztőségnek.

## Októberi számunk hirdetői:

Alarmix .....12	Hungary Network .....42	SCI Modem .....19
Albacomp .....13	Interware .....53	Seat Szabó .....6
American Service .....32	Kern .....36	Server .....16
Areco .....53	Kronos .....9	StarKingNet .....53
ArecoNet .....12	Lias .....26	Tantál .....31
Business Online .....9	Matáv .....3	Trainex .....31
Caori .....4	Mercator .....16	TV Net .....20
Compaq .....Bil	Novell .....39	WebTime .....6
Crown-Tech .....8-9	Novell .....41	WebTime .....9
EasyCall .....31	Oracle .....66	Westel 900 .....Bill
Elender .....BIV	Prakticomp .....31	X-Byte .....12
Externet .....9	Qwerty .....42	Zenebona .....53
Geoform .....32	Ready .....53	

Következő számunk  
november 3-án  
jelenik meg!

# WebBusiness

ahol az ajánlatból üzlet lesz!

Szeretné ha üzleti ajánlatát azonnal eljuttatná a célcsoporthoz?  
Szeretne azonnal értesülni az Ön számára fontos szakterület üzleti ajánlatairól?

A lehetőség már adott, éljen vele!  
Rendelje meg Ön is díjmentesen az érdeklődési körének megfelelő üzleti ajánlatokat!

Az üzleti ajánlatokat megrendelheti:

- ▶ Mobiltelefonjára,
- ▶ személyhívójára,
- ▶ e-mail címére.

További információval munkatársaink személyesen is készséggel állnak rendelkezésére:


Tel.: 30-9-635-961

## A televíziózás jövőjéről

Az Akadémiai Kislexikon 1990-es kiadásában *televízió* cím-szó alatt a következőket találjuk: „...információátviteli rendszer, amely álló- vagy mozgóképek vezetékes vagy vezetékek nélküli továbbítására szolgál... Alkalmazása sokrétű: a műsorszórás tekintetében tudósító, ismeretterjesztő és szórakoztató szerepet tölt be; a tömegoktatás hatékony eszköze. Az iparban az emberekre veszélyes vagy nehezen hozzáférhető helyek megfigyelésére, munkafolyamatok irányítására, az orvosi gyakorlatban az élő szervezetek rejtett részeinek láthatóvá tételére alkalmazzák stb.” Sokatmondó ez a „stb.”! A szócikk megszületésekor – ki tudja, melyik kiadáshoz írták, és mikor aktualizálták – nálunk még talán a személyi számítógép sem volt több, mint a Nők Lapja hátulján felsorolt külföldi érdekességek egyike. Bár a definíció így is sántít. A lexikon tág értelmezése ugyanis ma már nem televíziót, hanem inkább *monitort* jelent. A biztonsági őr monitoron bámulja a bank bejáratát, az orvos monitoron figyel a mama hasában mozgóldó gyermeket, és a stb.-be beleképzelhető értelmezések – mondjuk számítógép, Internet vagy akár egy digitális kamera képkeresője – esetében is többnyire monitort vagy képernyőt emlegetünk. A televízió beleszorult a mondat első felébe: „a műsorszórás tekintetében tudósító, ismeretterjesztő és szórakoztató szerepet tölt be”, azaz a tévé az, amit azért bámulunk, mert éppen nincs jobb dolgunk. Ráadásul, amikor azt mondom: *televízió*, nem csak a technikára vagy a készülékre, hanem a mögötte álló szervezetre, cégre, üzletre, műsorra is gondolok.

A fenti kis nyelvészeti kontárkodást nem csak azért végeztem, hogy pontosítsam, mire gondolok, ha televízióról beszélek, hanem azért is, hogy érzékeltessem, mára mennyire megváltozott a televízió szerepe és megítélése. Az ötvenes, hatvanas években Nyugaton különleges reményeket fűztek a tévéhez, amelyek persze megvalósultak, csak éppen másképp. Mindaz a szerep, amelyet az új médiumnak szántak, nem egyetlen, integrált formában valósult meg, hanem több új, gyökeresen eltérő struktúrát hozott létre, melyekben az egyetlen közös elem a felület, ahol látványra válik a lényeg, azaz a képernyő vagy monitor. És közben az alapforma, amellyel az új technológia világszerte ismertté lett, a televízió – hatalmas formai fejlődés mellett – tartalmilag szinte semmit nem változott, megmaradt annak, ami volt: a szem rágógumijának. Sőt nyugodtan állíthatom: formai fejlődése – amely inkább nevezhető a formai eszközök burjánzásának, semmint fejlődésnek – többnyire a tartalom rovására ment. Ma már csak a közszolgálati televíziók előnkijelöltje emlegetik a kultúrát egy mondatban a tévével.

Azért nem legyünk igazságtalanok: a televíziónak is van kialakult, önálló kultúrája, még ha az nem is tetszik mindenkinek. Ettől még tény, hogy a kevésbé fejlett országokban is a legtöbb háztartásban van vevőkészülék, és kivétel nélkül mindenhol – még a Vatikánban is – van műsorszolgáltató. A tévé mindennapjaink részévé vált, Magyarországon épp virágkorát éli, visszahódítva az elcsöbbeséget az azt időlegesen elorozó videotévéktől. Am ez – meggyőződésem szerint – az utolsó fellángolás. A televíziónak mint műfajnak befellegzett. Húsz év múlva egy magára valamit adó ember – polgár? :- ) – lakásában nem lesz televízió (csak monitorok, de azok dögivel), a szem rágógumija csak a legalacsonyabb sorban tengődik, hajléktalanok és munkanélküliek szórakozása lesz. A tévé elveszíti központi szerepét, véleményformáló erejét, ma még jól tapintható hatását a mindennapi életre és gondolkodásra.



# Ziccer!


## SEAT STREET

### Gordoba

1.4, 1.9 TDi

**Most akár 250 000 forintos árelőnnyel vezet.** Vezessen Ön is plusz három extrával 1.4-es, vagy 1.9 TDi (110LE) modell tolótetővel, könnyűfém kerekekkel és a vezetőoldali légzsákkal, az extra igényeket is kielégíti.

**Kedvezményes biztosítás:**  
Havi egy forint - és a gondok oroszlánrésze a miénk. Generál Biztosítási Rt.



**Ezt a ziccert nem lehet kihagyni!**

SEAT Szabo 1165 Bp., Szalon: Újszász út 45/b. Tel.: 407-2600  
Szerviz: Bökényföldi út 68. Tel.: 407-2500  
http://www.feba.hu/seatszabo E-mail: se 49013@mail.matax.hu



# Mi lesz veled, rágógumi?

Merésznek tűnő állításokat félreérthetnek azok, akik az internetes televíziózással való kapcsolatomat ismerik (Internet Kalauz, 1998. június). Pedig első sorban nem arra gondolok, hogy a tévét kiszorítja majd az internetes televízió, hiszen a kettő nem ugyanaz. A „Net-tv” a Hálón megszokott stílusban és tartalommal készül, de néhány formai elemében a hagyományos televízióra emlékeztető médium, amely legalább annyira különbözik tőle, mint amennyire hasonlít rá. A fő ellenség – ahogy én látom – maga az Internet. Ugyanis a Világháló már ma majdnem mindent tud, amit a televízió, egy csomó szempontból pedig lényegesen többet (lásd: interaktivitás, időhöz kötöttség, területi korlátok hiánya, e-mail, chat stb.). Ám ahhoz, hogy ezek a pluszok érvényesüljenek, a felhasználónak is változnia, fejlődnie, tanulnia kell. Hiszen a Hálón való barangoláshoz nem elég a távirányító ismerete.

Az Internet térhódítása – és ezzel együtt a televízió visszaszorulása – szinte kizárólag a felhasználó fejlődésének függvénye. A technológiai és hálózati fejlesztések a keresletet követik, kereslet viszont a tudásból, az ismeretből, a felhasználás képességéből lesz. A kilencvenes évek elején, amikor a nagy telefonhálózat-fejlesztések beindultak, egy matávós vezető mesélt: azokban a falvakban, ahol a régi, kurbilis telefonokat lecserélték (rögtön digitálisra!), drámaian visszaesett a fogyasztás, annak ellenére, hogy a vonalak száma nőtt. Keresték az okot, és némi kutakodás után kiderült: az emberek egy része egyszerűen nem merte vagy tudta használni a készüléket. Felvették a kagylót, és a központos Marika ismerős hangja helyett csak a barátságatlan bűgös jelentkezett. Hát inkább nem telefonáltak.

Ismerek családát, ahol előfizettek az Internetre, mert halottak róla, de még a számítógépet sem sikerült konfigurálniuk a csatlakozáshoz. Ők megmaradtak *tévézőknek*. De aki egyszer megismeri a Hálót a lehetőségeit, többé nem használja a televíziót információszerezésre. Nem csak azért, mert ott nem mindig az megy, amire éppen kíváncsi, és nem akkor, amikor ráér, vagy mert csak regionális információkhoz tud hozzájutni, és nem tudja kinyomtatni a híreket a Híradóból, hanem azért sem, mert a tévé a Hálón való barangoláshoz képest dögunalom. Az a je-

lenség, amit a kutatók a távirányítók megjelenése után irtak le, hogy a néző állandóan kapcsolgat, több műsort néz egyszerre, csak előlél volt, a vég kezdte. Mert született egy eszköz, amelynek használata rádöbbsített minket, mennyire unalmas is azt a látást bámulni. (Nem azért, mert rossz a műsor, hanem mert természeténél fogva ilyen. Amiből kimaradunk, azt óhatatlanul unni kezdjük egy idő múlva.) Aki hűs csatornát fog, annyin zongorázik, aki ötvenet, az ötvenen. Így próbálja meg átvenni az irányítást, elhitetni magával: a kezdeményezés, a döntés nála van. (Ám ahhoz csak éjfél körül van ereje, hogy valóban drasztikus lépést kezdeményezzen a kikapcsoló gomb megnyomásával.)

Az Interneten több millió *csatorna* közül választhatunk. És sok helyen nem csak nézők, hanem résztvevők, kezdeményezők is lehetünk, de akár megcsinálhatjuk a saját *adónkat* is. Közben, a nézelődéssel párhuzamosan, ismerkedhetünk, beszélgethetünk. Persze ezt mindenki tudja, aki használja, gondolom, nem mondtam semmi újat. De kedves internetező! Elgondolkoztál-e már azon, hogy amióta van Interneted, nézed-e annyit a tévét, mint korábban? Lefogadom, ha elgondolkoztál, arra jutottál, hogy nem. Jómagam régebben sem voltam nagy tévéfogyasztó, ám mára megközelítettem az abszolút nullát, és jól látom azt is: ennek oka, hogy mindazokat az információkat, amelyek miatt korábban a képernyő elé ültem, most a Világhálóról szerezem be.

Amikor 1957-ben pártathatózatra létrehozták a Magyar Televíziót, csak néhány szobát kapott a Szabadság tér 17-ben, az egykori Tözsdepalotában. Az elvtársak szentül hitték: az örület néhány év után elmúlik, be lehet csukni a boltot. Csak részben tévedtek. A szem rágógumija átforgatta a világot, a huszadik század egyik legfontosabb eleme lett. De ma már minden tévéfotelben töltött perc növeli lemaradásunkat. Aki haladni akar, ne kapcsoljon csak a csatornák között, hanem üljön át egy másik képernyő, azaz monitor elé, amihez konkrétabb tippeket is adunk lapunk 14–19. oldalán. Persze lehet, ez is olyan kérészéletű lesz, mint a tévé, de ami biztos: most az Internet van (mű)sonon.

Kis Ervin Egon



Lapunk olvasásakor érdemes figyelni az alábbi jelekre:

Cikk, amit mindenki figyelmébe ajánlunk:



Szakmai jellegű információ, vagy egyéb okból a köznyelvtől eltávolodott, „magasan szármalyo” cikk, aminél laikus olvasóink kiadhatják Pósalaki bácsi jelszavát: „ugorgunk”.



Vélemény, vitairat, gondolat:



Levél, vagy levélcím (e-mail) tartalmazó írás:



Fontos figyelmeztetés, szabályismertetés:



Talány, kérdés, rejtvény:







Októbertől nyilvánossá teszik az Interneten elérhető adósságbörzét, amelyet korábban csak külön kóddal és jelszóval lehetett elérni. Az Adósság Börze azokat a cégeket „pellen-gézezi ki”, amelyek a fizetési határidő lejárta után is tartoznak hitelezőiknek, szállítóiknak. Persze annak, hogy egy cég kérje adósságának „kiszélesztését”, bizonyos előfeltételei vannak, ezt a lehetőséget a partnerrel kötött szerződésben előre fel kell tüntetni, és természetesen a közreadásért fizetni kell: egyszeri díjat vagy éves bérletet. A közzététel előtt az adós még kap egy figyelmeztető levelet, s ha 15 nap alatt nem teljesíti kötelezettségét, akkor kerül fel neve a [www.avb.hu](http://www.avb.hu) oldalra, amit immár bárki megtekinthet. Az oldal kellően pozitív hatást tud gyakorolni a fizetési fegyelemre, ugyanakkor a hitelezőket, szállítókat előre tudja figyelmeztetni, hogy kikkel veszélyes szerződniek.

Alig egy óra alatt „mozgóképessé” varázsolhatjuk internetes kapcsolatainkat, ha installáljuk a tajvani Tekram cég HOW-R-U videokonferencia-kijitjét. A csomagban egy könnyen kezelhető Philips CCD net-kamerát, nagy érzékenységgel mikrofont, egy PCI-csatlakozást, egyszerűen telepíthető (plug and play) Philips-Zoran chipcs capture-kártyát, valamint a videokonferencia lebonyolításához szükséges szoftvereket találjuk, ráadásul újabb a VDOPhone legfrissebb 3.0-s verziójával szállítják a készleteket.

Konferenciapartnerünkkel 160x120 képpontos ablakokban csodálhatjuk meg egymást (ez a méret a képminőség rovására legfeljebb kétszeresére nagyítható), 28,8 kbps sebességű Internet-kapcsolatnál másodpercenként 4-8 képráfrítást történik, 128 kbps sebességnél pedig már 8-15 kocka jelenik meg az ablakokban. Amennyiben hangkártyánk lehetővé teszi a kétirányú (duplex) hangátvitelt, akár egymás szavába is vághatunk.

Az már csak hab a tortán, hogy a HOW-R-U-val olyan kétpé-ces, 160x120 képpontos ablakban megjeleníthető hangos-képes snittet is rögzíthetünk merevlemezünkre, amelyet a mellékelt



Video-Mail szoftver segítségével hagyományos e-mailként (vagy annak mellékleteként) is elküldhetünk. A hatékony tömörítési eljárásnak köszönhetően egy percnyi „házi mozi” 1 megabájtnyi helyet foglal el, így viszonylag gyorsan továbbíthatóvá teszi üzenetünket. A címzett pedig egészen biztosan megtekintheti a műalkotást, ugyanis a lejátszó modul automatikusan a video-mailhez fűzi a szoftvert.

A Tekram rendszere használható hagyományos (legalább 28,8 kbps átviteli sebességű) modemekkel, de igazi mozgóképek továbbításához ISDN-kapcsolatra van szükség – a leggyorsabb képátvitelt helyi hálózatokon (IP-LAN) belül érhetjük el.

A Gamaxnet Kft.-nél a végfelhasználók is 50 ezer forint alatt szerezhetik be Tekram HOW-R-U csomagját. Viszonteladónak pedig további kedvezményeket kínálunk.

A lapunkban online boltját rendszeresen hirdető Caori cég október 17-én, szombaton egész napos programot szervez a Sűba üzletközpontban azzal a céllal, hogy erőteljes reklámtól és publicitást biztosítson az Interneten bonyolódó kereskedelemnek. Tóth Éva, az üzlet és a [www.caori.com](http://www.caori.com) tulajdonosa szeretné bemutatni, hogy nem „úri huncutság”, ami a Hálón folyik, hanem bárki – nem túl jelentős beruházás árán – bekapcsolódhat. A Caori saját Internet-kikötője 1997 novembere óta látható a Világhálón, és azóta több mint 5300 látogató tért be az online üzletbe. Ezzel a bolt vezetői elégedettek is lennének, az viszont szomorú, hogy a tényleges vásárlás kevés, mondhatni elenyésző. Inkább katalógusként, kirakatként használható a web-site, amelynek nyomán a cég e-mailben, illetve telefonon jörszereivel csak érdeklődő kérdéseket kap, s még akit megnyugtathat a válaszok, kielégít a választék és az árak, az se rendel, inkább betér az üzletbe vásárolni. Hiába szállít házhoz a bolt bizonyos értékhatár fölött akár vidékre is ingyen, az emberek inkább betérnek, látni akarják, hogy mit vesznek. A bizalmatlanságot az sem oldja, hogy a Caori kínálata jól ismert márkanevekből áll, amelyek minősége garantált, vagyis bizonyos, hogy mindenki azt kapja, amit vár, amit ismer...

Az online shoppinghoz kedvet csináló Sűba-napon az odalátogatóknak is sok élményben lesz részük (hiszen például a sütő-és főzőedények reggel 9-től folyamatosan zajló bemutatóján valódi sütémények készülnek), de azoknak is jut látóval, akik már ma hisznek abban, hogy az Internet révén ott is lehetünk, ahol nem vagyunk. Kézdí Eva divatszalonja és a Klein szőrmeszalon divatbemutatóját például (ők azt a programot fogják bemutatni a Sűbában, amelyet a Forum Szállóban előadnak) a DataNet „élőben közvetíti”, RealVideóval bárki megtekintheti az előadást. Lesz a Sűbában ékszer-, fitness-és háztartásgépbemutató, szórakoztatóelektronikai show, sőt ha igaz, valami az online bankingból is. A kereskedelem és az Internet sok szálán kapcsolódik majd egymáshoz, erről akár a helyszínen, akár az Interneten keresztül meggyőződhet majd bárki. A helyszínen például úgy, hogy a DataNet a Sűbában jó néhány számítógépre felinstallálja majd az Internet-hozzáférést biztosító szoftvereket, és rendszerismertetéssel, demonstrációkkal próbálja a kereskedőket, vásárlókat meggyőzni az Internet nyújtotta határtalan lehetőségeiről.

**MINDEN, AMI EGY HÁLÓZATHOZ SZÜKSÉGES...**





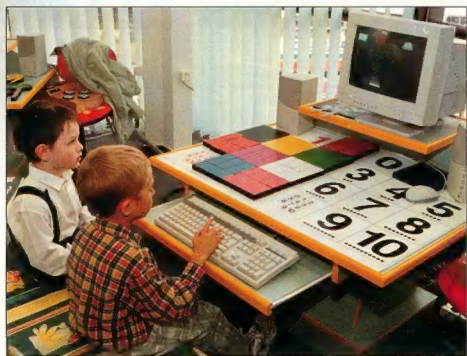
Korniiss Péter szeptember 3-án megnyílt Műcsarnok-beli kiállítása és „Leltár – Erdélyi képek 1967–1998” címen összeállított kötetének megjelenése után megtekinthető a neves fotóművész virtuális galériája is. A kiállítás és a könyv képi, illetve szöveges anyagából ízelítőt ad a [www.webdesign.hu/pkorniiss](http://www.webdesign.hu/pkorniiss) web-oldal.



RandiZóna néven szeptemberben partnerkereső szolgáltatást indított az Interneten a szeptemberben részvénytársasággá átalakult Online Rt. A [www.online.hu](http://www.online.hu) címen elérhető ingyenes szolgáltatás segítségével minden látogató könnyen talál önmagához hasonló érdeklődésű, beállítottságú partnert a Világháló más tájáról. Az érskereséshez nem kell személyi adatokat megadni, még e-mail-címet sem. A rendszer egy névtelen kérdőív alapján választja ki azokat a potenciális partnereket, akik nagy százalékban hasonló módon választottak a hasonló kérdésekre, és az ily módon kiválasztott majdani vőlegénynek, menyasszonynak, barátának ugyancsak névtelenül lehet írni, amit a rendszeren belüli szabadon választott felhasználói név és jelszó segítségével talál meg a címzett. Ugyancsak így érkeznek majd azok üzenetei, akik miniket kiválasztottak; a mi döntésünk, hogy felfedjük-e kilétünket, avagy maradunk inkognitóban... Persze az első valódi randevű alkalmával azért sok minden kiderül, ez ügyben ld. még Wesselényi Andrea Internet Love Story rovatát.



Miközben a számítástechnika oktatási felhasználásában az Internet tört az első helyre, Székesfehérváron egy olyan számítógépes laboratóriumot avattak a Technika Házában, ahol az óvodásoktól a munkahelyi átképzésen résztvevőkig minden korosztály szimulációs modelleken, valódi, kézzelfogható építőkockákon, pneumatikus gépsorokon, szállítószalagokon, MIDI-s hangszereken, NC-vezérelt maró- és esztergagépeken fejlesztheti készségeit, miközben mindent egy számítógép-hálózat felügyel. Az izraeli DEGEM cég által szállított MultiCenternek ez az első európai installációja, a korábban elkészült oktatólaboratóriumok Tel Aviv mellett Indiában és Argentínában működnek.



E  
X  
T  
E  
R  
N  
E  
T

## KORLÁTLAN INTERNET ELÉRÉS CSAK 2500 Ft

Cégeknak komplex szolgáltatási díjszámok.

Bővülő szolgáltatásunk már 8 keletmagyarországi körzetből igénybe vehető:

Szolnok(56), Karcag(59), Jászberény(57), Cegléd(53)  
Kiskőrös(78), Debrecen(52), Kecskemét(76), Baja(79)

### EXTERNET Kft.

[WWW.EXTERNET.HU](http://WWW.EXTERNET.HU)

5000 Szolnok  
Szapáry út 9.  
Tel: 56/423-111  
E-mail: [externet@externet.hu](mailto:externet@externet.hu)

További szolgáltatói partnereket keresünk  
Keletmagyarország primerkörzetéből

I  
N  
T  
E  
R  
N  
E  
T

Az Interneten "lőgni" bármilyen géppel lehet. De nem érdemes. A **KRONOS Net számítógépével** viszont **élmény a szörfözés.** A **Cyrix 266 MHz-es processzora** a 32 MB-nyi memóriával karöltve biztosítja a megfelelő sebességet. A 2,1 GB-os merevlemez minden elfér, amit érdemes letölteni. A bűnös programot a 24-szeres CD olvasó egy pillanat alatt installálja. 2 MB-os videovezérő kártya gondoskodik a képmegjelenítésről. A digitális, 14"-os Daewoo monitoron teljes pompájukban tekinthetők meg az Internetes honlapok. A multimédiás oldalak élvezhetők a 16 bites hangkártya teszi teljessé. A világgal való kapcsolatot a beépített, 56 kbps-os modem tartja kézben. **Egér és billentyűzet** teszi teljessé a képet. Ha pedig mindez csak 124000 forintba kerül, **resztvételi lehetőséget** biztosítunk, sőt, azonnal gondoskodni tudunk az Internet eléréséről is, akkor ez az egész igazán jól hangzik...

### KRONOS. Az időtálló minőség.

1054 Budapest, Alkotmány u. 20.  
302-8888, 302-8889, 302-8890  
<http://www.kronos.hu> [info@kronos.hu](mailto:info@kronos.hu)  
Az ár a 25% ÁFA-t nem tartalmazza.



<http://webnyertes.webtime.net>

### Webnyertes a nyerő hely a Weben!

### Jöjjön, játsszon, nyerjen!

E havi **slágernyerményünk**  
500 tábla csokoládét  
tartalmazó ajándécsomag  
**60.000,-Ft értékben.**

További értékes nyereményekkel,  
folyamatosan várja Önt a WebTime Kft.  
a Webnyertes üzemeltetője.

# business online

## www.bonline.hu

... olvassa a Business Online-t!

az Internetről

# Ez a lap Önnek szól!



A mai és holnapi információs társadalomban nem válik el egymástól a távközlés, a számítástechnika, a szórakoztató elektronika, az Internet; a minket körülvevő világ minden termékében valahol ott van, ott lesz az informatika.

A megújult VGA Monitor – amint információtechnológiai hetilap – épp ezért nem tartalmaz olyan rovatcímeket, mint hardver, szoftver, távközlés, hálózatok, perifériák; ebben a lapban az informatika integráltnak, a megoldás irányából tükröződik.

Fel nem adva azt a szlogent, hogy ez „a leg-  
régibb informatikai hírújság a legfrissebb informatikai hírekkel”, a híreket a jövőben szeretnénk úgy csoportosítani, hogy abból kirajzolódjanak az informatikai trendek, a kérdezők válaszokat, megoldásokat találjanak problémáikra: vagyis legyen a VGA Monitor a legkülönbébb számítástechnikai-, irodatechnikai-, adatátviteli eszközök felhasználóinak informatikai hetilapja.

## Egyszóval: az Öné!

### MEGRENDELŐ

Megrendelem a VGA Monitor című hetilapot 1998 .....-tól ☐ egy évre 3900 Ft-ért ☐ fél évre 2100 Ft-ért ☐ negyed évre 1200 Ft-ért.

Az előfizetési díjat számla ellenében ☐ csekken

☐ átutalással befizetem a PRÍM Kft.-nek az MKB-nál vezetett

10300002-20330079-00003285 számú számlájára.

Megrendelő neve: .....

Számlázási cím: .....

A lap postázási címe: .....

Dátum: .....

Aláírás: .....

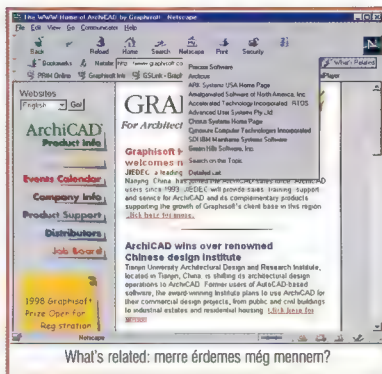
A fenti megrendelőt vagy az azzal azonos szöveget faxon, e-mailben, levélben is el lehet juttatni a PRÍM Kiadóhoz: 1116 Budapest, Hunyadi Mátyás u. 32. Tel./Fax: 228-3372, 228-3373. E-mail: prim@prim.hu.



# Új technológia: ötletes böngészés

Bár a Windowshoz kapcsolt Explorerrel a Microsoft nagy lépéseket tett a böngészőpiac kiegyenlítetté tétele érdekében, a Netscape továbbra sem adta fel, hogy ezen a téren megőrizze vezető szerepét. Ezt nem csak a 4.5-ös Communicator béta-verziója jelzi, hanem maga a [www.netscape.com](http://www.netscape.com) Internet-kikötő is – a Netscape mindent elkövet azért, hogy legtöbbünk számára ez legyen az Internet kapuja. Ezért aztán ma már nem elsősorban termékismertetőket találhatunk a kiszolgálón, hanem rengeteg szolgáltatást, amelyekkel a szörfözők kedvében kívánnak járni.

Persze azért nem hanyagolják el böngészőtermékeiket sem a körje gyűjtött megannyi alkalmazással együtt. A Communicator 4.5-ös verziójának béta-verziója már le is tölthető a Netscape kikötőjéről. Hogy ez mennyiben több a korábbiaknál? Például mintegy 4000 javításról beszélnek a



web-kikötők listáját. A Netcenter adatbázissal való szerves együttműködés nem áll meg itt: a szörfözéssel folytatódik. Ha például

a „webmester”-szót beírjuk oda, ahová a web-címetek szoktak, akkor – mivel [www.webmester.com](http://www.webmester.com) kikötő nem létezik – a program felkeresi a Netcenter adatbázisát, és visszaadja a talált web-kikötők nevét, ugyanúgy, mintha csak a Yahooba vagy más keresőbe írtuk volna be a szót. Netscape-forrásból tudjuk, hogy ezek az új tulajdonságok csak a kezdetét jelentik azon funkciók megjelenésének, amelyek a böngésző következő verzióba fognak beépíteni. A technológiának már neve is van: Smart Browsing (ötletes böngészés).

Több a szemmel látható változás a Messenger programban, amely a levelezést hivatott kezelni. Sokunk várakozására

viszszakapta azt az Explorer típusú, háromtáblás felületet, amit annyira hiányoltunk. Már csak azért is, hiszen ez megvolt a hármas verzióban, de a 4.xx verziókból kikopott. Mostantól ismét kedvünkre másolhatunk leveleket egyik mappából a másikba, a „hízd és vidd” technikával, illetve méretezhetjük az ablakokat il-

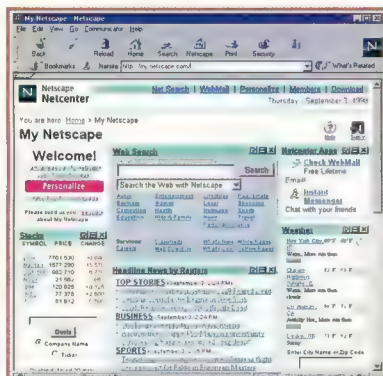
lésünk szerint. A címár (address book) is nagygenerálzáson ment keresztül – keresési funkciókat ötvözve magába, amelyek eddig külön lehetett megtalálni. Ez a rég esedékes átszervezés az Üzenetközpontból (Message Centre) – amely eddig leginkább csak arra volt jó, hogy a helyet foglalja winchesterünkön – az egyik legerőteljesebb levelező és hírcsatornázó klientsé várt, s ráadásul mindez manapság már ingyenes. A Messenger mindig is jó választás volt, ha megformázott (akár HTML) leveleket szeretnénk küldeni – most a program kezelőfelületet sokat fejlődött,

és működése is olajozottabb.

A fejlesztések közül említésre érdemes még a JavaScript 1.3 támogatása, a levelek gyorsabb letöltése és a laptop-tulajdonosok figyelmesebb kiszolgálása. A Communicator 4.5 szintén kijavítja a 4.0-s ama hibáját, hogy rosszakkárt Net-banditák képesek voltak biztonsági rutinokat kikapcsolni, és így hozzáférni a felhasználó géphé-  
zéhez.

Habár ez a „preview” változat nem különbözik radikálisan a jelenlegi hivatalos verziótól (4.05), mégis lehetőséggünk van egy korai képet kapni arról az irányról, amelyet a Netscape az 5.0 kiadásával készülni – ezt pedig még az idei évek igrék.

Balogh Attila Balázs

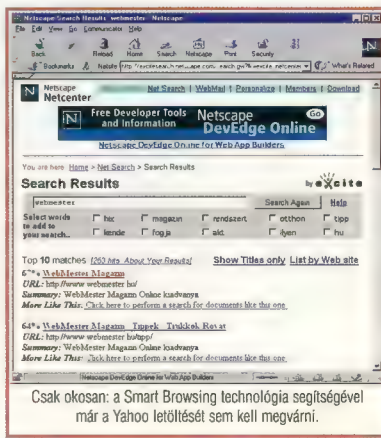


Enyém, Netscape?

A Netscape elhatározta, hogy saját képre formálja a webet, így mindenkiné saját honlapja lesz a [my.netscape.com](http://my.netscape.com) címen, ráadásul a böngészőtől ez csak egy kattintásnyira van – ennyivel bővült az eszközök.

Navigátorban és a rekerekre átdolgozott Messenger levelezőklisen.

Habár a központi böngészőegységben végzett változtatások nagy része láthatatlan, a Navigator néhány új gombbal is bővült, megkönnyítve ezzel a szörfözést. Ha például a „What's related” gombra kattintunk, a böngésző automatikusan elküld egy kérést a Netscape Netcenter központba, és a keresés eredményeképp megkapjuk a hasonló témájú



Csak okosan: a Smart Browsing technológia segítségével már a Yahoo letöltését sem kell megvárni.

# VÁSÁROLJON EGÉRREL!

Rendeljen Interneten  
az ARECONET irodaszer-áruházból!

Több ezer termék közül választhat!  
Kezelése egyszerű!

- nyitva éjjel-nappal
- gyors, pontos,  
megbízható
- utánvét és  
házhozszállítás



**9** **areconet** **ARECONET**  
 www.irodaszer.com vagy www.areconet.hu  
 ARECONET VEVŐSZOLGÁLAT  
 1065 Budapest, Podmaniczky u. 9. Tel.: 302-0150; Fax: 331-0340

# @X

*A nyár ugyan sajnos elmúlt,  
de legyen akár 56k, ISDN, bérlet vonal,  
áraink még mindig változatlanok,  
sőt, magán előfizetőknek  
ingyen helyezhetik el nálunk honlapjukat!*

Maximum díjsomag csak 3998 Ft

Havi 100 óra használati lehetőség

Egy évre előfizetve csak 38380 Ft

ISDN csatlakozás: 16000 Ft

100 MB forgalom fölött +34 Ft/MB

Bérlet vonali csatlakozás már 40000 Ft/hó-tól

On-line megrendelés 1 munkanapon belüli aktiválással:

<http://www.alarmix.net/or>

Előfizetési lehetőség a főváros több pontján

ALARMIX Hungary

1118 Budapest, Dombóvári u. 2.

Tel.: 319-5065, 309-0030, Fax: 319-1045

E-mail: [sales@alarmix.net](mailto:sales@alarmix.net)

**@X** **Al.** **mix**  
internet



## SZÁMÍT A TECHNIKA!

Mi hosszú távra tervezünk. És Ön?  
Az első hazai hálózat-  
építő cég, az X-BYTE  
megépíti Önnek a **leg-**  
**korszerűbb informa-**  
**tikai hálózatot**, ame-  
lyen egyszerre mű-  
ködhet a telefon, a fax,  
a riasztó, a beléptető  
rendszer és természet-  
esen a számítógépes  
adattfeldolgozó rend-  
szer is. **ISO 9001**-es  
minősítésünk, 5000-nél  
több hibátlanul műkö-  
dő hálózatunk elege-  
dő alapot ad arra, hogy  
strukturált rendszere-  
inkre **élettartam-ga-**  
**ranciát** vállalhassunk.

**X-BYTE**  
SZÁMÍTÁSTECHNIKAI KFT

1037 Budapest, Hunor u. 55., tel.: 250-7016, fax: 250-7024

E-mail: [xbyte@xbyte.hu](mailto:xbyte@xbyte.hu), internet: [www.xbyte.hu](http://www.xbyte.hu)





# ALBACOMP

## A pontos számítógép

Az Albacomp Activa számítógépcsald különböző Intel processzorokat tartalmaz



PC97 SZABVÁNY SZERINT  
Windows 95 kompatibilis  
Windows NT kompatibilis  
Windows 98 kompatibilis

Gépről gépre...

ALBACOMP  
*activa*  
Pentium® II  
processzorral

www.albacom.hu



AZ INTEL INSIDE EMBLÉMA ÉS A PENTIUM AZ INTEL CORPORATION BEJEGYZETT VÉDJEGYE. AZ MMX AZ INTEL CORPORATION VÉDJEGYE.

**Albacom Rt.**  
8000 Székesfehérvár  
Hosszúsélatér 4-6.  
Tel.: (22) \*315-414  
Fax: (22) 327-532

**Budapesti Kirendeltség**  
1139 Budapest  
Frangepán u. 8-10.  
Tel.: 329-1493  
Tel./fax: 349-0152

S z a k ü z l e t e k :

1065 Budapest  
Nagymező utca 25.  
Tel.: 311-8095  
Tel./fax: 331-8108

1011 Budapest  
Fő utca 31.  
Tel.: 201-4409  
Fax: 201-4322

3525 Miskolc  
Széchenyi u. 49.  
Tel.: (46) 354-266  
Tel./fax: (46) 353-100

# A Szemtanú

Beszélgetés *Márton Andrással* saját tévécsatornájáról

**Internet Kalauz:** – *Honnan a név: SzemTanú?*

**Márton András:** – Még 1989 táján gondolkodtam azon, milyen nevet adjak annak a „történelmi újságnak”, amit 1971-ben találtam ki, de csak ennnyivel később adódott lehetőség a megvalósítására. És mivel a lap olyan, mint-ha a múlt a jelen lenne, és mi szemtanúként élünk át a réginek mondott eseményeket, kézenfekvő volt ez a név. Azt hiszem, épp egy KFT-torné alatt jutott eszembe a mikrobuszban. Rögtön meg is kérdeztem a többieket, hogy tetszik. *Dráni (Borjai Tibor)* azt mondta, nem jó – de nem hittem neki...

**I. K.:** – *A KFT-honlapon viszonylag korán volt már multimédia, hiszen talán elsőként indítottál kizárólag az Interneten hallgatható rádiót. Miért gondoltad, hogy ebbe az irányba kell továbblépni?*

**M. A.:** – Egyszerűen azért, mert érde-

Még nemigen burjánzik mifelénk az Internet-használók tábora, de máris egyre nagyobb a hazai honlapok kínálata, gyorsan tért hódítanak az új formák, és hatalmas a kísérletező kedv. Az egyik legérdekesebb próbálkozás a különböző internetes rádiók és televíziók létrehozása. Az iNteRNeTtoTV (<http://tv.internetto.hu>) és a NetTv (<http://nettv.tvnet.hu>) mellett teljes gőzzel üzemel már a SzemTanú TV (<http://tv.szemtanu.hu>) is, amely a régóta létező, főleg KFT- és LGT-adatbázisáról ismert SzemTanú honlap (<http://www.szemtanu.hu>) pluszszolgáltatásaként indult be, és mint ilyen médium elsőként jegyeztette be magát az ORTT-nél.

A régi internetezők talán tudják: a Szemtanú nem más, mint *Márton András*, a KFT zenekar (egykori?) dobosa, a hazai multimédiás fejlesztések élvője. Az alábbi (természetesen virtuális) interjúban őt kérdeztük, voltaképpen minek is a szemtanúja?

**I. K.:** –

*A SzemTanú TV*

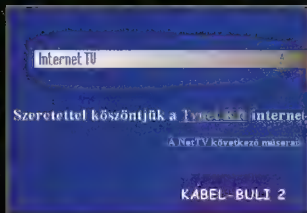
*nem élő, hanem*

*online tévé – azaz egy menüből*

*válogatva tekinthetem meg azt, ami tetszik. Viszont a KFT Bál az Interneten című koncertje annak idején élőben volt követhető a honlapotokról. Az akkori tapasztalatok alapján gondoltad-e azt, hogy egyelőre a „valódi” televíziózásnak még nincs helye a Hálón?*

**M. A.:** – Nem. Nem voltak rossz tapasztalataim. Az élő tévé más technikai és

kelt. Nem lehetett még pontosan tudni, milyen lehetőségek vannak az Internetben, rádiójával, web-lapjaival, tévéjével és minden egyéb technikájával együtt. Megmozgatta a fantáziámat. Ezenkívül szerettem volna, ha van a KFT-nek egy, a hagyományos médiától független, a nagyközönség által ismert, könnyen elérhető fóruma. Most van, és fejlődik.







fel nem készül a szabadon szaporodó web-szolgáltatások igazságos kezelésére – ha erre egyáltalán valakik is képes lesz.

**I. K.:** – *Ma még az Internet, de főleg a web-tévézés néhány lelkes kísérletező magánügy. Hogyan lehet ebből üzlet? Pillanatnyilag úgy tűnik, még az önfenn-tartás költségeit sem hozza be.*

**M. A.:** – Pontosan így van. Jelenleg vagy egy hasonló tevékenység részeként, egy amúgy is rendelkezésre álló technikai és személyi háttérrel lehet nekivágni, vagy támogatásból, ami nem perspektivikus. A jövő homályos. Elvileg a nézettség függvényében elképzelhető valamekkora reklámbevétel és a kapcsolódó szolgáltatás-soktól függ előfizetési díj – de ez már nagyon a jövő zenéje. Könnyen előfordulhat, hogy a web-tévézés egy ideig megmarad kiegészítő vagy alkalmi tevékenységnek. Amíg a technológia ezen a szinten van, nagy üzlet biztosan nincs benne.

**I. K.:** – Nyíri Kristóf, az MTA Filozófiai Intézetének igazgatója azt mondta: Gutenberg csak epizód volt a kultúrtörténetben, az igazi változást az Internet hozza életünkbe. Egyetértés ezzel?

**M. A.:** – Nem tudom. Ezek hangzatos kijelentések – az is, amit én válaszolhatok erre –, és éppen valóra is válhatnak. A jö-

vőben, az Internet változásában benne van a technikától való megcsömörlés lehetősége, benne van akár az írás eltűnésének lehetősége is – évszázadok múlva; benne van új művészetek, új társasági elfoglaltságok megszületésének lehetősége. Ki

tudja? Az az érzésem, hogy miután az egész elér egy technikai szintet, sokkal hétköznapiabbá válik a használata, mint amilyen ma.

Kis Ervin Egon  
kegon@mail.mata.vu.hu

A fenti beszélgetés után megkérdeztük a másik két legismertebb hazai web-tévé, az InNetTV-t és a NetTV vezetőit, ők mit szólnak az ORT-t-bejegyzéshez?

#### Nyíri András (InNetTV):

– Az InNetTV-t egyre inkább hírszolgáltatási alakul, és a tavaszi kísérleteink lezárása után arra törekedünk, hogy a híreink illusztrációjaként legyünk közzé mozgóképkel. Tehát ez inkább a multimédiás hírszolgáltatás irányja, és nem önálló tv.

Egyébként annak idején mi is kértünk lapengedélyt a Művelődési Minisztériumtól, inkább gesztusként, és azért, hogy elismertessük, az Interneten is lehet újságot indítani, nem azért, mert valamilyen törvény kötelezhet volna minket, hiszen a webet (nagyon helyesen) egyelőre nem szabályozzák törvények.

#### Börtsök Zoltán (NetTV):

– Éppen mi rendeztük azt a viláki a NetTV első, kísérleti adásában, amelyen az ORT-t-képviselője elmondta: jó néven vennék, ha az ilyen kezdeményezések bejegyeztetnék magukat náluk. Bár különbözőbb jelentőséggel nem látom, mi is úgy döntöttünk, megteszük ezt a lépést.

Azt már izgalmasabb kérdésnek tartom: mi lesz a bejegyzés után? Esetleg érkeznek majd panaszok az ORT-t-hez a tevékenységünkkel kapcsolatban? Ha igen, ki is fogják vizsgálni ezeket?

Azt hiszem, a Net-tévék és általában az Internet működése körül jogi bizonytalanságok egy bejegyzéstől nem oldódnak meg.



Amerika Öregei!  
Fodorok fell!

Megrendelem a következő kedvezményes árú utazást (jelölje x-el a kiválasztott úti célt) és igényt tartok a Florida útikönyvre, mely a hirdetés visszaküldésének jár ajándékként.

#### FLORIDA - Orlando + Miami

9 nap 7 éjszaka (szállás + bérautó)

- ☐ 23.900 Ft/fő - 4 fő esetén
- ☐ 31.900 Ft/fő - 3 fő esetén
- ☐ 47.900 Ft/fő - 2 fő esetén
- ☐ 95.900 Ft/fő - 1 fő esetén

+ a szezonnak megfelelő legkedvezőbb árú Delta repülőjegy

(Jelenleg a főszezonai ár bérautóval 101 500 Ft)

Áraink 1998. október 30-ig érvényesek.  
A megrendelt utakról részletes információ:



Minden DELTA repülőjegy mellé  
díjmentes Chevrolet bérautót  
biztosítunk az USA-ban!

Név: .....  
Cím: .....  
Tel.: .....

MERCATOR TRAVEL AZ AMERIKAI UTAZÁSOK IRODÁJA  
AKIK MÁR ISMERNEK SZERETNEK MINKET!  
BUDAPEST: 1024 Margit körút 69. Tel.: 26-21-333 Fax: 262-1772  
PESTEN: 1061 Rákóczi út 63. Tel.: 270-30-60, 270-30-68 Fax: 270-3056

Internet: <http://www.extreme.hu/mercator/>

3COM  
ACER  
ADAPTEC  
ALR  
APC  
AST  
ATI  
CHEYENNE  
CISCO  
COMPAQ  
DIAMOND  
DEC  
DIGI  
D-LINK  
DPT  
ECON  
EPSON  
E-TECH  
FISKARS  
FUJITSU  
HEWLETT  
PACKARD  
HITACHI  
IBM  
INTEL  
MATROX  
MICRONICS  
MICROSOFT  
NAKAMICHI  
NOKIA  
NOVELL  
PANASONIC  
PHILIPS  
PLEXTOR  
QUANTUM  
SAMSUNG  
SEAGATE  
SMC  
SONY  
TOSHIBA  
TULIP  
U.S. ROBOTICS  
YAMAHA  
VIEWSONIC  
WESTERN  
DIGITAL  
XIRCOM

## COMPAIR '98. "A" 213/2.

MICRONICS  
Pentium-II 450 MHz  
Windows NT server



KODAK DC260  
digitális fényképezőgép

A jelenlegi legnagyobb  
felbontású CCD-vel

<http://www.server-c.hu>



SERVER  
COMPUTERS Kft.  
1149 Budapest, Egressy út 78. Tel./fax: 220-5606

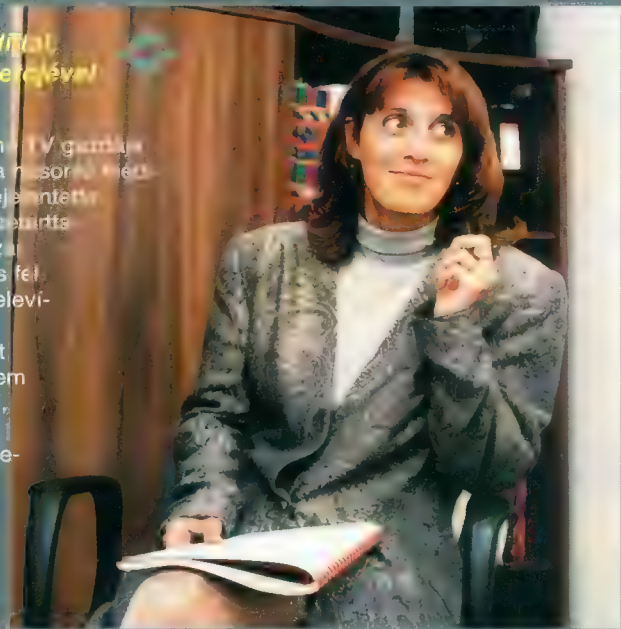


# A „hivatalos” web-tévé

Beszélgetés dr. Szíjj Judittal,  
az ORTT jogi osztályvezetőjével

Márton András, a SzemTanú TV gamma-  
1998 júniusában – elsőként a magyar médi-  
umok tulajdonosai közül – bejelentette  
web-tévéjét. A médiatörvény beírta  
társáért felelős és a teljes hazai  
elektronikus médiát figyelő és fel-  
ügyelő Országos Rádió és Televí-  
zió Testületnél (ORTT).

I. K.: – Az ORTT a benyújtást  
követő hatvan napon belül nem  
emelt kifogást, ami azt jelenti,  
hogy a SzemTanú TV-t mint  
az első magyar internetes televí-  
ziónak engedélyezte, és nyil-  
vántartásba vette. „És akkor  
mi van?” – kérdezhetnénk,  
és kérdezzük is dr. Szíjj  
Judittól, az ORTT iroda jogi  
osztályának vezetőjétől.



I. K.: – Attól a pillanattól, hogy  
a SzemTanú TV bejelentette működését az  
ORTT-nek, hivatalos elektronikus médium-  
má lépett elő, ami egyúttal azt is jelenti:  
az ORTT-nek is kötelezettségei keletkeztek vele  
szemben, hiszen figyelnie és felügyelnie kell  
a működését.

SZ. J.: – Igen. Ha a SzemTanú TV-t –  
a többi tévéhez hasonlóan – műsorelosztó  
rendszeren keresztül műsorszolgáltatást vég-  
ző vállalkozásnak tekintjük, akkor egyetlen  
feladata van, hogy nyilvántartásba vetesse  
magát az ORTT-nél, nekünk pedig attól fog-  
va figyelni kell.

I. K.: – Mint internetes tévét vették nyil-  
vántartásba?

SZ. J.: – Miután ez a fogalom nem szere-  
pel a médiatörvényben, inkább mondjuk úgy:  
mint kábelrendszeren működő műsorszolga-  
ltatót. A mi szempontunkból végül is lényegtelen,  
hogy ez a szolgáltatás milyen rendszeren  
történik, nekünk az a feladatunk, hogy a tör-  
vény szellemében felügyeljük a televíziók és  
rádiók működését. A médiatörvény viszony-  
lag pontosan meghatározza, hogy milyen  
szempontok alapján kell ellenőriznünk a kü-

lönböző – akár közszolgálati, akár kereske-  
delmi – tévéket és rádiókat. Például ha nézői  
panaszt kapunk egy adott műsorról kapcsolat-  
ban, akkor azt ki kell vizsgálnunk. Mégpedig  
úgy, hogy a panaszbizottságnak meg kell néz-  
nie azt a műsort, ami ellen a panasz szólt.

I. K.: – Önök felveszik az összes tévé-  
adást?

SZ. J.: – Szó sincs róla! A műsorszolga-  
ltatókat kötelezi a törvény, hogy a tőlük ki-  
menő jelet rögzítsék, és harminc napig őriz-  
zék meg. Ezt az internetes televízióknak is  
ugyanúgy meg kell tennie, azaz valamilyen  
formában biztosítania kell korábbi műsorai-  
nak megnézhetőségét.

I. K.: – Ez az Internet esetében nem  
probléma, hiszen itt általában nem is a szó  
klasszikus értelmében vett előadásról van  
szó, sőt pont az egyik előnye a hagyományos  
tével szemben az, hogy a műsorszámok  
bármikor megtekinthetők. Ez viszont felvet  
egy másik kérdést: mi van a reklámmal? Ez  
is az ORTT feladata?

SZ. J.: – Az ORTT fenntart egy úgyneve-  
zett monitoring szolgálatot, amelynek az a  
feladata, hogy meghatározott ütemterv sze-

rint figyelje, azaz a szó szoros értelmében  
nézze a tévé-, illetve hallgassa a rádióadást.  
A testület meghatározta azokat a műsorokat,  
amelyeket állandóan figyelni kell; ilyenek a hír-  
és magazinműsorok, a filmek közbeni  
reklámok és általában a reklámidő-túllépés.  
Ezenkívül a testület esetenként is kijelöl  
egy-egy műsort vagy akár egy egész adót,  
hogy azt figyeljék 24 órán át.

I. K.: – Akkor a monitoring szolgálat  
mostantól figyelni fogja a SzemTanú TV  
„adását” is?

SZ. J.: – A bejelentésből ez automatiku-  
san nem következik. Az ORTT egy, a parla-  
menti pártok által delegált héttagú testület;  
ők azok, akik döntenek, akik gyakorolják a  
felügyeletet. Van az ORTT-nek egy irodája,  
azaz egy adminisztrációs szervezete, amely-  
hez én is tartozom. A mi feladatunk az ORTT  
működésének dokumentálása, hivatali ügy-  
intézése, mi fogadjuk például a bejelentése-  
ket is. De én arra nem utasíthatom a moni-  
toring szolgálatot, hogy figyelje bármelyik  
tévé vagy rádió adását, ezt csak a testület

(folytatás a 18. oldalon)

(folytatás a 17. oldalról)

teheti meg. A SzemTanú TV ügye is a testület elé fog kerülni, ők döntenek el, hogy figyel-ni kell-e az adást.

**I. K.:** – Tételezzük fel, hogy ez megírtór-nik: a szolgálat nézi a SzemTanú TV adását. A médiatörvény értelmében óránként 12 perc reklám lehet. Hogyan állapítják meg, hogy ezt túllépték-e? Hiszen ha lenne reklám, azt egy egyszerű ellenőrzéssel is lehet ugrani, vagy az eleve önálló blokkban szerepelne. Tehát az órán-ként 12 perc egyszerűen értelmezhetetlen.

**SZ. J.:** – Azt hiszem, pillanatnyilag ez a probléma nem áll fenn, hiszen még nincs ak-kora kínálat, és kereslet sem, hogy az inter-netes tévék jelentőséggel lehessenek. Ha majd ténylegesen konkurenciát jelenthetnek a ha-gyományos média számára, akkor merülnek fel komolyan ezek a kérdések. Mi igazából mindaddig nem foglalkozunk velük, amíg valaki be nem jelenti, hogy az Interneten van egy televízió, amely megsérti a szabályokat.

**I. K.:** – Viszont vannak olyan szabályok, amelyek kevésbé értelmezhetetlenek az Interneten: ilyenek a pornográf vagy mások érzéseit, vallását, etnikai hovatartozását sér-tő tartalmú műsorszámok. Ha ilyen találunk, mit tesznek?

**SZ. J.:** – Ilyen esetben az ORTT felszó-lítja a műsorszolgáltatót, hogy szüntesse be a tilalmas tevékenységet, de kirohathat pénz-bírságot is.

**I. K.:** – Itt jön a következő probléma: kié a felelősség?

**SZ. J.:** – Természetesen azé, aki a műsort szolgáltatta.

**I. K.:** – Csakhogy az Internet esetében ez megint nem ilyen egyszerű, hiszen a SzemTanú TV csak a tartalmat, a műsort ké-szíti; az a cég szolgáltatta, amelynek a szer-verén keresztül elérhetővé válik a többi Internet-használó számára. Melyikük számít műsorszolgáltatóknak? Kit büntetnek?

**SZ. J.:** – Az számít műsorszolgáltatóknak, aki a saját műsorszolgáltató rendszerén ke-resztül – ami ebben az esetben a médiatör-vényben is megnevezett kábelrendszer – el-érhetővé teszi a maga által készített vagy másról rendelt műsort; hiszen műsort bárki készíthet, akár a saját szórakozására otthon egy videónál. Amíg azt más nem látja, addig nem minősül műsorszolgáltatásnak, és nem tartozik a médiatörvény hatálya alá.

**I. K.:** – Akkor lehet, hogy az is Márton Andrásnak, hanem annak a szolgáltatónak kellett volna az engedélyért folyamodnia, akinek a szerverén keresztül elérhető a SzemTanú TV műsora?

**SZ. J.:** – Még ez is lehet, végül is ő osztja szét azt a műsort, amit megkap a vállalkozótól.

**I. K.:** – Igen ám, de nem fizet érte, hanem neki fizetnek, hogy rajta keresztül mások szá-mára is elérhető legyen! Tehát megint nem egyértelmű, hogy ki kicsoda...

**SZ. J.:** – A SzemTanú TV aztálta, hogy szerződést köt valakivel az általa készített műsorok elosztásáról, gondoskodik róla, hogy az mások számára is elérhető, nézhető legyen, tehát műsorszolgáltatóként jár el. Hogy a szerepeket pontosan meg lehessen határozni, ismerni kell azokat a szerződéseket, amelyek a felek között erről a tevékeny-ségről létrejöttek.

**I. K.:** – Amikor az Internet-szolgáltató megállapodást köt egy tartalomszolgáltató-val, a szerződésben nem tévedés, újság, web-lap vagy rádió szerepel, hanem egy megabájtokban meghatározott mennyiség, amely a rendelkezésre álló fizikai memória méretét jelöli. A tévedés éppolyg bitek-ből áll, mint egy egyszerű szöveg, csak több helyet foglal. Innen nézve tehát: a szolgáta-tóknak mi köze lenne a tartalomhoz?



**SZ. J.:** – Ez az a pont, ahol azt kell mondanom: a válasz már nem vezethető le a médiatörvényből. Amikor a médiatör-

vény megszületett, ez a kérdés még fel sem merült, senki nem foglalkozott vele. Most, hogy a SzemTanú TV regisztrálta magát, új helyzetet is teremtett, hiszen a testületnek erre valamit reagálni kell. De megjegyzem, hogy a médiatörvényben az is benne van, hogy a műsorelosztás szabályozásáról – amely a kábelrendszerek-re is vonatkozik – a parlamentnek alkotnia kell egy külön törvényt, amit a mai napig nem tett meg. Ha ez a törvény megszületik, akkor esetleg abban majd ezeket a kérdéseket is rendezni lehet.

**I. K.:** – Eddig csak a SzemTanú TV-ről beszélünk, de van már elég sok nem inter-netes médium, amely elérhető a Világhálón keresztül: online hallgatható például a Pető-fi, a Kossuth vagy a Sztár Rádió, a Duna Tévé egyes műsorait nem csak adásidőben, hanem utólag is meg lehet nézni a weben. Ezekkel mi a helyzet?

**SZ. J.:** – A felsoroltak mind bejegyzett adók, melyeknek figyeljük a műsorait a ha-gyományos csatornákon. Volt tudomásunk róla, hogy felkerültek az Internetre, de az, hogy ők lehetővé teszik, más módon is elér-

hetőek legyenek, minket egyelőre nem érde-ke. Persze más a helyzet, mondjuk egy regi-onális adó esetében, amely így nagyobb kört érhet el, mint amekkorára engedélyt kapott. Ez megint olyan helyzet, amivel eddig még nem foglalkoztunk a testület, de ha ezzel kap-csolatos bejelentést kap, akkor kénytelen lesz.

**I. K.:** – Májusban az Ifjabb Ön is részt vett azon a vitán, amit a NetTV rendezett az inter-netes televíziózás jogi kérdéseiről. Ott a hírközlési felügyelet és a szerzői jogvédő képvise-lőjevel egyetemben azt az álláspontot képvise-lte, hogy annak ellenére, hogy az „Internet” szó nem szerepel egyetlen jogszabályban sem, az előírások alkalmazhatók a Világhálóra is. Továbbra is tartja magát ehhez?

**SZ. J.:** – Ennyire konkrétan nem, de vál-toztatlanul azt mondom: miután nincs más, a médiatörvényt kell rá alkalmaznunk; miután nem tudok jobbat, ez a bizonyos „műsorel-osztó rendszeren keresztül történő műsor-szolgáltatást” lehet ráhúzni – de hogy ez meddig tartható, az kérdéses. Talán majd most, hogy akadt valaki, aki elég bátor volt belekezdni – a SzemTanú TV –, ki fog de-rulni minden. Az első konfliktusnál elő fog-jónni az összes probléma, hiszen elképzelhe-tő, hogy mi a médiatörvény alapján megpróbá-lunk egy ügyben eljárni a SzemTanú TV-vel szemben, amire ő esetleg azzal vág vissza: ehhez nincs jogunk. Meg kell, hogy mondjam, jogszéknek ennek örülni fogok, mert mindig az a véleményem, ha van egy vitás eset: fúttassuk meg a bíróságon! Tovább tart, draga les, de legalább lesz valami a kezünkben!



Váguék el itt a beszélgetést! Mert véget úgysem érhet. Elmehténék még a KHVH Hírközlési Felügyeletéhez, az Artisjushoz, a Kulturális Örökség Minisztériumához, az Alkotmánybírósághoz és a köztársasági el-nökhöz, de többet nem tudnánk meg.

A fő kérdés, hogy kell-e szabályozni az Internetet, megválaszolatlan marad még egy darabig. Főleg azért, mert ha szülné egy át-fogó Internet-törvény, akkor jönne csak igazán a baj! Ugyanis – mint tudjuk – nincs a világon olyan szervezet, intézmény, alapít-vány, társaság, de még egyház sem, amit úgy hívának: Internet. Csak számítógépek van-nak, amelyek mögött emberek ülnek, akik kommunikálnak egymással szövegben, hangban, képből egy strukturáltan, hierar-chia nélküli, ahol be nem jegyzett és nem szabályozott, tehát jogilag nem, de fizikailag mégis létező kábelrendszeren. Végösszór a beszédhang is terjed egy fizikailag létező valamin, amit levegőnek hívnak. Mégsem jut eszébe senkinek szabályozni...

K. E. E.



# Újra ad a NetTv

## Autókiállítás és Compfair

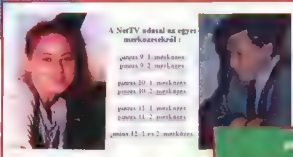


Tavasszal az első között kezdte meg adását a hazai internetes televíziók közül a NetTv, amely mindjárt induláskor felvállalta, hogy öt napon keresztül szinte folyamatosan „sugározza” az Ifabón történeteket. Az esemény „videoklipjei” azóta is fenn vannak a NetTv oldalain ([www.nettv.hu](http://www.nettv.hu)), csakúgy, mint a Polgár-Karpov sakkmérkőzés játszmái vagy az elmúlt időszak egyik leglátványosabb eseménye, az augusztus 20-ai tűzijáték.

A Compfair előtt az emberben felmerül a kérdés, hogy vajon lesz-e az Ifabóhoz hasonló izgalmas adásmenet az őszi kiállításon is, amire azt a választ kaptuk **Börcsök Zoltántól**, a NetTv-t

üzemeltető TVNET Kft. ügyvezetőjétől, hogy természetesen lesz. Sőt mire az októberi Internet Kalauz megjelenik, épp túl leszünk a szeptember 30-án kezdődő autókiállításon, amelyről szintén élő közvetítésben számolnak be a NetTv tudósítói.

Az autókiállításon természetesen autókrol és autókval kapcsolatos újdonságokról szól a műsor, de megtekintethető a régi-ségek is, hi-



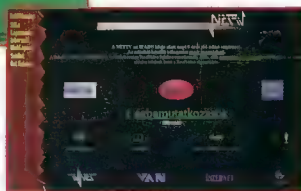
szen külön pavilonban szerepelnek az időtimerek. A Compfair pedig ismét a számítástechnikáé és az Interneté.

A nyitónapon például délután 3-ra (tehát október 13., 15 óra) oda szeretnénk csábítani a NetTv stábját kiadóknak (Prím Kft.) standjára, hogy élőben közvetíthessük a sorsolást, amelyen kiderül,



hogy ki utazik Amerikába. (Azok közül választjuk ki a szerencsés nyertest, akik kitöltötték az Internet Kalauzban, a VGA Monitorban és a Business Onlineban megjelent olvasói kérdőívek bármelyikét, természetesen azoknak, akik két lap olvasóiként mondtak véleményt dupla, három esetén pedig tripla az esélyük.

A NetTv compfair-es tudósításaira természetesen az online Compfair ([www.compfair.hu](http://www.compfair.hu)) oldalairól is át lehet kalandozni, úgyhogy aki meg akarja spórolni a vásárló belépőt és az odajutással járó kellemetlenségeket, annak ott a virtuális pótszer – képpen, hangban, mozgóképben!



# DIALCOM

# FAXMODEM

56000 bps

56000 bps

3

www.modem.hu

Éz a külső megjelenésében impozáns, nagysebességű Dialcom 5614 MVA típusú adat/tax/hang/ASVD modem mindazokat a tulajdonságokat egyesíti magában, mely az INTERNETAUSZTRONAUTÁNAK garantálja a GYORS, BIZTONSÁGOS és KÉNYELMES célbeérést bárhova az INTERNET GALAXISBAN.

**MOST MEGFIZETHETŐ MINŐSÉGGEL, MÉG GYORSABBAN SZÁGULDHAT AZ INTERNET VILÁGHÁLÓJÁN!**

Magyar beállítások, magyar nyelvű leírások és program (TRIO), gyors telepítés. Típusengedély (HIF), SZOFISVER UPGRADE lehetőség, K56FLEX Rockwell technológia.

**Keresse a számítástechnikai szaküzletekben! Címlista a [www.modem.hu](http://www.modem.hu) honlapon!**

Gyártó: SCI-Modem Kft. Tel.: 465-8040

**SCI-MODEM**



## Internet a kábeltevéén!

Ön csatlakozik a rendszerhez,  
fizeti a havi előfizetési díjat,  
amely mindent tartalmaz.

**Kábeltevéén  
nincs időarányos költség!**

Ön a nap 24, a hét 168, a hónap 700 órájából  
annyit van a hálón  
amennyit akar, a havi átalánydíj mellett  
nincs más költség.

### Akció!!

**20% kedvezményben** részesül az az előfizető  
aki október 31-ig befizeti előre három  
hónapra a havi átalánydíját!!

### Internet a kábeltevéén, Tv az Interneten!!

A NetTv élő közvetítést sugároz  
az Interneten az **Autómobil-Autótechnika '98**  
kiállításról és a **Compfair '98-ról!**

### A TVNET Kft.

Budapesten már a következő kábeltelevíziós  
hálózatokon keresztül teremtette meg az  
Internethez való hozzáférés lehetőségét:

City TV Kft. (V. ker.), Sztár TV Kft. (VIII. ker.),  
Bakáts Parabola (IX. ker.),  
SATIMEX Kft. (XIII. ker.),  
Zuglói TV Kft. (XIV. ker.),  
Multicom Kft. (XVIII. ker.), NET-T Kft. (XIX. ker.)

☎/fax: 318-1985  
☎/fax: 318-1926

URL: <http://www.tvnet.hu>  
E-mail: [info@tvnet.hu](mailto:info@tvnet.hu)

✉ 1056 Budapest, Molnár utca 53.

## Egyetemek, főiskolák

Magyar felsőoktatási intézmények a Világhálón



Megykével foglalkozó honismereti sorozatunk  
sikerén felbuzdulva most ismét egy hazai témát  
veszünk elő: a továbbiakban – olvasónk leveleit  
is figyelembe véve – magyar egyetemek és  
főiskolák honlapjait fogjuk bemutatni.



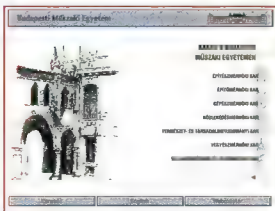
Első bemutatásra kerülő  
intézményünk az Internet  
egyik legnagyobb hazai fel-  
legyára, vagyis a Budapesti  
Műszaki- és Gazdaságtudomá-  
nyi Egyetem. Nyitólapja  
ízletes és szolid,  
mint ahogy az összes  
innen nyíló oldal is.  
A szerteágazó infor-  
mációtömeg bemutatá-  
sát meg sem próbáljuk,  
hiszen az is  
órakba telne, ha  
végigklickelnénk az  
összes linket. Ezért  
az általános bemuta-  
tó után inkább csak kieme-  
lünk néhány érdekességet,  
valamint pár olyan oldalt,  
ahol kellemes szórakozásra  
lehetünk.

A BME elődjét  
Institutum-Geometrico

Hydrotechnicum né-  
ven II. József alapí-  
totta 1782-ben.  
1871-ben kapott  
egyetemi rangot, et-  
től kezdve adhat ki  
„mérnöki szigorlat-  
hoz kötött okleve-  
let”. Jelenlegi helyé-  
re 1904 és 1910 kö-  
zött költözött: az ak-  
kori épületegyüttest  
1987-ben a világörökség ré-  
szévé nyilvánította az  
UNESCO. (Arról a részről  
van szó, amely talán ismerős  
lehet az olvasóknak, ugyanis  
számos lap megírta: a BME



süllyed, a felújításhoz hatalmas  
pénzekre lenne szükség.) Itt szerzett diplomát  
többek között **Rubik Ernő** és  
**Kandó Kálmán**, valamint itt  
volt professzor **Schludek**  
**Frigyes**, **Steindl Imre** és  
**Bánki Donát** – az is-  
mert nevek száma  
oldalakat töltene  
meg. Jelenleg nyolc  
kara van az egye-  
temnek: építőmérnö-  
ki kar, gépészmérnö-  
ki kar, építészmérnö-  
ki kar, vegyészmér-  
nöki kar, villamos-  
mérnöki- és infor-





# A Budapesti Műszaki- és Gazdaságtudományi Egyetem (BME)

matikai kar, közlekedésmérnöki kar, illetve természet- és társadalomtudományi kar, amely idén vált szét természettudományi, valamint gazdaság- és társadalomtu-

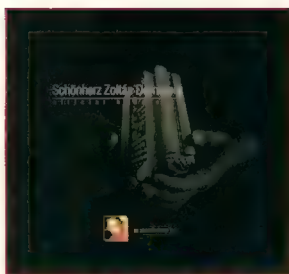
íránt. Érdekességgéppen azonban kiemelnénk a „villanykar” mérés-technika- és információs rendszerek tan- székének népmeséjét, ahol a szegénylegény és a király- lány történetét fogalmazták át szakmai terminológiával. Szórakoztató, még ha olvasóink közül valószínűleg kevesen is fogják érteni.

Nem szabad elfelejtenünk azt a sok diákot sem, akik vidékről jönnek fel Budapestre tanulni.

A BME kollégiumi messze földön híresek (hírhedtek?), közülük legnagyobb a Schönherz Zoltán Kollégium. Ez a közel ezer leendő informatikusnak és villamosmérnöknek hely adó, 18 emeletes építmény jól ismert az ott lakók internetes megszállotságáról. A webre kötött gépek száma meghaladja az 500-at(!), ami akár egy nagyobb városnak is becsületére válna. A kolesz homepage-en érde-

mes kicsit körül nézni: csak a BALU nevű szerve- ren 339 személyes homepage-ből cse- megézhetünk, meg- nézhetünk egy ze- nei toplistát, vagy a villanykar lapjának, az Impulzusnak ol- dalait böngészhet- jük. A web lelki- vála után jobban ér- deklődők PERL-, JAVA-, HTML-, PHP- és hasonló dokumentációkat olvashat- nak vagy tölthetnek le a Se- gédletek link alól.

A BME-n elég komolyan



dik, vezetője Regös János. Különösen a fiatalok érde- klődésére tarthat számot ez a kicsi, ámde igen népszerű színház, amely főként kor- társ, modern, alternatív és stúdió előadásokat tart műsorán.

Sajnos sok egyetemista küzd megélhetési gondok- kal, még úgy is, hogy az új kormány visszaállította a tandíjmentességet. A BME-n belül működő is- kolaszövetkezet (MÚISZ) különféle általános jellegű, valamint szakmai munkát kínál a diákoknak – ezek kö- zül az aktuálisak megtalál- hatók a Hálózaton is. A szer- vezet a Hallgatói Önkor- mányzattal (HÖK) együtt az egyetemi diákközpontban található. Innen találunk lin- keket a kari lapok – Karima (épitő), Káté (gépész), Közhir (közlek.), Kémlelő (vegyszer), Impulzus (villa- mos) – webes változataira. Aki bírja a többnyire kissé szabados diáknyelvezetet, jól szórakozhat, ha megnézi ezeket.



veszik a demokráciát, így a különféle diákszervezetek- nek komoly beleszólásuk van az egyetemi vezetés döntéseibe. A diákközpont lapjáról indulva betekinthe- tünk a Hallgatói Önkor- mányzat (HK), a MÚISZ (diákmun- kák), a kulturális cso- port és egyéb diák- szervezetek munkájá- ba. A kulturális cso- porton belül találjuk a Szkénét, amely a központ (K) épület II. emeletén műkö-



dományi karra. Összesen 12 ezer hallgató folytat itt tanulmányokat, közöttük szá- mos külföldi is. Az oktatás öt nyelven folyik, magyarul, angolul, németül, franciául és oroszul.

Ha a karokhoz tartozó lin- keket végignézzük a földal- ról kiindulva, észrevehetjük, hogy jellegzetesen a szá- mítástechnikához „közelebb ál- lók”, valamint a nagyobb létszámúak jelennek meg több anyaggal a Hálózaton. Így az építészmérnöki kar- nak csupán kettő, ellenben a villamosmérnöki- és infor- matikai karnak tizenkettő tanszéke képviseli magát sa- ját oldalakkal. Elég egyé- ként a tanszékek neveit is végignézni, és máris kapunk egy általános képet arról, hogy melyik képzés milyen szakterületekre terjed ki. A linkekbe belenézni inkább csak azoknak érdemes, akik vagy ide akarnak jönni ta- nulni, vagy valami más ok- ból kifolyólag érdeklődnék az adott terület és képzés

<http://www.bme.hu/>  
[http://www.bme.hu/facu/index\\_h.html](http://www.bme.hu/facu/index_h.html)  
<http://www.mmt.bme.hu/oktatas/merese.html>  
<http://www.sch.bme.hu/>  
<http://impulzus.sch.bme.hu/>  
<http://www.sc.bme.hu/>

Technical University of Budapest  
 BME – karok  
 Mérés-technikai népmese  
 Schönherz Zoltán Kollégium – Official Home Page  
 Impulzus  
 BME Diákközpont



# Szász Marci kedvencei

Olvasóink bizonyára tudják, ki **Szász Marci**. Ezt az átlagon felüli intelligenciával megáldott borsodi srácot **Kepes András** *Friedrikusz Sándor*ig mindenki felfedezte, sőt ő maga is volt egy darabig műsorvezető a TV2 Klik című műsorában. Ezúttal az Internet Kalauzban debütál mint szerző: elmeséli, hogy melyek a kedvenc Internet-kikötői.

Ha valaki számítógépekkel szeretne beszélgetni, azt javaslom, nézzén el a [www.cyc.com](http://www.cyc.com) címre.

A CYC projektet több mint öt éve fejlesztik, azaz a céllal, hogy a számítógépek megtanuljanak gondolkodni; persze oly módon, hogy közben máshonnan veszik az információt. Eredetileg azt tervezték, hogy ezt a szoftvert egy robot agyába ültetik be, de ma leginkább azon fáradoznak, hogy a gépek bizonyos esetekben képesek legyenek dönteni. Úgy tudom, hogy a programozók tízezer íráj naponta a rendszer hatalmas adatbázisába az olyan alapvető információkat, mint például „az ég kék”. Nemrégiben ezen az oldalon lefedtem fel, hogy a szoftver már olvas is (természetesen szkenneren keresztül), és arra is képes, hogy ön maga tanuljon. A hálózaton egyetlen szépséghibája, hogy nehéz megtalálni azt a részt, ahol a „beszélgető-script” van, amelynek segítségével angolul lehet a rendszerrel beszélgetni.



Következők egy magyar Internet-kikötő. A „Főzelek” oldalait főképp fiataloknak ajánlom, de az is hasznosnak találja majd, akinek ingyenes WWW-helyre van szüksége. Rövid feliratkozás után az internetező 2 MB tárhely bőséges tulajdonosa lehet. A lap címe <http://www.fzlk.com>, itt található az én honlapom is <http://www.fzlk.com/ta/>



**capak/szmarci** címen. Szerintem nagyon érdekes rajta a „Tere Ferenc” nevű tereferenc-csatorna („szócso”), ahol másokkal is meg lehet vitálni, hogy nekik mi tetszik.

Amúgy itt életem legkellemetlenebb web-élménye. Megpróbáltam feltölteni honlapom adatait, de a Windows '95 megszakította az Internet-kapcsolatot, és fölkretette mind a böngészőt, mind az operációs rendszert. Csoda-e hogy olyan sok gyerek nem szereti a főzeleket? :-)

Ha valaki netán előbb ér be az irodába, mint a főnök, vagy a Sulinet-laboratóriumba, mint a tanár, akkor nézze a Net-lévélt! Az internetes televízió nézéséhez még antenna sem kell! Elég letölteni a RealPlayer 5.0-s változatát, és máris előben nézheti a <http://www.vnet.hu> címűről a televíziós műsoro! Szerintem

nagyon jó az adás, és a hang is szuper, ráadásul előfizetési díj sincs! Előadás is lesz, legközelebb alig néhány nap múlva, a Complayról.

Aki Windows '95 operációs rendszert használ, és nincsenek barátai, akik rendelkeznek olyan szoftverekkel (igaz, ez ma már egyre ritkább), mint pl. az MS Office '98 és a Windows '98, az nagyon jól tudja, milyen nehéz egy frissítést vagy ehhez hasonlókat beszerezni. A Galt Technologiae



ezen segít, ugyanis a böngésző a legújabb szoftverfrissítések mellett számos újdonságot talál a <http://www.galttech.com> címen. Itt a DLL-eken kívül vannak még PLUS! asztalsémák, patchek, hibajavítók és még rengeteg érdekesség.

Aki szeret az Interneten barálgolni, annak a Fornax VRML-világát tudom ajánlani. A virtuális valóságnak köszönhetően a Jávával megépíthetjük például kedvenc lakásunkat, távirányítós repülőgéppel vagy kisvasúttal szórakozhatunk, de a legir-



sebb Internet-böngésző segítségével akár csövegünk is egy másik, szintén ezen az oldalon tartózkodó internetezővel. E magyar oldal címe: <http://www.fornax.hu>.

Gondolom, sokan próbálták már programokat „lehozni” az Internetről. Ugye, milyen sok bosszúságot okoz, amikor éjtélég kell várniuk, hogy gépünk betöltsön egy kétféleg programot? Jó tudni, hogy csak egyszer kell végigjárni ezt a kálváriát.



ha a <http://www.headlightsw.com> címűről letöltjük a GeIRight nevű programot. Ez a beállított szoftvert letölti, automatikusan regisztrálja, majd bonja a kapcsolatot. Megfelelő hardverrel rendelkezőknek a program még ki is kapcsolja a számítógépet!

Aki barátokat szeretne találni az Interneten, az ugyancsak sokféle programot választhat. Én például a Java alapú Yahoo Pager-t választottam, a [www.yahoo.com](http://www.yahoo.com) címen keresztül. A szolgáltatást



minden korosztály használhatja, nullától 200 éves korig. Az embernek annyit kell tennie, hogy kitölti a jelentkezési lapot, majd letölti az azonnal igénybe vehető ingyenes programot.

Olvass! Aki ellátogat a <http://www.corvina.hu> Internet-kikötőbe, az a világ egyik legnagyobb könyvesboltjában vásárolgathat. Ami a legjobb benne, hogy magyar nyelvű könyveket is lehet



venni! Vannak itt árverések (nem árverések). Lehet rendszerezetten keresni, ami alatt azt értem, hogy meg lehet adni egy bizonyos űrlapon, mely szerzőtől keresünk könyvet, milyen témában, milyen árkategóriában, sőt a kívánt osztályzatokat is megjelölhetjük az űrlapon. A rendszer úgy működik, hogy aki a könyvet látta, szavazhat: egytől tízig adhat a könyvre pontokat.

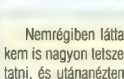
Egyébent a könyvek szállítást is jól megszervezték, a rendelést követő 24 órán belül már ott van a futárszolgálat a megrendelt könyvekkel, amelyekért helyben kell fizetni. Ez a leghasznosabb oldal, amit valaha láttam.

Aki notebook számítógépet szeretne vásárolni, az a Portocom web-oldalain megtekintheti az egyik legnagyobb noteszgép-forgalmazó kínálatát. (Szerzőnk kicsit elfogult, mert mint az Oroszlán-körök-díj első ki-



titulettel, ő is egy Portocom noteszgép bőséges tulajdonosa - a szerk.) [www.portocom.hu](http://www.portocom.hu)

Az úfő-hívók kedvenc oldala lesz a [www.geocities.com/Area51/VAULT/5311](http://www.geocities.com/Area51/VAULT/5311). Az oldal az Idegenek a Hálón! (Aliens on the Net!) nevét kapta, és - hivatalos, illetve nem hivatalos forrásokból is - rengeteg hír van benne. Főleg a Mulder és Scully ügyöknek ajánlom. :-)



Nemrégiben láttam videón a Titanicot, és nekem is nagyon tetszett. Elkezdett a téma foglalkoztatni, és utána néztem az Interneten, hogy milyen érdekességeket találhatok még a filmmel kapcsolatban. A <http://www.hilne.net/~gilport/titanic.html> és a <http://www.titanicmovie.com> alatt találom sok kiegészítő információt. A Titanic - The Albumban benne volt a film összes hangfelvétele



RealAudio 5.0 formátumban, valamint hál-  
térképek, filmrészletek, egy-  
val minden, amit a Titanicról tudni kell.

Mindenkinek nagyon jó internetezést kívánok, és remélem, tetszeni fognak az itt bemutatott hálózati  
Szász Márton [szasz.marton@integra.hu](mailto:szasz.marton@integra.hu) <http://www.fzlk.com/capak/szmarci>



## Számok

Az ANSware Kft. mérései szerint a magyar középiskolákban a végponti be-  
rendezések túlnyomó többsége állandó-  
an be van kapcsolva, csak a számítógé-  
peket kapcsolják ki éjszakára. Az 1217  
iskola az éjszakai órákban mintegy 700  
bekapcsolt végpontot jelent, s a reggeli  
órákban folyamatosan kapcsolódik be a  
többi. A hálózat belső távközlési össze-  
kötéseinek terhelése nem haladja meg  
a 25%-ot a legforgalmasabb vonalon  
sem. A rendszer európai kimenetének  
terhelése 40% körüli. A sávszélesség  
növelésének köszönhetően az USA ösz-  
szekötés-terhelése javult, a vonal  
csak 12 és délután 3 óra között telített.

Írországbán, ahol ugyancsak „iskola-  
net”-nek nevezik a programot – termé-  
szetesen írúl –, 2000-ig 60 000 személyi  
számítógépet telepítettek az iskolákba.  
A Sulinet program keretében nálunk  
nagyágrendileg 10 000 géphez adott tá-  
mogatást a minisztérium, illetve a köz-  
elmúltban egy újabb ezres kontingens  
került – immár Internet-kapcsolat nél-  
kül – ezer általános iskolába.

Míg a középiskolák front-  
ján a Sulinet program a vil-  
lág élvonalába emelte Ma-  
gyarországot, az általános  
iskolákat tekintve Euró-  
pa alsó harmadába tarto-  
zunk; ezeknek az intéz-  
ményeknek nálunk csu-  
pán 15–20 százalékában  
van Internet-hozzáférés.  
Összehasonlításképpen  
az Egyesült Államokban  
az elemi iskolák 75 száza-  
léka van behálózva, 2000-re  
pedig e téren is megközelítik  
a száz százalékot.

Finnországban az iskolai Internet-  
programban előrébb tartanak, mint az  
Egyesült Államokban, igaz, ezt az or-  
szág földrajzi adottságai is indokolta  
teszik. A programot főleg a helyi önkö-  
mányzatok finanszírozzák, az 5 éves tá-  
mogatásuk 200 millió finn márkát tesz  
ki, míg a központi költségvetésből csak  
40 millió jut az iskolai informatikára.

**Business  
Online:  
www.  
bonline.hu**

# Sulinet

Az Internet Kalauz melléklete a középiskolai Internet-programhoz

## Írész hajt ki a Sulinetből?

Szeptember közepén az oktatási kormányzat képviselői és a Sulinet projekt fővállalkozói  
sajtótájékoztatón számoltak be arról, mit sikerült végezniük egy esztendő alatt.

„A Sulinet program eredményeire bámi-  
lyen nemzetközi összehasonlításban büszkék  
lehetünk” – mondta dr. Racsó Péter, az Okta-  
tási Minisztérium informatikai igazgatója, aki  
nemrég tért haza a brüsszeli European  
Schoolnet konferenciáról, ahol kiderült, kevés  
ország állíthatja magáról, hogy minden közép-  
iskolában van Internet-hozzáférés.

Még az Egyesült Államokban  
is csak 89%-os a középfo-  
k lefedése, igaz, ott 2000-  
re nem csak „középis-  
kolás fokon” érik  
el a 98 százalékot,  
hanem a közokta-  
tási intézmények  
összességére ve-  
títve is. Tanulá-  
soknak nevezte  
az informatikai  
igazgató a finn  
példát, ahol a fej-  
lesztések nagyobb  
hányadban az ön-  
kormányzati erőfor-  
rásokra támaszkodnak,  
és csak kisebb részzel tá-  
mogatja az iskolai Internet-  
programot a központi kormány.

A Matávcom vezérigazgatójától, Bedő Eri-  
kőtől megtudtuk, hogy az elmúlt egy évben cé-  
gnek több mint ötven munkatársa dolgozott ezen  
a feladaton. Tankó Zoltán, a Matáv Üzleti Kom-  
munikációs Ágazat igazgatója kiemelte, hogy a  
határidőre, az előírt költségkeret túllépése nél-  
kül kiépített legnagyobb országos hálózat mó-  
dosításának szükségességét folyamatosan  
figyelemmel kísérik annak érdekében, hogy  
a hálózat mindig az aktuális világszínvonalon  
működjön. A hálózati eszközöket szállító és  
rendszerintegrátor munkálatakat végző  
ANSware Kft. ügyvezető igazgatója, Koren Ist-  
ván mérési adatokat ismertetett: szeptember  
15-én délelőtt például 3500 számítógép műkö-  
dését regisztrálták. Az elemzésekből kiderült,  
hogy reggel nyolc és este hat óra között hasz-

nálták legtöbbször az Internetet, a legnagyobb  
a forgalom 14 és 16 óra között volt mérhető.

Dr. Kóka János, a Sulinet-hálózat kiépítését  
fővállalkozásban vezénylő és az Internet-szol-  
gáltatást biztosító Elender Rt. vezérigazgatója a  
projekt első felvonásának sikere mellett azt is  
kiemelte, hogy a háromszorosára növelt sávszé-  
lesség minden időben érezhető gyorsulást jelent  
majd az amerikai web-kikötők látogatónak. Ezzel  
a paraméterrel a hálózat képességei már  
meghaladják az eredeti kiírásban szereplő érté-  
keket, így az iskolák elvárásainak is megfelel az  
alkalmazhatóság. Mint Kóka János elmondta,  
az ötéves periódus második éve kezdődött meg a  
középiskolai hálózat teljes kiépítésével, az elkö-  
vetkezendő időszak minőségirányítással-bővíte-  
sével az Elender is erőteljesen kíván részt venni.

Míg a múlttól igazán részletesen beszéltek a  
sajtótájékoztató résztvevői, a jövőről viszony-  
lag keveset tudhattak meg az újságírók. Tény,  
hogy a Sulinet program sinen van, a telepítési  
teendőket az előre megfogalmazott szerződések  
szerint váltják fel az üzemeltetési feladatok, de  
a jelen lévő újságírók egy kicsit kíváncsiak ére-  
ték Kőröney László, az Oktatási Minisztérium  
közoktatási államtitkár-helyettese kijelentését,  
mely szerint programjuk a „megszüntetve meg-  
őrzés”. Ez mindjárt a program elnevezésével el-  
kezdődött: azt a tartalomfejlesztési periódust,  
ami most következik, a helyettes államtitkár  
Írésznek nevezte, mégpedig nem a sajtótájékoztató-  
n elhelyezett sok csokor írészre gondolva,  
hanem a szembogartra, vagyis az ember leg-  
gyorsabb információfeldolgozó eszközére. Nos,  
azon belül, hogy az Írész nevű tartalomszolgáltató  
már többfelé jelezte tiltakozását nevének elor-  
zása miatt, nem érezzük túl szerencsésnek,  
hogy átkeresztelték a mindenütt a school-net  
különböző variációira épülő elnevezést, amely-  
nek révén hazánk meglehetősen tekintélyt szerzett  
szerte a világra. Ha már tartalomfejlesztésről  
beszélünk, a megszüntetve megőrzéshez jobban  
illenezne egy olyan terv, amely a régi nevet  
tölti meg új tartalommal.

Csak hát éppen ez az új tartalom az, aminek  
kidolgozására még várnunk kell...

[rezso.sote.hu/~zsola/biologia/index0.htm](http://rezso.sote.hu/~zsola/biologia/index0.htm)

Sok inindent nem lehet az oldalról elmondani, legfeljebb megköszönhetjük a kezszótoknak – *Tóth Gergelynek és Harang Péternek* –, hogy erre áldozták idejüket. Az ilyen honlapok létrehozása egy újabb lépést jelenthet az iskola nélküli (hurrá!) távoktatás megvalósítása felé.



## A Kalevala

**[www.uta.fi/unkari1100/kalevala.html](http://www.uta.fi/unkari1100/kalevala.html)**  
**Finn-magyar pavilon: a Kalevala**



## Kalevala

\* A *Salicaria* collection from Bontura e a *Salicaria* collection from a macro *Salicaria* in the de-

[illegible]

1. *Ismerjük-e Magyarországot, tudjuk-e a magyar nyelv és irodalom alapjait? Ezen felül, melyek a kultúra legfontosabb területei? Milyen szerepet játszik a kultúra a társadalomban?*

4. Kalkulya to a finit Substitutierbarkeit.  $\lambda x_1 \dots x_n. \lambda y. (x_1 = y \wedge \dots \wedge x_n = y \wedge A)$  ist äquivalent zu  $\lambda x_1 \dots x_n. \lambda y. (x_1 = y \wedge \dots \wedge x_n = y \wedge A)$  und  $\lambda x_1 \dots x_n. \lambda y. (x_1 = y \wedge \dots \wedge x_n = y \wedge A)$  ist äquivalent zu  $\lambda x_1 \dots x_n. \lambda y. (x_1 = y \wedge \dots \wedge x_n = y \wedge A)$ .

Egyesek azt mondják, hogy a magyarok, mivel saját eposzuk nincsen, a finnek fogadták örökre. Kicsit talán furcsán hangzik ez a kijelentés, de az biztos, hogy amikor a Kalevala bekerült a tankönyvekbe – és ezzel együtt a tananyagba –, a finnek igencsak szívták a fogukat, mondván, hogy ez csak egy szerencsétlen példája a régi „nyírfakéreg-kultúrának”. Mindazonáltal

a „külföldöt” ez nem nagyon érdekli, amit az is bizonyít, hogy a Kalevala talán a legismertebb finn mű: teljes egészében 45, részleteiben 110 nyelvre fordították le.

Mi, magyarok, mint rokkonép, öt különböző fordítást is kreáltunk hozzá, melyekből az első 1841-ben, három pedig 1972 és 1987 között keletkezett. Ezek mindegyikének vannak jó és rossz oldalai.

így érdemes az embernek eldöntenie, hogy melyiket olvassa el. Ehhez segítséget nyújt az oldalon található négy különböző verziójú Első ének, amely egyébként a műfordítások különbözőségét is szemléletesen mutatja.

A finn eredetit is elhelyezték itt – igazság szerint elég rémisztő, ha más népek fülének úgy hangzik a ma-

gyar, mint nekünk a finn. Emellett olvashatunk még *Kodály és József Attila* ka-  
levalához fűződő viszonyá-  
ról, sőt WAV-fájlként meg-  
hallgathatjuk egy 50-es  
évekbeli felvételtől a mű  
eredeti, népi feléneklését.  
A készítő az ajánljk, elő-  
te fogyassunk el „három  
fél vegyest” – ezt feltétlenül  
tartassuk be irodalomtaná-  
runkkal.

## Ösztöndíj

<http://www.bibl.u-szeged.hu/bibl/afit/menuw.html>  
American Higher Education Information Center



AMERICAN HIGHER EDUCATION INFORMATION CENTER

Azok, akik középiskolai tanulmányaik elvégzése után külföldön szeretnének továbbtanulni, bizony, kemény fába vágátok fejszéjüket. Különösen igaz ez akkor, ha nem milliommások gyerekei, hanem valamilyen ösztöndíjból szeretnék tanulmányaikat finanszírozni. Általánosságban azt lehet elmondani, hogy az egyetem/főiskola megkezdése előtt két évvel a diáknak már el kell döntenie, hogy megpróbálkozik-e a nagy feladattal. Ezután elkezdődik a levelezetés és a kutatómunka a követéseken, alapítványoknál s természetesen leginkább az Interneten. Ha nem jön össze a dolog,

akkor még mindig marad idő arra, hogy egy magyar felsőoktatási intézménybe

A külföldön tanulni vágyók között minden bizonnyal az amerikai egyetemek a legnépszerűbbek –



igaz ez még akkor is, ha tudjuk, hogy a képzés szintje néha alatta marad az



### GENERAL INFORMATION ABOUT THE CENTER

The American Higher Education Information Center in Sydney began its operations and started to provide its services in May of 1990.

The center was established and is supported by three institutions and organizations: the JAFFE University Library, the United States Information Agency, and the Soros Foundation.

Since the office is located at the JATE University Library, it is the library which contributed to this new service with the room, with the person of the adviser with the university infrastructure and with other facilities.

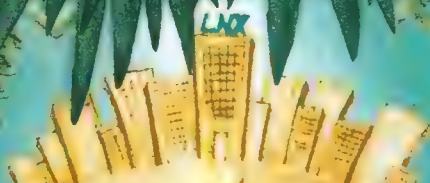
The valuable reference *Howey* and other resources (CD-ROMs, microfilm catalog, video-tapes, and the wonderful historical equipment computer with T.D.POM drive, pre-war scanner, D-coupler set, microfilm reader printer, 312741 monitor) were given by the USIS and the Swiss Foundation.

Handy resources include *From All over the World* and *From the Middle Ages*. At one end of the center is a corner that students find an





# Kell a hálózatintegrátor!



**LIAS-NETWORX**  
HÁLÓZATINTEGRÁCIÓS KFT.  
A NFKI SZÁMÍTÁSTECHNIKAI CSOPORT TAGJA

1135 Budapest, Hun u. 2.  
Tel.: (1) 452-1400 Fax: (1) 452-1401  
<http://www.lnx.hu>

ISO 9001





# INTERNET LOVE STORY V.

Rovatszerkesztő: Wesselényi andrea (wesse@elender.hu)

## Egész éjjel „együtt” voltunk...

A napokban olvastam az Internet Kalauzban egy érdekes cikket az Internet-szerelmekről, és nagy kedvet kaptam ahhoz, hogy én is beszámoljak a tapasztalatomról.

Tavaly decemberben kaptam szüleimtől az Internet-előfizetést karácsonyra, tehát attól kezdve nem tudtam leszállni a vonalról... Nagyon sokat „jártam fel” az IRC-re, ahol sok külföldivel beszélgettem, de egyik sem volt olyan nagy szám... Úgy értem, egyikkel sem lett hosszú a kapcsolatunk. Februárban viszont valami nagy változás jött, láttam egy iszonyú szimpatikus nicket, ami csak egy egyszerű, mindennapi név volt, de valami mást is éreztem mögötte, így megpróbáltam szóba elegyedni a tulajdonosával. Igazam volt, már az első alkalommal nagyon jól éreztük magunkat együtt, és nagyon szomorú voltam, amikor mennie kellett, de megbeszéljük, hogy írunk egymásnak. Így is történt. Az e-mail-cserék során nagyon jól megismertük egymást, és kb. 1 hónap múlva sikerült újra „találkoznunk” és „beszelnünk”. Ezzel az alkalommal mindkettőnk számára világgá vált, hogy itt nem csak barátságáról van szó: teljesen „egymásba estünk”. Megnőtt a napi e-mail-váltások száma, és hetente többször is találkoztunk a virtuális térben. Sőt olykor-olykor, kihasználva a Matáv északi kedvezményét, egész éjjel „együtt” voltunk. Nem kellett hozzá egy hónap, és lakcímünket is megadtuk egymásnak, mert úgy gondoltuk, az úgy személyesebb, és jobb képeket is küldhet az ember, mint számítógépen (csak sajnos ott nem foghatja rá, hogy torzít a monitor...). Nagyon forrott körülöttünk a levegő, és lassacskán ithón is beszámoltam a kapcsolatunkról. Szóba került az is, hogy nyáron találkozhatnánk. Nehéz dolog volt anyukámat rávenni a dologra, mert ő a kassza-főnök, és tudtuk, hogy egy külföldi vendég el látása nem csekélység, de végül sikerült.

Mindketten nagyon vártuk a nagy napot, amikor végre élőben láthatjuk egymást, és szemtől szembe elmondhatjuk azt, amit eddig csak a Neten lehetett. Életemben nem éreztem még olyat, mint amikor először megláttuk egymást... Anyyira zavarban voltam, hogy egész nap nem tudtam angolul megszólalni, egy darab papír és egy toll segített a kommunikációban. Teljesen más

volt, mint a Hálón, mert itt szemben álltam egy látszólag vadidegennel, aki talán többet tudott rólam, mint a saját édesanyám... Egyszerűen nem tudtam eldönteni, hogy most a nyakába ugorjak, vagy a kezét fogjam, esetleg csak menjek mellette... Borzasztó különleges érzés volt, de persze sorban jöttek a dolgok; először egymás nyakába ugrottunk, aztán csak egymás mellett mentünk, majd pedig kézen fogva :-).

A szüleimet is sikerült sokkal jobban megismernem; nem képzeltem volna, hogy ennyire tisztelőben tartják a dolgaimat, és ilyen segítőkészen állnak hozzá. Nagyon jól éreztük magunkat, bár mindannyiunk (a szüleim, a barátaim és a családom) szerint rövid volt ez a két hét. Az egész családom annyira megszerette Öt, hogy mindenki tragédiának fogta fel, hogy vissza kelle mennie Dániába. Ez a nyári találkozás sokkal erősebb tette szerelmünket, és decemberben én megyek hozzá, s vele és családjával töltöm a karácsonyt és a szilvesztert.

Régen azt hittem, hogy csak azok lesznek az Interneten szerelmek, akiknek az életben valahogy nem akar összejönni, de ez nem így van. Teljesen megváltozott a véle-

ményem az egészről. Úgy gondolom, itt azok az emberek találhatnak magukhoz illő párt, akik sokkal többet adnak a belsőre, mint a külsőre!

Gabby

**Kevesebb lennék,  
ha nem találkoztunk volna!**

Kedves Andrea!

Bár azt írtad, hogy sok e-mailt kaptál, amelyben ki-ki elmesélte a jól végződött, illetve folyamatban levő internetes szerelmi, baráti találkozását, én mégis azt gondoltam, hogy „billettyezetet ragadva” írok neked, mert az én történetem egy picit más.

Az én love story-m ez év májusában kezdődött, akkor ismerkedtem meg a virtuális presszóban Lessel. Ő Kanadában lakik, de magyar származású, így édes magyar nyelvünkön tudunk kommunikálni. A beszélgetés először csak a presszóban folyt, majd e-mailen, végül több óráig telefonon. Voltak olyan napok, nem is egy, amikor telefonon napi 5-6 órát is beszéltem (kisebb megszakításokkal).

Majd odáig „fajult” a dolog, hogy egy hónapra a Neten való megismerkedésünk után találkoztunk Münchenben, a repülőtéren, majd autóval eljöttünk Magyarországra, és egy csodálatos hetet töltöttünk együtt. Természetesen mi is elküldtük egymásnak a képeinket, de azok nem a legfrissebbek és legjobb minőségűek voltak. Ő egy hét után visszament, de azóta is tart a barátságunk, s csak azért nem vagyunk többek egymásnak, mert nekem volt és van is egy valódiság kapcsolat, ami akkoriban éppen bukkant fel. A szerelem, amit iránta érzek, azóta is tart, és azt hiszem, soha nem fog elmúlni; bár kisse átalakult, a mai napig úgy gondolok, hogy életem legcsodásabb hét napját éltem át vele, és kevesebb lennék, ha nem találkoztunk volna! Azt nem tudom, hogy mi lesz velünk, de érzem, van esélye, hogy visszajöjjön Magyarországra, és valamilyen formában folytatódjon kettőnk kapcsolata.



Üdvözlettel: Timea

1998 OKTÓBER





Mik ezek az elvárások? Minél több a hirdetésnek egy felhasználóval?

Ez így nem jó megközelítés: nem jobb, hanem másképp jó. Ha nagy tömegeket akarsz elérni, tévedt használat, ha viszont nagyon pontosan akarsz célozni, Internetet. A hálózati reklám mindennél pontosabban éri el a célközönséget, hiszen hozzáigazíthatod minden egyes felhasználó érdeklődéséhez. Miért ezáltal? Például beírsz a keresőbe egy szót, s a találati oldalon megjelenő reklámok összefüggésben lesz az általad keresett kifejezéssel: ha a keresőszavad a "kutyák" volt, a reklám lehet a Nagy Kutyakönyv vagy egy virtuális nyakörv-áruházi hirdetés. Ezt elsőre lehet utálni, sokan szokták az efféle technikákat a "Nagy Testvér figyel téged" szlogenjével ellátva, pedig jobban belegondolva kiderül, hogy ez a felhasználónak is jó: nem kell olyan reklámokat



Mindaddig külföldről beszámoltunk, elsősorban az Egyesült Államokról. Mi a helyzet itthon?

Meg vagyok győződve arról, hogy három-tíz éven belül élni és virágozni fog a magyar online reklám, de ma még nincs említésre méltó reklámbevétel hazai site-okon.

Miért?

Ennek szerintem van egy rendkívül logikusnak látszó és egy kevésbé nyilvánvaló oka. A logika egyszerű: amíg nincs elég néző, nincs reklám sem. Magyarországon a legutóbbi felmérések szerint hat-hétszáz ezer ember fér hozzá az Internethez valamilyen formában: munkahelyen, iskolában, egy ismerősnél vagy otthon – ebből az otthoni hoz-

zárszám száma (mikor fizetnek érte, tehát biztos használat) nem olyan sok, mondjuk tíz százalék, hatvenezer ember. Ezzel összeüggo probléma a magyar nyelven elérhető tartalmak látogatottság hiánya – látogatottság, mert valójában rengeteg weboldalunk van, hogy mást ne is említsék, majd kétszáz oldalunk van online változata. Ezek azonban többnyire amatőrök, inkább promóciós jellegűek, mintsem valóban hasznosnak vagy érdekesnek, mert minimális költségekért készülnek – hiszen nincs reklám, ami eltartaná őket. Tyúk-főjén... Nagyon jól benne az iparágban, ha valaki venni a bátorságot egy teljesen új befektetéshez a tartalomszolgáltatás területén – biztos vagyok benne, hogy hamar mellőné az online reklámköltés mértéke is.

Két okot említtél...

Igen, a másik és kevésbé nyilvánvaló ok a hazai mediafejlődés történetében keresendő. Az elmúlt tíz évben online reklámban- szerű volt a fejlődés a magyar média terén, amik az újságok és a tévék alig tudtak követni. Ez nem csoda: egy új idő alap- születt meg itthon a kereskedelmi rádiózás, a kereskedelmi tévék tegnapi indultak, a printmédia több nagyságrenddel növekedett és újságszámaival sem lehetett felékelni tíz évvel ezelőtt. A nyugati értelemben vett média és a hozzá szorosan kötődő reklámpar egy dekád alatt nőtt ki szinte a semmiből, míg máshol erre negyven-ötven év is rendelkezésre állt. Az újságoknak ezért egyszerűen nem volt idejük az új médiumok felé fordulni. De úgy gondolom, közelítünk a fordulathoz.

Pont most?

Mindenképpen. A hazai felhasználók száma nagyon gyorsan emelkedik, a technikai szolgáltatás színvonalát szinte a nyugati megközelítéssel, s egyre gyakrabban hálalati komoly tartalomban szolgáltatási tervekkel – a beruházók, úgy tűnik, elkezdettnek látják az időt a stratégiai fontosságú új médiumba való befektetésre. Ha pedig az Internet-par képes lesz megtalálni a közös nyelvet a reklámszolgáltatókkal és a reklámozókkal, ha sikeresen mutatják be nekik az új médiumot, az ezredfordulóban már számottevő növekedést fog látni a reklámköltési statisztikákban a WWW is.



Iglódi Csaba

nézni, amik meg valójában sem érdeklik. Ugyanez meg is fordítható: nagyobb eséllyel találkozhatunk olyan hirdetéssel, ami számunkra lényeges információt közöl. Pontosan ennek érdekében jött létre olyan online reklámhálózatok, mint például a FireFly. Itt kitölthetesz egy kérdőívet, ahol egyrészt a demográfiai adataidat adhatod meg, másrészt azt, milyen témák érdekelnek és mi nem. Ha ezek után olyan weboldalakon jársz, ahova a reklámokat az a szolgáltató küldte el, olyan reklám kerül az oldalra, ami megfelel a felhasználói profilodnak: ha fiatal vagy, nem kapsz protézisraajazgató hirdetést, ha pedig idősebb, a technológiai reklámjaid uszod meg. Ez tehát a hálózati reklám egyik nagy előnye. A másik a rugalmasság: akár óránként is ellenőrizhető, pontosan hányan látták a hirdetést, s ebből folyamatosan elemezhető, megfelelően állították-e össze az online médiaközlés hatékony-e a kampány. Ha az derül ki, hogy nem működik elég jól, menet közben bármikor átalakítható különösebb pluszköltség nélkül. Ezt semmilyen más médium nem tudja.

■ csekkerfej

Az INTERJÚ TELJES SZÖVEGE, VALAMINT TOVÁBBI MINDENFÉLÉK OLVAHATÓK A SOROZAT WEBOLDALÁN.

...nekik miért olyan fontos?

NETHEADS

## A mai nagy rajongó az Internet ellen verselt

Dezső András 21 éves, de ehhez egy „emotikon” kíséretében hozzátesszi: „Ez a szám év-  
ről evre növekszik.” :) 19 évesen került Svájcba, ahol jelenleg is tanul. Habitusában, telfoga-  
sában nagy valószínűséggel érettebb koránál.

**Dezső András:** – A nővérem négy éve Fribourban él, itt jár egyetemre. Adott volt a lehetőség, hogy szülői segítséggel kövessém a példáját. A Pápai Református Kollégium Gimnáziuma (<http://refi.compunet.hu>) után – mivel világleletemben politológiát szerettem volna tanulni – így döntöttem, hogy külföldre megyek. Magyarországon nagyon bizalmatlan lennék egy politika szakkal kapcsolatban, s azt hiszem, ez érthető. Jelenleg a lausanne-i egyetem (<http://www.unil.ch>) társadalom- és politikatudományi karának politikatudományi szakán vagyok első éves. S hogy miért pont a politika az, ami érdekelt? Később politikai újságíróként szeretnék tevékenykedni, és nem lenne jó, ha az „átlagudományos kocsmaszamizsmus” csapdájába esnék, szeretnék ényleg érteni a politikához.

**Internet Kalauz:** – Milyen Svájcban magyar egyetemistának lenni?

**D. A.:** – A svájci egyetemisták nagy többsége szeretőpiákra építi véleményét Magyarországgal kapcsolatban. Ezeket az általánosításokat az itt tanuló magyar fiataloknak kell megcáfolniuk. Ha ösztönözzük vagy itt, akkor nem kell azzal törődnöd, hogy megfelelő, mert tudod, hogy egy év, és lelépsz. De ha azzal a céllal jössz ide, hogy x évig itt akarsz tanulni, és diplomát szeretnél szerezni, akkor már vigyázni kell. Ha valami pozitívumot teszel le az asztalra, akkor a magyarok jó fejek, ha valami marhaságot csinálsz, akkor már nem olyan jó fejek. Előhozok példát például azzal az ötlettel, hogy készítsük el a kar virtuális könyvtárát. Amikor felvázoltam a tervet, és elmondtam a kar vezetésének, hogy ez megvalósítható lenne így és így, akkor már nem azt a „magyari” látták bennem, akivel kapcsolatban az előbb említett előítéletek lehettek. Szóval ez egy magyar ötlet volt, de érdekelte őket, és szabad kezdet adtak hozzá. Amikor kijöttem, csak aggodult beszéltem, de egy évnyi hűdös fraktalanulás után eljutottam olyan szintre, hogy felvetek a frankofon egyetemre.

**I. K.:** – Mivel kerültél kapcsolatba a számítástechnikával?

**D. A.:** – A Commodore-generáció tagja vagyok, tehát a 80-as évek közepe-vége felé már nyomultam a gép előt. A mi korosztályunkban akkor lényegében majdnem mindenki szembesült először a régebbi generációs gépekkel, de csak NB 3-as szinten... Szóval érdeklődésem csupán a játékprogramokig terjedt.

**I. K.:** – És az Internet? Hogyan lépett be az életedbe?

**D. A.:** – Azok közt a generációk emberek közé tartozom, akik elégségesek voltak az Internetnek. Ez részben a tudatlanságnak köszönhető. Ítam is rövid verseket az Internet-kultúra ellen. Például ilyeneket: „A gyerekeknek ott van az Internet, így hát minék hallgassanak az internet?” Amikor Svájcba jöttem, az volt a

„második találkozás”, és egy pillanat alatt megváltozott korábbi véleményem a Világhálóról. Kezdetben szűrtöttem, azután autodidakta módon megtanultam a weblap-készítést, és alapítottam egy hálózati magazint Pine Online néven, ami azóta megszűnt. Nekem ezt jelentette a Hálózat. Kifejezni önmagamat. Jelenleg szinte csak újságírással, tudósítással használok a Netet, és amolyan szakmai beszűkülés. Híres emberekkel az internetes újságírás révén találkozom. Olykor zenei



feszítőltről tudósítottam, így volt alkalmam szárokkal beszélgetni. Jelenleg a Svájcban zajló nemzetközi események tudósítása kapcsán kerülök kapcsolatba politikussal; az Internet Kalauz olvasói is találkozhattak azed az interjúval, amit az itteni Internetto-stábal készítettünk a web egyik feltalálójával. Persze „menet közben” olyan emberekre is rábukkantok, akikkel talán soha nem lett volna alkalmam találkozni a valós életben. A Neten keresztül esetenként mélyebb barátság alakul ki, mint a „szározföldön”.

**I. K.:** – Ellenézésből barátság... Feltehetően jól érzékelted a Világháló veszélyeit és erőnyit is...

**D. A.:** – A Netnek két oldala van, de egyik sem totálisan fehér vagy fekete. Nem a géptől és a hálózattól a tehetőségektől, hanem az emberi jellemektől függ, hogy milyen változást eredményez a Net a felhasználók személyiségében. Vannak, akik látnak perverzitásuknak adnak teret, mások egészen hiszen használják. A Net igazi veszélyét sokkal inkább társadalmi vonatkozásban látom: amíg egyes országok beszűkítik az információteret, addig más országok még az irógépig sem jutotak el. Mindenképpen lesz egy óriási szakadék a modern információk társadalmak és a lemaradtak között. És én inkább etől a szakadéktól

félelek, mert ezt a mi generációnk érzékeli fogja. Ugyanakkor az olyan országoknak, mint Magyarország, nagyon nagy lehetőségek van: végre valami, amiben az adott időben és korban részt vehetnek, és nem szükségszerű lemaradniuk. Visszatérve az egyéni lehetőségekre: úgy érzem, a Net által meg tudjuk változtatni mindazokat a dolgokat, amelyeket régen – a technika akadályok miatt – nem tudtunk realizálni. Csinálhatunk például újságot, rádiót, sőt tévét is az Interneten, felvehetjük a versenyt bármelyik tradicionális médiummal, de ugyanezt eljátszhatjuk a kereskedelemben is. Mert például létrehozhatunk nemzetközi céget egy faluban, egy számítógép mögött ülve. Mint „internetes újságíró” nagy előnyét látom a Háló gyorsaságának, az internetes médiumok demokratizálódásának és az interaktivitásnak. Például egyszer tudósítottam a genfi autószerelőknél, és frankón elvetesztettem egy autómárkát. Egy olvasónk jelezte a tévedést, és mi azon nyomban kijavítottuk a cikket. Ezt egy papírújságnál vagy egy más típusú elektronikus médiumnál nem lehet megtenni. Előfordul az is, hogy egy cikket a tudósítás ideje alatt többször átírnak.

**I. K.:** – Mennyire terjedt el az Internet Svájcban?


**D. A.:** – Ha osztályozni lehetne egyőtől ötig az európai Net-helyzetet, akkor negyest adnék a svájci Netnek. Az Internet itt eszköz lett, mégpedig hálózati eszköz, és nem luxus cikk. Csak Francia Svájcban hetszáz ezer modem van a háztartásokban, ami igen jó átlag. Az iskolák részére – hasonlóan a magyar Sulint programhoz – megyei szinten kidolgozott ún. multimédia-program van, aminek célja, hogy az iskolában a gyerekekkel megismertessék az Internetet, ill. a multimédiás eszközöket. A diákok körében teljesen természetes, hogy a dolgozatukhoz az Internetről is gyűjtsenek anyagokat, hogy e-mail-essenek. Persze itt is létezik egy osztálykategória: elsősorban a gyerekek, a diákok és az értelmiségiek használják a Hálót, de az utóbbi rétegbe az üzletembereket is bele kell érteni. Itt a fizetésekhöz képest relatíve olcsó az Internet. Este 11 óra után például 1 óra kb. 140 forintba kerül, és nincs „forgalmi díj”. Persze ez a bérék tükrében lenne érdekes, de a béréket inkább ne is hasonlítgassuk, annyira nagy az eltérés! Ami még érdekes lehet: több hónapja annak, hogy a svájci telefonszárság (Swisscom) monopóliuma megszűnt, ezért folyamatosan csökken a telefonár, és ezzel párhuzamosan természetesen növekszik az internetezés száma. A szűllemlék egyébként ma már főként e-mailen tartom a kapcsolatot, miután meg tudtam őket győzni az e-mail előnyeiről. De ez a győzködés nehéz munka volt, elhíheltet.

**I. K.:** – Míg a tervet? Mennyire építet az életet majdan az Internetre?

**D. A.:** – Fő célom természetesen az újságírás, remélhetőleg a politika terén. Addig is a svájci és francia tudósítások szeretném folytatni, s elvégezni az egyetemem. Az újságírást később online és offline módon, azaz az Interneten és papíron is művelni szeretném. Az Internet egész biztosan nagymértékben meghatározta, és meghatározza most is az életet. Ha lehet, akkor az egyetemi szemináriumunkat is az Internet és a politika témaköré fel próbálom terelni. Mert sosem lehet tudni, hogy a politikai élet érten mit hoz az információs forradalom e vívmányai.

Csapó Ida  
csapoida@nwapps.zalasam.hu





**ÜZLETI ISKOLA**

**Tanfolyamainkon eljáráthatja:**

- 350 órában az Ön által választott idegen nyelvet (angol vagy német), szakmával bővíve, vizsgaszintig
- az INTERNET és a gyakran használatos irodai programcsomagok alkalmazását

## Felsőfokú képesítését szerezze meg nálunk!

**Egy éves  
oktatási programjaink:**

Képesítés	Tanfolyami díj
Idegengazdasági menedzser	255.000,- Ft
Külkereskedelmi üzletkötő	277.000,- Ft
Marketing és reklámmenedzser	350.000,- Ft
Vámügyintéző	242.000,- Ft
Irodavezető	255.000,- Ft

**Váljon nélkülözhetetlen  
szakemberré!**

**Várjuk, érdeklődjön!**

**TRAINEX**

1134 Budapest, Váci út 39.

☎ : 320-4198

Szakközépiskolánkban  
ingyenes, iskolarend-  
szerű képzésben vehet  
rész: Irodavezető szak-  
on, ha még nem múlt  
23 éves, és még nincs  
egyéb szakképesítése.

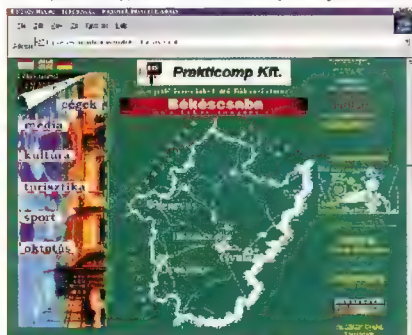


**Ön képes rá...  
Mi felkészülten várjuk...**

# INTERNET

**Békés megyében**

Az egész megyéből kedvezményes díjszabással!



**Ügyfélszolgálatok:**

Békéscsaba	Kinizsi u. 4-6.	Tel: 66/454-831	Practicomp
Gyula	Városház u. 23.	Tel: 66/463-181	Practicomp
Oroszló	Vörösmarty u. 2.	Tel: 68/312-935	Selex
Szarvas	Szabadság u. 3.	Tel: 66/311-422	PC Shop

**PRAKTICOMP - INTERNET**

**Békés megyében az első**

Uzenetet: **barhol, bármikor**  
megkaphatja **EasyCall**  
személyhívóval



**EasyCall a hívívó**

Az EasyCall személyhívó  
segítségével ezentúl közvetlenül  
a zsebebe érkezhettek  
E-mail postai.

**EasyCall**

**Internet cím:**  
<http://www.easycall.hu> kozonsegszolg@easycall.hu  
**Bemutatóterem és Ügyfélszolgálat**  
1134 Budapest, Klapka u. 2-4.

## Számítástechnika oktatásához ajánljuk!

**TanNet** oktató és felügyeleti rendszer számítógépekhez.

Tanán segítség a diákoknak speciális hardver hálózaton keresztül.

- A tanári számítógép videoképe kiadható bármelyik diák monitorra, vagy az összes számítógépre.
- A program kezelése szemléletesen bemutatható a diákok számára.
- Központi analóg videoforrás (pl. videomagnó) képe kiadható a monitorokra (+video/VGA átalakító beépítésével), így a monitorok tv-ként is működhetnek.
- Kijelölt diák monitor képe bemutatható a többi diák számára is.
- A tanár bármelyik diák monitor képét a saját monitorára kapcsolhatja, így látja a diák munkáját.
- A tanár saját billentyűzetét rákapcsolhatja bármelyik diák PC-jére.
- Lehetővé válik a diákok munkájának gyors ellenőrzése és kijavítása a tanán PC-n.



A tanár ezzel a speciális hardver eszközzel betekinthez a diákok munkájába és segíthet nekik anélkül, hogy helyét elhagyná. A TanNet rendszer egy olyan számítógépes video- és billentyűzet-hálózatot valósít meg, ahol a tanár nyomógombos kezelőegységen összeköttetéseket tud létrehozni. Meglévő és újonnan létesítendő számítógépes oktatóteremben egyaránt alkalmazható. Működtetéséhez hálózati szoftver nem szükséges.



**1149 Budapest,**  
**Nagy Lajos kir. út 117.**  
**Tel.: 220-6454**  
**Fax: 220-6455**

## Budapest legjobb repülőjegy árai.

	Eredeti ár	Akciós ár
New York	70.000 Ft	62.990 Ft
San Francisco	89.000 Ft	83.000 Ft
Miami	91.000 Ft	86.000 Ft
Los Angeles	89.000 Ft	83.000 Ft
Las Vegas	101.000 Ft	95.000 Ft
Toronto	80.000 Ft	76.900 Ft
Sidney	155.000 Ft	147.500 Ft
Bangkok	103.700 Ft	98.000 Ft
Amsterdam	34.000 Ft	32.000 Ft
London	34.600 Ft	32.000 Ft
Párizs	35.500 Ft	33.500 Ft
Zürich	39.900 Ft	37.900 Ft
Róma	45.500 Ft	42.700 Ft
Peking	109.500 Ft	104.500 Ft
Tel Aviv	48.500 Ft	46.600 Ft

A fenti repülőjegyek nem tartalmazzák a repülőtéri illetéket és bizonyos feltételekkel érvényesek.

### A legjobb amerikai "Fly and Drive" utazások:

Florida	9 nap	109.800 Ft-tól
California	9 nap	116.000 Ft-tól
Nemzeti parkok	9 nap	133.600 Ft-tól
Hawaii	10 nap	174.300 Ft-tól
Kelet-nyugat	17 nap	163.800 Ft-tól

**Miért  
utazna  
drágán,  
ha  
olcsón  
is lehet?**

[www.american.hu](http://www.american.hu)

**American  
Service**  **TRAVEL**

1052 Budapest, Váci utca 15.  
E-mail: [reservation@american.hu](mailto:reservation@american.hu)



**Fantasztikus ajánlat**  
Las Vegas-i Comdex Fall '98  
számítástechnikai kiállítás  
november 13-21 között.  
Repülővel, szállással, gépkocsibérléssel már 194.000 Ft-tól!  
Költségekből térítható  
kongresszusi utazás!



**Forró drót:**  
**266-6548**

**Autóbérlés akció!**  
**Floridában 1 hét,**  
**CASCO biztosítással**  
**már 26.700 Ft-ért!**



### MAPNET ORSZÁGOS HÁLÓZAT:

CAD-Inform Kft. 4026 Debrecen, Bem tér 18/C.  
Tel: 36-52 452-685, fax: 36-52 452-685  
e-mail: [cad.inform@mapnet.hu](mailto:cad.inform@mapnet.hu)

Foton-2000 Kft. 1073 Budapest, Akácfa u. 63.  
Tel: (06-1) 352-0317, fax: (06-1) 352-2910  
e-mail: [foton@mapnet.hu](mailto:foton@mapnet.hu)  
Internet: <http://www.foton-2000.hu>

Geoform Mérnök Stúdió Kft.  
3531 Miskolc, Kiss Ernő u. 23. Tel: 06-46 401-230,  
06-46 401-240, fax: 06-46 401-880  
e-mail: [geoform@mapnet.hu](mailto:geoform@mapnet.hu)  
Internet: <http://www.geoform.hu>

Geonet Bt. 6630 Mindszent, Téglyás u. 15.  
Tel: 06-62 226-932, 06-60 487-700, 06-60 475-186  
e-mail: [geonet@mapnet.hu](mailto:geonet@mapnet.hu)

GEOTRADE HUNGARY Kft. 1149 Budapest  
Nagy Lajos király u. 191. Tel: 251-8327,  
221-9237, 252-6745, fax: 252-6745  
e-mail: [geotrade@mapnet.hu](mailto:geotrade@mapnet.hu)

KREATÍV BAU Kft. 8315 Gyéncsádi, Park u. 6.  
Tel: 06-83 316-328, fax: 06-83 316-328  
e-mail: [kreativbau@mapnet.hu](mailto:kreativbau@mapnet.hu)

PANNON GEODÉZIAI Kft.  
8200 Veszprém, Kádártai út 31/A  
Tel: 36-88 403-290, fax: 36-88 403-290  
e-mail: [pannongeod@mapnet.hu](mailto:pannongeod@mapnet.hu)

SZUMMATTEL Kft. 4484 Ibrány, Lenin u. 59.  
Tel: 06-42 200-433, Tel/fax: 06-42 423-805  
e-mail: [szummatel@mapnet.hu](mailto:szummatel@mapnet.hu)

Teodolit Kft.  
9400 Sopron, Várkerület 112. Tel/fax: 06-99 340-477  
e-mail: [teodolit@mapnet.hu](mailto:teodolit@mapnet.hu)

Keresse az Ön MAPNET Partnerét!

## Miénk itt a tér

**Információ elérés  
környezeti sajátosságok  
és szempontok szerint  
az Internet-en keresztül**

**Országos ügyfél hálózat**

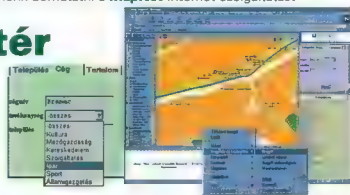
**Közvetlen kapcsolat  
szolgáltatásaihoz**

**Közvetlen kapcsolat  
Internet címéhez**

**Önkormányzathoz  
tartozó nonprofit  
szervezeteknek ingyenes  
megjelölés**

**Látogasson el hozzánk:  
<http://www.mapnet.hu>**

Az Ön által jelenleg is használt Internet-technológia rohamos fejlődést mutat és várhatóan az egyik leggyorsabban fejlődő szegmense lesz a telekommunikáció ezen területének. A fejlődés egyik következő lépésének eredményeképpen szeretnénk bemutatni a **MapNet** Internet szolgáltatást



A **MapNet** szerver alaptéchnológiája a korábbi bönegészök alfabetikus keresési eljárását helyezi térképi alapokra. Lehetőség van egy-egy település megfelelő léptékű térképén, különböző tematika szerint adatokat elhelyezni, pl. felületek, feliratok, szimbólumok, amelyek a tematikaleírás alapján egyértelműen hozzájárulnak az objektum sajátosságok tulajdonságait. Mit jelent ez?

A felhasználó az Internet-en keresztül a megközpontú térképi környezetben keresheti a kívánt információt. A **MapNet** segítségével könnyűszerrel megtalálhatja az Ön Web oldalát, hitelessét, szolgáltatásait, termékeit.



**MapNet**  
[www.mapnet.hu](http://www.mapnet.hu)







# TIPPEK TRÜKKÖK TIPPEK TRÜKKÖK TIPPEK TRÜKKÖK

## HTML-tippek haladóknak

A HTML nyelv ismerete nem egy misztikus hatalom: a legközelebbi könyvesboltban több jó könyvet is lehet találni, melynek segítségével könnyen elsajátítható ez a programozási nyelv. Ennél is jobbak azok a web-kikötők, ahol ingyen találunk leírásokat: ebből is rengeteg van a Világhálón. A HTML-szabvány minden részletét publikálták már, és ezek elérhetők a weben.

A web-oldalak készítése – főként olyanoké, amelyeket többféle böngészővel is meg lehet tekinteni – mégis többet igényel ennél. Elvileg a HTML nyelv szabvány. A leírások és referenciák mégis legtöbbször csak azt mondják el, hogy az adott tagoknak és attribútumoknak miként kellene működniük, nem pedig azt, hogy valójában hogyan működnek. A különböző platformokon futó különböző verziójú web-böngészők azonban sokban különböznek egymástól, így gyakran nem egyforma a megjelenített oldal. Rengeteg gyakorlat van azonban, melynek segítségével kiküszöbölhetjük a különbségeket. Ezeket legfőképp csak próbálkozásal lehet kitanulni. Mi próbálkoztunk, és hibáztunk is. Ha ezek a hibák másra nem is, arra jók voltak, hogy a Web-mester hasábjain összeállíthassunk belőlük egy cikksorozatot, így talán a pályán most induló web-mestereknek olyan tanácsokat tudunk nyújtani, amelyek megkönnyítik mindennapi munkájukat.

### Szelídítsük meg a táblázatokat!

Még akkor is, ha Ön még csak mérsékeltan tapasztalt a web programozásában, bizonyára próbált már táblázatokat használni az oldalak elrendezéséhez. Ha igen, akkor minden bizonnyal arra is rájött, hogy a táblázatokat nem a pontos elrendezés megkönnyítésére találták ki. Habár könnyű összeállítani, a táblázatokat sokszor nehéz rákényszeríteni, hogy az elvárt hatást nyújtsák.

A probléma része, hogy a jelenlegi HTML-szabvány nem határozza meg pontosan azokat a szabályokat, amelyek szerint egy táblázatnak meg kell jelennie. Semmi olyasmit nem tartalmaz a HTML, mint a pontos betűtípusok, sor- és szöközők meghatározása. Viszont amint megértjük, hogy a böngésző mire gondol, amikor egy táblázattal találkozunk, megtehetjük azokat a szükséges lépéseket, amelyek után a végeredmény legjobban fog hasonlítani az általunk eltervezetthez.

### Fogjuk igába a hasáboakat!

Tegyük fel, hogy egy egyszerű kétsoros, háromhasábos táblázatot szeretnénk elkészíteni egymást átfedő cellákkal.

<b>Kép helye</b>	<b>szöveg</b>
<b>szöveg</b>	<b>Kép helye</b>

Az ember azt gondolná, hogy a következő kód fog ebben segíteni:

```
<TABLE width="300" bgcolor="#ffff99" border="0" cellspacing="0" cellpadding="0">
  <TR>
    <TD colspan="2"><IMG src="kep.gif"
      width="200" height="50"></TD>
    <TH width="100">szöveg </TH>
  </TR>
  <TR>
    <TH width="100">szöveg </TH>
    <TD colspan="2"><IMG src="kep.gif"
      width="200" height="50"></TD>
  </TR>
</TABLE>
```

(A <TH> tag szerepe ugyanaz, mint a <TD>-é, azzal a különbséggel, hogy a benne lévő szöveg vastag betűvel jelenik meg, és alapértelmezésben középre van zárva.)

Ezzel szemben a következő eredményt fogjuk kapni:

<b>Kép helye</b>	<b>szöveg</b>
<b>szöveg</b>	<b>Kép helye</b>

Ez a miatt van, hogy kihagytuk a középső hasáb <TD> tagját. Két dolgot tehetünk a táblázat rendbe hozásának érdekében. Az egyik az, hogy kettévontjuk a táblázatot, és kivesszük a „colspan” attribútumot. Ekkor kétszétgeleonné válik a táblázatok szélessége. Amennyiben viszont mindenképpen egyben szeretnénk tartani a táblázatot, a legbiztosabb megoldás, ha létrehozuk az összes hasábot a táblázat első vagy utolsó sorában. A példánál maradva, adjuk a következő kódot a </TABLE> sor elé:

```
<TR>
  <TD></TD>
  <TD width="100">&nbsp;</TD>
  <TD></TD>
</TR>
```

Figyeljük meg, hogy a középső cella nem lehet üres, mert ilyenkor a Netscape kitakarja a cella helyét. Alkalmazhatunk viszont trükköket, mint például az egy pixel méretű átlátszó GIF vagy az egy pixel magas <SPACER> tag. Ha a létrehozott sor a táblázat utolsó sora, mint a fenti példában, akkor a létrehozott cellának mindenképpen be kell állítani egy szélesség-értéket vagy <SPACER> tartalmat, hogy a megoldás minden böngészőn működjön.





## Hagyjuk a hasábokat!

Ha az egyik hasáb szélességét egyszer már beállítottuk, a következő hasábok „width” értékeit a böngésző általában figyelmen kívül hagyja. Ez azt jelenti, hogy nyugodt szívvel ki is hagyhatjuk a következő celláknál, így időt és állomány-méretet takarítunk meg.

Néha pedig egyáltalán nem szükséges hasábszélességet meghatározni. Az a hasáb, amelyik csak törhető szöveget tartalmaz, és nincs megadva szélességértéke, magától újramereteződik, amint az ablak mérete megváltozik – kihasználva ezzel a rendelkezésre álló teret. Ez hasznos lehet, hiszen különböző böngészőkben még az alapértelmezett betűméretek sem azonosak.

A probléma csak akkor merül fel, amikor mind határozott, mind pedig határozatlan szélességű táblázathasábokat szeretnénk használni: azon határozatlan szélességű hasábok ugyanis, amelyek rendelkezésre több terület áll, mint amennyit igényelnek, széthúzzák a határozott méretű hasábokat is. Ennek elkerülésére két megoldás létezik.

Ha csak egy olyan hasáb van, melynek szélességét nem kívánjuk meghatározni, adjunk neki `width="100%"` értéket. Így a határozott szélességű hasábok a nekik kijelölt méretet fogják felvenni, míg a többiek csak a fennmaradó területet használják ki.

Amennyiben kettő vagy annál több határozatlan szélességű hasábra van szükségünk, és adott a teljes szélesség, szerencsés azokat legalább egyszer határozott szélességű cellává kombinálni:

```
<TABLE width="500">
  <TR>
    <TD width="200">Ez az oszlop 200 pixel
      széles</TD>
    <TD>Ennek nincs meghatározott
      szélessége</TD>
    <TD>Ennek sincs</TD>
  </TR>
  <TR>
    <TD></TD>
    <TD colspan="2" width="300">De ketten
      együtt 300 pixel szélesek</TD>
  </TR>
</TABLE>
```

Még egy ok, amiért óvatosan kell bánnunk a cellákkal: a Netscape Navigator 3.0 ragaszkodik a megadott szélességhez még akkor is, ha a cella tartalma szélesebb. Ez valóban nemkívánatos hatást eredményezhet.

Itt sajnos  
minden  
táblázat 70  
pixel széles

Állóeszközkihasználás

Kép

Mindenestre bizonyosodjunk meg róla, hogy egy cella méretét mindig a megfelelő méretre állítjuk a törhető szövegek esetében, vagy teljesen hagyjuk el a „width” értéket.

## Megfékezett sorok

	plusz hely

```
<TABLE cellpadding="0" cellspacing="0"
  border="1">
  <TR>
    <TD rowspan="2"><IMG src="zold.gif"
      width="50" height="150"></TD>
    <TD height="50"><IMG src="sarga.gif"
      width="100" height="50"></TD>
  </TR>
  <TR>
    <TD align="center">plusz hely</TD>
  </TR>
</TABLE>
```

Tegyük fel, hogy a következő táblázatot szeretnénk létrehozni:

Azt gondolná az ember, hogy a következő kód sor oldja meg a problémát:

	plusz hely

Ezzel szemben az történik, hogy az alsó cella akkorára csökken, amekkora helyet a szöveg elfoglal, a zöld cella pedig – annak ellenére, hogy 50 pixelt állítottunk be magasságnak – elterjeszkedik a maradék területen.

A probléma az, hogy a „height” attri-

bútum nem a maximum-, hanem a minimumértéket határozza meg, és a sor alapértelmezett mérete a legmagasabb cella mérete (ami vagy a cella tartalma, vagy a „height” által beállított méret). Ezért van az, hogy a fenti táblázat nem úgy működik, ahogy mi szeretnénk – az alsó cellában levő szöveg mérete nem elég nagy ahhoz, hogy kierőszakolja a kívánt hatást. Mivel viszont meg tudjuk határozni azt a pontos méretet, amit az utolsó cellának akarunk adni (a sárga kép magasságából kivonva a hasáb magasságát), 100 pixeles magasságértéket beállítva minden a megfelelő méretű lesz.

Ha nem tudjuk a pontos magasságot – mert a többi hasáb szöveget tartalmaz –, akkor hasznos kiennünk a „rowspan” attribútumot, és inkább egymásba ágyazott táblázatokat használni. Az ilyen táblázatok sorainak mérete ugyanis kizárólag azok tartalmától függ.

-bab.



# K á v é s z ü n e t , avagy a kérdések és válaszok tízperce

**Kérdés:** – Szeretném megtudni, hogy az oldalamat hogyan tudom jelszóval védeni.

**Válasz:** – Természetesen van rá lehetőség, hogy web-területünkön bizonyos oldalakat jelszóval védjünk, viszont ezt külön oldalakra nem tudjuk megtenni, inkább csak könyvtárakra. Amint az sikerül, nincs más dolgunk, mint a védett könyvtárakat elhelyezni a bizalmasnak vélt oldalakon.

Ahhoz, hogy az alább leírt dolgokat megvalósíthassuk, telnet-elérés szükséges a web-oldalainkat tartalmazó számítógépre, egy ott használható szövegszerkesztő program ismerete (vi, pico vagy joe) és adott esetben jó kapcsolat a kikötő web-mesterével.

Az itt leírt módszert két állomány segítségével fogjuk megoldani, amelynek neve .htaccess és .htpasswd. A .htaccess állományban lévő információk azt a könyvtárat és az alatta lévő al-könyvtárakat érintik, amelyikben azt elhelyezzük.

Tehát hozzunk létre egy fent megadott nevű állományt a következő tartalommal:

```
AuthUserFile
/usr/local/etc/httpd/support/.htpasswd
AuthGroupFile /dev/null
AuthName Titkok Információk tárolóhelye
AuthType Basic

<Limit GET POST>
require valid-user
</Limit>
```

Az első sorban lévő AuthUserFile mondja meg a web-kiszolgálónak, hogy hol keresse a felhasználói neveket és jelszavakat tartalmazó állományt. Arra is rá fogunk térni, hogy ezt miképp kell létrehozni, egyelőre csak az útvonalat adjuk meg, ahol az fellelhető lesz. Az AuthName sorban határozzuk meg, hogy a megjelenő dialógusablakban milyen szöveg jelenjen meg. A képen látható „csiga” egy képzeletbeli web-kiszolgáló neve.

Amint elkészült a fenti állomány, hozzáláthatunk egy .htpasswd nevű állomány elkészítéséhez az AuthUserFile sorban megadott helyen. Ehhez lépünk be a könyvtárba, és adjuk ki először a következő parancsot:

```
htpasswd -c .htpasswd felhasználó
```

A -c kapcsoló létrehozza az állományt, és rögtön bele is írja az első felhasználót „felhasználó” néven. Ezután kétszer is megkérdezi a kívánt jelszót (ez beírásakor nem látszik), és már készen is vagyunk.

```
Pl.:
htpasswd -c .htpasswd bab
Adding password for bab
New password:
Re-type new password:
```

További felhasználók hozzáadása hasonló módon történik, azaz a különbséggel, hogy többször nem kell létrehozunk új állományt a -c kapcsolóval.

```
Pl.:
htpasswd janos
```

Törölni úgy tudunk felhasználókat, hogy egy szövegszerkesztővel megnyitjuk a .htpasswd állományt, és kitöröljük a hozzá tartozó sort.

```
Pl.:
bab:v310KWx6v8mQL
janos:x4taLqsELC2
```

A cikk feltételezi, hogy az access.conf állomány engedélyezve van, a .htaccess használata úgyszintén, az

```
AllowOverride All
```

sorral, illetve az srm.conf állomány AccessFileName sorában a következő érték van megadva:

```
AccessFileName .htaccess
```

Amennyiben ez nem így lenne, vegye fel a kapcsolatot a webhely üzemeltetőjével.

-bab.

**TELJESKÖRŰ ISDN  
MEGOLDÁSOK,  
SZAKTANÁCSADÁS**

**KERN COMMUNICATIONS  
SYSTEMS**

**ISDN-KEL AZ INTERNETRE!**

**ISDN PC KÁRTYA + TELEFON  
33.600.- FT + ÁFA**

**1114. Bp. Szabolcska M. u. 5.  
Tel /Fax: 165-2876 Tel.: 185-3994  
E-mail: peter.tarnok@kern.hu - http://www.kern.hu**

**36**

**1998 OKTOBER**

**1114. Bp. Szabolcska M. u. 5.  
Tel /Fax: 165-2876 Tel.: 185-3994  
E-mail: peter.tarnok@kern.hu - http://www.kern.hu**

**36**

**1998 OKTOBER**





# Ügyfélszolgálat

**Az Elender Ügyfélszolgálat munkatársai ezúttal gyakran ismétlődő kérdéseket (GYIK, angolosan FAQ) gyűjtöttek csokorba, természetesen a válaszokkal együtt.**

**Kérdés:** – Nem tudok csatlakozni, mert „Hibás jelszó vagy azonosító” hibaüzenetet kapok.

**Válasz:** – Először győződjünk meg, hogy valóban helyesen gépeltük be a login-nevet és a password-t, amit – ha az Elender az Internet-szolgáltató – csupa kisbetűvel, ékezetek nélkül kell megtenni.

– A tárcsázási tulajdonságoknál állítsuk be a „terminálablak kinyitása tárcsázás után” opciót. Így a Windows megkerülésével adhatjuk meg a szervernek a login-információkat. Használatkor a login és a jelszó megadása után meg kell várni, amíg elindul egy értelmezhetetlen karaktersorozat, amikor is az F7 billentyű megnyomásával továbbléphetünk.

– Ha telefonvonalunk minősége nem kifogástalan, a modem maximális sebességét fokozatosan csökkentve segíthetünk a problémán.

– Ha többen használjuk ugyanazt a logint, akkor lehet, hogy éppen valaki más gépelte be. (Ha tudomásunk szerint csak mi használjuk, akkor is elképzelhető, hogy másnak is birtokában van, ebben az esetben új jelszót kell beállítanunk, vagy szolgáltatónk ügyfélszolgálatát kell felhívunk.)

– Ha telefonon felhívjuk a használt Internet-behívó számot, és halljuk a modem szép egyenletes sipolását, akkor lehetséges, hogy modemünk nem alkalmas a kapcsolat létrehozására. Ha viszont nem ezt halljuk, akkor a telefonvonalban lehet a probléma.

– Ellenőrizzük, hogy valóban jó-e a felhasználónév, illetve a jelszó, amit használunk.

– Ha látszólag minden jó, és mégsem tudunk kapcsolódni, akkor hívjuk az ügyfélszolgálatot.

**Kérdés:** – A böngészőprogram nem tudja megnyitni a site-okat. (Általában a hibaüzenet: az Explorer/Netscape nem tudja megnyitni a következő helyet.)

**Válasz:** – Ennek az lehet az oka, hogy a DNS-beállítás nem megfelelő. A helyes beállítás: Start menü – Beállítások – Vezérlőpult – Hálózat – TCP/IP Tulajdonságok – DNS-beállítás. Az itt beállítandó adatokat az Internet-szolgáltató adja meg (körzet, elsődleges, másodlagos name-szerver).

– Ha ezután sem megy, próbáljuk meg eltávolítani és újratelepíteni a TCP/IP-protokollt. Ennek módja: Start – Beállítások – Vezérlőpult – Hálózat – TCP/IP – Eltávolítás – OK. Ezután: Hozzáadás – Protokoll – Microsoft – TCP/IP – OK.

– Lehetséges, hogy a browser-program sérült meg, és ennek újratelepítésével megoldódik a gond.

**Kérdés:** – A levélküldés, -fogadás nem működik.

**Válasz:** – Először ellenőrizzük, hogy a login-nevet és a jelszót helyesen gépeltük-e be (kisbetűk, ékezetek).

– Következő lépés a levelezőprogram-beállítások helyességének ellenőrzése (SMTP, POP3-szerver, POP3-postafiók, e-mail-cím, válszcím).

**Kérdés:** – A proxy használata miért hasznos, miért gyorsítja meg a böngészést?

**Válasz:** – Proxy használatával a gyakran látogatott web-oldalak egy helyi szerverről gyorsabban érkezőnek meg, mint proxy használata nélkül.

**Kérdés:** – Milyen időközönként változtassam meg a jelszavamat?

**Válasz:** – Havonta vagy kéthavonta célszerű a belépési jelszó megváltoztatása, annak érdekében, hogy az ne kerülhessen illetéktelen kezekbe. Vannak olyan rendszerek, amelyek automatikusan meg is követelik a jelszó bizonyos időközönkénti megváltoztatását.

**Kérdés:** – Hogyan tudom feltenni az általam készített web-lapot a szerverre?

**Válasz:** – Beavatottaknak: FTP-vel.

– Kevésbé gyakorlottaknak: [www.elender.hu/internet/ugyfelszolgalat.html](http://www.elender.hu/internet/ugyfelszolgalat.html) (más szolgáltatóknál a megfelelő szolgáltatói honlap).



Ismétellen fel kell hívunk olvasóink figyelmét a MACI feltöltésére vonatkozó szabályokra, mert ez az egyszerű művelet még most sem megy mindenkinek. Tehát a [www.ikalauz.hu](http://www.ikalauz.hu) oldalon keresztül bemegyünk a Magyar Címárba, és az ott található „úrlap” segítségével megadjuk a lap két-három szavas elnevezését, és a hozzá tartozó web-címet. Dei

1. A címárban már szereplő oldalakat csak akkor kéne regisztráltatni még egyszer, ha változott a címük!
2. Nem kérünk e-mail-címet, lakascímet, csak és kizárólag URL-címet!
3. Felesleges oldalunkat X. Y. honlapjának, „hőmpédszének” nevezni, mert a MACI-ban ugyanis honlapok vannak...
4. Kerüljük az olyan semmitmondó zárójeltes kiegészítéseket, hogy „sok érdekes információval, rengeteg linkkel...” Az ilyeneket legfeljebb akkor hagyjuk benne a megnevezésben, ha konkrétan (pl. foci-linkek, autós oldalak stb.)
5. Egy oldalt ne próbáljunk meg 62 féle néven regisztráltatni, mert ha észrevesszük, úgyis csak egy marad, esetleg nem az a(z) az elnevezés, ami leginkább jellemző.
6. A csupa nagybetűs megnevezést csak betűszóval használjuk, máskor ne!
7. Mielőtt egy olvasónk is jelezte, mellőzzük a megnevezések elől a felesleges névelőket.
8. Ha sikeresen megadtuk a lap nevét és URL-címet, s elküldtük az e-mailt, ne keressük azonnal a regisztrációt a MACI-ban (s ha nem találjuk, ne regisztráltassuk a címet még egyszer)! Ugyanis bizonyos ellenőrzések után az új címek (azok, amelyek az előző hó 15-18-áig beérkeztek a postafiókunkba), előbb a nyomtatott Internet Kaulauzban jelennek meg, s amikor a friss I.K. felkerül a webre, akkor frissul az új címekkel a [www.ikalauz.hu](http://www.ikalauz.hu) címen található MACI is.

A MACI egyébként nem arra való, hogy ingyenesen reklámozzák magukat a honlap-építők, még csak nem is arra, hogy teljes katalógust adjunk a web-felülethez, hanem arra, hogy olvasóink lássák, ma már a magánynyomozóktól a betonleplezőkig, a homeopátiás orvosoktól az állatvédőkig, a rock and roll-táncosoktól a futókig: mindenki táborát ver a Világháló egy-egy szegletében. Kérjük olvasóinkat, hogy a MACI-ba való regisztrációval ezt a törekvésünket segítsék!

# A mi MACI-nk (17. pótkötet)

Árvai Attila [www.nexus.hu/2cool4u](http://www.nexus.hu/2cool4u)  
 Árvit Hűdipari Rt. [www.arvit.hu](http://www.arvit.hu)  
 Asztrológiai analízis, horoszkóp, bioritmus  
[www.nexus.hu/gyal/1horoszkop/htm](http://www.nexus.hu/gyal/1horoszkop/htm)  
 Atellana Táncszínház, Eger  
[www.extra.hu/atellana](http://www.extra.hu/atellana)  
 ATP members.tripod.com/~atp\_s  
 Audaxtrade Kft.  
[www.audaxtrade.matav.hu](http://www.audaxtrade.matav.hu)  
 Automex Kft. [www.automex.com](http://www.automex.com)  
 Background Music Valley  
[www.extra.hu/homeza](http://www.extra.hu/homeza)  
 Bajzak Róbert (ACE)  
[www.extra.hu/bajzak](http://www.extra.hu/bajzak)  
 Balaton és vonzáskörzele  
[www.balaton.hu](http://www.balaton.hu)  
 Balaton környéki ingatlankínálat  
[www.extra.hu/immobilien](http://www.extra.hu/immobilien)  
 Balaton Szabadidő és Vitorlás Sport Club (Balatonfűred)  
[www.jala.org/bkv](http://www.jala.org/bkv)  
 Bálint Barnabás  
[www.extra.hu/paedra](http://www.extra.hu/paedra)  
 Ballon 2000 [www.extra.hu/balloon/](http://www.extra.hu/balloon/)  
 Bálna Szövetség [www.extra.hu/balna](http://www.extra.hu/balna)  
 Barna Dániel  
[www.extra.hu/barnadani](http://www.extra.hu/barnadani)  
 Bat-Men's World  
[www.nexus.hu/bat-men](http://www.nexus.hu/bat-men)  
 Bau-Group'97 Kft.  
[members.freehp.net/baugroupkft](http://members.freehp.net/baugroupkft)  
 Bau-Group'97 Kft. users.  
[szivarvany.net.hu/~baugroup](http://szivarvany.net.hu/~baugroup)  
 Beethoven Általános Iskola  
[www.extra.hu/beethoven](http://www.extra.hu/beethoven)  
 Békéscsabai Közgé [www.szkszi.hu](http://www.szkszi.hu)  
 Bemen.net [surf.to/bemen](http://surf.to/bemen)  
 Benkő Feri HG4GGV, rádióamatőr-  
 oldal információkkal  
[www.extra.hu/hg4ggv](http://www.extra.hu/hg4ggv)  
 Berbosa Ír szetter kennel  
 compi.musicbox.hu/berbosa  
 Berdó Attila [www.extra.hu/Berdo](http://www.extra.hu/Berdo)  
 Biacs Tamás [www.extra.hu/biacsi/](http://www.extra.hu/biacsi/)  
 Big Fish Bt. [www.extra.hu/bigfish](http://www.extra.hu/bigfish)  
 BIGI Számítástechnikai Bt.  
[www.komplex.hu/bigbi](http://www.komplex.hu/bigbi)  
 Bíró Zsolt [www.nexus.hu/monty](http://www.nexus.hu/monty)  
 Blahota István  
[www.bgyff.hu/~blahota/blaho.htm](http://www.bgyff.hu/~blahota/blaho.htm)  
 Blikk Békés Megye Online  
 blikk.bekes.ml.org  
 Blues Fools együttes  
[www.bpeweb.com/club/bluesfools](http://www.bpeweb.com/club/bluesfools)  
 Bóna Vasker Kft.  
[www.bona.matav.hu](http://www.bona.matav.hu)

Borkultúra Interaktív Magazin  
[www.media21.hu/~borkultura/](http://www.media21.hu/~borkultura/)  
 Borosán Péter  
[alpha.dlmk.hu/~borosan/](http://alpha.dlmk.hu/~borosan/)  
 Bsg Merkant Bt.  
[www.extra.hu/~bsgmerkant](http://www.extra.hu/~bsgmerkant)  
 Budapest Skót Tánc Klub  
[www.bstki.hu](http://www.bstki.hu)  
 Budapesti Polgárúr Szövetség  
[www.bpsz.matav.hu](http://www.bpsz.matav.hu)  
 Budavár Tours  
[www.alarmic.net/budavar](http://www.alarmic.net/budavar)  
 BULinet (chat) [www.buli.deltasoft.hu](http://www.buli.deltasoft.hu)  
 Business Card Center  
[w3.datanet.hu/~consult](http://w3.datanet.hu/~consult)  
 By Kain grafi.inf.elte.hu/~cain/  
 ByteMan [www.nexus.hu/byteman](http://www.nexus.hu/byteman)  
 Cadaveres De Tortugas  
[www.blosys.net/cd/](http://www.blosys.net/cd/)  
 Carpak Stúdió [www.extra.hu/carpak](http://www.extra.hu/carpak)  
 Ceglédi Közgazdasági és Informatikai  
 Szakközépiskola  
[www.kozg-cegled.sulinet.hu](http://www.kozg-cegled.sulinet.hu)  
 Centro-Plane Központi  
 Repülőiskola  
[www.users.westel900.net/centroplane](http://www.users.westel900.net/centroplane)  
 Challenger [www.extra.hu/challenger](http://www.extra.hu/challenger)  
 Chesnov – Varga Vince  
[www.extra.hu/vargav](http://www.extra.hu/vargav)  
 ChipComp Kft. [www.chip.hu](http://www.chip.hu)  
 Cim-Exp Kft.  
[www.cimexp.cim.szaki.hu](http://www.cimexp.cim.szaki.hu)  
 Cirk Cac [www.digite12002.hu/czako](http://www.digite12002.hu/czako)  
 CleanSound Rt.  
[www.cleansoundrt.hu](http://www.cleansoundrt.hu)  
 College International Budapest  
[www.wmcnp.ci.hu](http://www.wmcnp.ci.hu)  
 Computer 11  
[www.extra.hu/computer11](http://www.extra.hu/computer11)  
 Culture and darkness...  
[www.extra.hu/gwalker](http://www.extra.hu/gwalker)  
 Cyberstone Entertainment  
[www.cyberstone.hu](http://www.cyberstone.hu)  
 Czencz János testmóvűvész galériája  
[www.terrasoft.hu/czenci/](http://www.terrasoft.hu/czenci/)  
 Csabi [www.extra.hu/csablap](http://www.extra.hu/csablap)  
 Csabapage (stúdió, vasútimodellezés,  
 motorozás és persze én)  
[www.tzik.com/capak/csaba\\_t](http://www.tzik.com/capak/csaba_t)  
 Cserseszyne  
[www.nexus.hu/cserseszyne](http://www.nexus.hu/cserseszyne)  
 Csevej (dji) [blaise.ml.org/~csevej](http://blaise.ml.org/~csevej)  
 Csibra Gergő – zene  
[www.extra.hu/csibra](http://www.extra.hu/csibra)  
 Csiki-Bege Kft. – kisteherautók  
 bérbeadás, adásvétele és szervize  
[www.extra.hu/csikibege](http://www.extra.hu/csikibege)

0-day-FTP by Blood  
[www.nexus.hu/blood](http://www.nexus.hu/blood)  
 A szolnoki Khatie az IRC-ről (sexy  
 edition) [www.nexus.hu/kha-tee/4577.htm](http://www.nexus.hu/kha-tee/4577.htm)  
 A Tudás Fája [www.extra.hu/tudasfaja](http://www.extra.hu/tudasfaja)  
 Admirális parnázó és éterem  
[www.extra.hu/admiralis/index.html](http://www.extra.hu/admiralis/index.html)  
 Adventista Egyház  
[www.tagnet.org/hodmezo\\_hu/](http://www.tagnet.org/hodmezo_hu/)  
 Aikido [www.dote.hu/aikido](http://www.dote.hu/aikido)  
 Aikido magazin  
[www.digite12002.hu/aikido](http://www.digite12002.hu/aikido)  
 Aikido – a lélek harmóniája  
[www.extra.hu/aikido](http://www.extra.hu/aikido)  
 Alag3 Web Server [alag3.mta.kfki.hu/](http://alag3.mta.kfki.hu/)  
 Alapítvány a realitétlenségért  
[www.c3.hu/~realalap](http://www.c3.hu/~realalap)  
 Alpok [www.extra.hu/alpok](http://www.extra.hu/alpok)  
 Anima Pszichológiai Tanácsadó és  
 Szolgáltató Kft. [www.extra.hu/anima](http://www.extra.hu/anima)

ANN Kereskedelmi és Pénzügyi  
 Tanácsadó Bt. [www.nexus.hu/annbt/](http://www.nexus.hu/annbt/)  
 Anna [www.nexus.hu/anna2](http://www.nexus.hu/anna2)  
 Anomália [www.nexus.hu/anomalia/](http://www.nexus.hu/anomalia/)  
 Antenna Hungária Rt. [www.aht.hu](http://www.aht.hu)  
 Anypage (végleges) [anypage.cjb.net](http://anypage.cjb.net)  
 Apéczi Csere János Tanfőképző  
 Főiskola, Győr [www.atif.hu](http://www.atif.hu)  
 APL 3D DESIGN – gépészeti tervezés  
 és animációk  
[www.extra.hu/APLDESIGN](http://www.extra.hu/APLDESIGN)  
 Arany-Mobilnet Kft.  
[www.guards.hu/kiskoros/](http://www.guards.hu/kiskoros/)  
 Árnýférfioktechnika [www.digite12002.hu/fo\\_barat/armytech/](http://www.digite12002.hu/fo_barat/armytech/)  
 Aros Gábor oldala  
[www.extra.hu/arosg](http://www.extra.hu/arosg)  
 Arsenal FC  
[members.tripod.com/~tomiar/arsenal](http://members.tripod.com/~tomiar/arsenal)  
 Art of Remond Kereskedelmi és Szol-  
 gáltató Bt. [www.extra.hu/artofremone](http://www.extra.hu/artofremone)



Csilapító magyar szervezen  
[www.nexus.hu/csilapito](http://www.nexus.hu/csilapito)  
 Csúrák József [www.extra.hu/teso\\_d\\_n\\_s](http://www.extra.hu/teso_d_n_s)  
[www.nexus.hu/d\\_n\\_s](http://www.nexus.hu/d_n_s)  
 Danko [www.extra.hu/danko](http://www.extra.hu/danko)  
 Danubius Cappuccino új helye  
[www.danubius.hu/cappuccino/](http://www.danubius.hu/cappuccino/)  
 Danubius IRC-csatorna  
[www.nexus.hu/danubius](http://www.nexus.hu/danubius)  
 Dartmaster Kft. [www.extra.hu/dart](http://www.extra.hu/dart)  
 DataSoft Magyarország  
[www.extra.hu/datasoft/index.htm](http://www.extra.hu/datasoft/index.htm)  
 Deák Diákiskolabútor-, taneszköz-,  
 sportszergyártó és -forgalmazó Bt.  
[www.deakdiak.matav.hu](http://www.deakdiak.matav.hu)  
 Debreceni Internet Club  
[www.hermes.hu](http://www.hermes.hu)  
 Debreceni Joga Egyesület  
[dje.netchicken.hu](http://dje.netchicken.hu)  
 Derivative Adventures  
[www.extra.hu/dcons](http://www.extra.hu/dcons)  
 Deutsch Szabolcs  
[www.extra.hu/dszabi98](http://www.extra.hu/dszabi98)  
 Dewill [www.nexus.hu/dewill](http://www.nexus.hu/dewill)  
 DiniWorld [www.extra.hu/diniworld](http://www.extra.hu/diniworld)  
 Disznós Imre [w3.exnetnet.hu/~fandi](http://w3.exnetnet.hu/~fandi)  
 D.J. Fuse [www.extra.hu/dj\\_fuse](http://www.extra.hu/dj_fuse)  
 D.J. Kótee [www.extra.hu/kotee](http://www.extra.hu/kotee)  
 D.J. SHARK  
[www.extra.hu/dj-shark/index.htm](http://www.extra.hu/dj-shark/index.htm)  
 Djkaló [www.nexus.hu/djkaló](http://www.nexus.hu/djkaló)  
 Dokl for Windows – komplex  
 állatorvosi nyilvántartó rendszer  
[www.datatrans.hu/kisallatklinika/](http://www.datatrans.hu/kisallatklinika/)  
[dfw\\_go.htm](http://dfw_go.htm)  
 Domi Tours Utazási Iroda  
[www.nexus.hu/domitours](http://www.nexus.hu/domitours)  
 Donovaly Szlovákia Síiskola,  
 sífelszerelés-kölcsönzés, valamint  
 sífelvonó [www.extra.hu/donovaly](http://www.extra.hu/donovaly)  
 Download (list) [www.extra.hu/jisti](http://www.extra.hu/jisti)  
 Dr. Hanyecz Vince háziorvos  
[www.nexus.hu/hvince](http://www.nexus.hu/hvince)  
 Dr. Hasznos László  
[www.nexus.hu/hasznos](http://www.nexus.hu/hasznos)  
 Dragon  
[www.nexus.hu/dragjamesjoles](http://www.nexus.hu/dragjamesjoles)  
 Draven's h.q. [www.fortunecity.com/skyscraper/sequel/149](http://www.fortunecity.com/skyscraper/sequel/149)  
 Drótos Gábor [www.extra.hu/drog](http://www.extra.hu/drog)  
 Drótos Gábor [www.nexus.hu/ndrog](http://www.nexus.hu/ndrog)  
 Duborg Computer Kft. – Hungary,  
 Budapest [members.tripod.com/~duborg/index.htm](http://members.tripod.com/~duborg/index.htm)  
 Dunavarsányi Teleház  
[www.c3.hu/~dytelehaz](http://www.c3.hu/~dytelehaz)  
 Economix Rt. [www.economix.hu](http://www.economix.hu)  
 Economix Rt.  
[www.matav.hu/uzlet/economix](http://www.matav.hu/uzlet/economix)  
 Egészség-Sziget Alapítvány  
[members.tripod.com/~ESZA/](http://members.tripod.com/~ESZA/)  
 Egy gyógyszerés próbálkozásai  
[www.nexus.hu/gbolgar](http://www.nexus.hu/gbolgar)  
 Egyszerű ételek /palesz/  
[www.fozelek.com/capak/egyszer](http://www.fozelek.com/capak/egyszer)  
 Elektro Info [minko.cjb.net](http://minko.cjb.net)  
 Életuntak Országos Szövetsége 2.0  
[www.extra.hu/eosz](http://www.extra.hu/eosz)  
 Első magyarországi vicclap  
[www.extra.hu/pokica](http://www.extra.hu/pokica)

Emericus Homepage  
[www.nexus.hu/athos](http://www.nexus.hu/athos)  
 Emika Rt., Kalocsa [www.emika.hu](http://www.emika.hu)  
 Építészeti tervezés számítógéppel  
[www.nexus.hu/architect](http://www.nexus.hu/architect)  
 Erdei Tamás Ferenc  
[www.retkn.hu/tamas/maci.htm](http://www.retkn.hu/tamas/maci.htm)  
 Értékteli ételek [www.nexus.hu/zoi](http://www.nexus.hu/zoi)  
 Erika C. [www.extra.hu/csiba](http://www.extra.hu/csiba)  
 Erotika (akitől valóban az erotika  
 érdekel) [www.extra.hu/erotika-ujsga](http://www.extra.hu/erotika-ujsga)  
 Euro Info Service – Európai  
 Információs Szolgálat  
[www.euroinfo.hu/](http://www.euroinfo.hu/)  
 Eurocon Hungária Kft.  
[www.extra.hu/eurocon](http://www.extra.hu/eurocon)  
 Európai Nyelvek Stúdiója  
[www.datanet.hu/eurnyelv/](http://www.datanet.hu/eurnyelv/)  
 Expeditus – állat- és természetbarátok  
 ingyenesen megjelenő hírteljesi  
 magazinja [www.extra.hu/expeditus](http://www.extra.hu/expeditus)  
 Explain [www.nexus.hu/explain](http://www.nexus.hu/explain)

Forama 1 [www.extra.hu/garrison](http://www.extra.hu/garrison)  
 Forest [www.extra.hu/forest](http://www.extra.hu/forest)  
 Formula Studio Bt. [www.formula.hu](http://www.formula.hu)  
 Forró Fogadó  
[www.extra.hu/forro/](http://www.extra.hu/forro/)  
 Franciska kuckója  
[www.fozelek.com/capak/rambo](http://www.fozelek.com/capak/rambo)  
 Free Design (Kocsis Attila)  
[www.extra.hu/free\\_design](http://www.extra.hu/free_design)  
 FutureCom Számítástechnika  
[www.matav.hu/uzlet/futureb](http://www.matav.hu/uzlet/futureb)  
 Függelék Kisgazda –  
 Földmunkás- és Polgári Párt  
[www.fkgp.hu](http://www.fkgp.hu)  
 G. Pici [www.nexus.hu/guinnesspici/](http://www.nexus.hu/guinnesspici/)  
 Gábor Dénes Főiskola, Szombathely  
[www.nexus.hu/gdbf](http://www.nexus.hu/gdbf)  
 Gál Péter [www.extra.hu/PePe](http://www.extra.hu/PePe)  
 Galgater Építőipari, Kereskedelmi és  
 Szolgáltató Bt.  
[www.digitel2002.hu/galgatrv](http://www.digitel2002.hu/galgatrv)  
 Gatter Kristóf [www.extra.hu/gatter](http://www.extra.hu/gatter)

Guitarist Haven Hungary – rap-  
 pereknek [www.geocities.com/SunsetStrip/Amphitheatre/3103](http://www.geocities.com/SunsetStrip/Amphitheatre/3103)  
 Gurszki Pál – kilételes ételek  
[www.fozelek.com/capak/kinleg](http://www.fozelek.com/capak/kinleg)  
 Gyafi... [www.nexus.hu/gyafi/](http://www.nexus.hu/gyafi/)  
 Gyógyszerár, Nagyigmánd vet.info.  
[www.pharma/nagyigmand/index.htm](http://www.pharma/nagyigmand/index.htm)  
 Gyopár Falep  
[www.angelfire.com/biz/gyopar](http://www.angelfire.com/biz/gyopar)  
 Győr Megyei Jogú Város Tűzoltósága  
[www.different.hu/gyortuo](http://www.different.hu/gyortuo)  
 Györgyi Gyula [www.extra.hu/gygy](http://www.extra.hu/gygy)  
 Győri Körkép [www.extra.hu/korkep](http://www.extra.hu/korkep)  
 Hack – IRC-war, e-mail members.  
[tripod.com/~video\\_page/hack.htm](http://tripod.com/~video_page/hack.htm)  
 Háló-Szoba [haloszoba.cjb.net](http://haloszoba.cjb.net)  
 HAMA [www.extra.hu/hama](http://www.extra.hu/hama)  
 Hardline Kft. [www.hardline.hu](http://www.hardline.hu)  
 HGM Homepage – WinAmp Sinek,  
 free-web, viccek [www.nexus.hu/hgm](http://www.nexus.hu/hgm)  
 Hibák listája és képeslapküldő  
 szolgálat  
[web.exnetnet.hu/programhibak](http://web.exnetnet.hu/programhibak)  
 Hísi-Map Kft. [www.hisi-map.hu](http://www.hisi-map.hu)  
 HoloVision [www.holovision/index.hu.html](http://www.holovision/index.hu.html)  
 Homepage-készítés  
[www.extra.hu/webmake/index.html](http://www.extra.hu/webmake/index.html)  
 Horváth Imre  
[www.nexus.hu/iminator](http://www.nexus.hu/iminator)  
 Horváth Zsolt [carpage\(e\).fozelek.com/capak/hozso](http://carpage(e).fozelek.com/capak/hozso)  
 Hungarian Cindy Crawford homepage  
[www.extra.hu/cindy/index.html](http://www.extra.hu/cindy/index.html)  
 Hungarian Graffiti  
[www.nexus.hu/ozen](http://www.nexus.hu/ozen)  
 Huszné Czencz Marietta bátaí tojás-  
 testő [www.terrasoft.hu/cm/](http://www.terrasoft.hu/cm/)  
 Hwp lapja magáról és a Kispál és a  
 Borzról [www.extra.hu/~hwp/](http://www.extra.hu/~hwp/)  
 Ilj. Gróza György  
[www.extra.hu/expand](http://www.extra.hu/expand)  
 Ildy B. [www.extra.hu/ildy](http://www.extra.hu/ildy)  
 Image Design Int. magyar-kanadai  
 reklámügynökség [www.idi.matav.hu](http://www.idi.matav.hu)  
 Immobilien  
[www.extra.hu/immobilien](http://www.extra.hu/immobilien)  
 Imrei Polgárr Csoport  
[www.extra.hu/polgaror/index.htm](http://www.extra.hu/polgaror/index.htm)  
 Információk Balatonfüredről  
[www.balaton.hu/Balatonfured](http://www.balaton.hu/Balatonfured)  
 Integral Services Digital Network  
 /SDN/  
[members.tripod.com/~CsukaL](http://members.tripod.com/~CsukaL)  
 InterNetKer Kft. [www.internetker.hu](http://www.internetker.hu)  
 IQ-Cian  
[www.extra.hu/IQ-Cian/kattints.htm](http://www.extra.hu/IQ-Cian/kattints.htm)  
 Juhász András (béta-verzió)  
[www.nexus.hu/andris](http://www.nexus.hu/andris)  
 K@csa-Web [www.extra.hu/kacska/](http://www.extra.hu/kacska/)  
 Kaland [www.nexus.hu/kaland](http://www.nexus.hu/kaland)  
 Kalandlap [www.extra.hu/omsza](http://www.extra.hu/omsza)  
 Kaltenberg Bajor Királyi Söröző és  
 Söröző [www.kaltenberg.hu](http://www.kaltenberg.hu)  
 Kánya Krisztián (megújult, és  
 átköltözött) [a-vip.com/kanya](http://a-vip.com/kanya)  
 Karancsinfo – Nógrád megye infor-  
 mációs lapja  
[www.nogradnet.hu/~karancsinfo](http://www.nogradnet.hu/~karancsinfo)

**HÁNYFÉLE HÁLÓZAT  
 KELL AHHOZ,  
 HOGY CÉGE  
 SIKERES LEGYEN?**

Eyssen Krisztián [eyssen.extra.hu](http://eyssen.extra.hu)  
 Fábán Nyomda [www.digitel2002.hu/fo\\_baral/nyomda/](http://www.digitel2002.hu/fo_baral/nyomda/)  
 Feco [www.nexus.hu/leco](http://www.nexus.hu/leco)  
 Fényszolg [www.extra.hu/fenyszolg](http://www.extra.hu/fenyszolg)  
 Fészek – A Janus Pannonius  
 Tudományegyetem  
 Közgazdaságtudományi Kara  
[www.ktk.jpte.hu/feszek](http://www.ktk.jpte.hu/feszek)  
 Fidesz biatorbágyi csoportja  
[www.oditech.hu/fidesz/](http://www.oditech.hu/fidesz/)  
 Figura [www.nexus.hu/figura](http://www.nexus.hu/figura)  
 Filmmusic Club – filmzene  
[www.nexus.hu/filmmusic/](http://www.nexus.hu/filmmusic/)  
 Fix Pont Kft. [ourworld.com/posuerve.com/homepages/fix\\_pont](http://ourworld.com/posuerve.com/homepages/fix_pont)  
 Fix Pont Kft.  
[www.extra.hu/fixpont](http://www.extra.hu/fixpont)  
 Focieredmények (PNB, MK, EURO  
 2000, Eurocupák)  
[www.extra.hu/csablap](http://www.extra.hu/csablap)

Geday Gábor és családja  
[www.alatim.net/treeweb/geday](http://www.alatim.net/treeweb/geday)  
 Gelák Róbert  
[www.extra.hu/gelakrobert](http://www.extra.hu/gelakrobert)  
 GeoDATA Honlap  
[www.extra.hu/geodata](http://www.extra.hu/geodata)  
 Géth Norbert [www.nexus.hu/gethno/](http://www.nexus.hu/gethno/)  
 Giaross Super 45 Bördöszmő –  
 aprórú, iskolatásák stb. (új cím)  
[www.extra.hu/giaross](http://www.extra.hu/giaross)  
 Godzilla részleg (Pőcsa B.)  
[www.nexus.hu/bpocse/godzilla](http://www.nexus.hu/bpocse/godzilla)  
 Gogolák Anna  
[www.extra.hu/annagogo](http://www.extra.hu/annagogo)  
 Gonye [www.nexus.hu/gonye](http://www.nexus.hu/gonye)  
 GPA Király Kereskedelmi Bt.  
[www.extra.hu/gpabt](http://www.extra.hu/gpabt)  
 Grafimat Kft. [www.grafimat.hu](http://www.grafimat.hu)  
 Gregorio [www.extra.hu/GREGORIO](http://www.extra.hu/GREGORIO)  
 GSM Telefon-SHOP  
[users.weste1900.net/gsmshop/](http://users.weste1900.net/gsmshop/)



Károli Gáspár Református Egyetem  
Tanítóképző Főiskolai Kara, Nagykiróds  
– KRE-TFK [www.refitk.hu](http://www.refitk.hu)  
Káti Ferenc [www.nexus.hu/feco](http://www.nexus.hu/feco)  
Katona József Színház  
[theatre.elender.hu/katona/](http://theatre.elender.hu/katona/)  
Képes autós- és ingatlanhirdetések  
[www.webmedia.hu/kepes](http://www.webmedia.hu/kepes)  
Ketler Bence  
[www.extra.hu/ketler\\_bence](http://www.extra.hu/ketler_bence)  
Kira Computer [www.extra.hu/kiracom](http://www.extra.hu/kiracom)  
Kisallatklínika Kft.  
[www.datatrans.hu/kisallatklinika/](http://www.datatrans.hu/kisallatklinika/)  
Kisebb Istenek Panteonja  
[www.extra.hu/kisistpan](http://www.extra.hu/kisistpan)  
Kiskapu könyvelőiroda  
[www.extra.hu/kiskapu](http://www.extra.hu/kiskapu)  
Kiss Viktor politikus, politológus,  
újságíró [www.nexus.hu/vikmail](http://www.nexus.hu/vikmail)  
Kiss Virág [www.netchicken.hu/virag/](http://www.netchicken.hu/virag/)  
Kocsis Attila (Free\_design)  
[www.extra.hu/free\\_design](http://www.extra.hu/free_design)  
Komplex Rt. [www.komplex.hu](http://www.komplex.hu)  
KOM-PRESS [www.Extra.hu/FuzessyJ](http://www.Extra.hu/FuzessyJ)  
Kócs Miklós építész oldala CAD-animá-  
ciókkal [www.extra.hu/kocs](http://www.extra.hu/kocs)  
Korniss Péter fotóművész  
[www.webdesign.hu/pkorniss](http://www.webdesign.hu/pkorniss)  
Kovács és Tsa Bt. – Adnec  
kezdőanyagok [comps/adnec/index.html](http://www.szikszi.hu/</a><br/><a href=)  
Kovács Krisztián [www.extra.hu/kkov](http://www.extra.hu/kkov)  
Kovács Tamás [www.extra.hu/kovtom](http://www.extra.hu/kovtom)  
Kozma Péter  
[www.geocities.com/HotSprings/1842](http://www.geocities.com/HotSprings/1842)  
Kőröshegyi Száschenyi Zs. Kolping  
Család Egyesület  
[www.extra.hu/kolping/index.htm](http://www.extra.hu/kolping/index.htm)  
Kövér Melinda [www.extra.hu/kovern](http://www.extra.hu/kovern)  
Kreant kerékpárjavító műhely  
[www.extra.hu/kreant/](http://www.extra.hu/kreant/)  
Krisztó Ákos [www.extra.hu/kristo](http://www.extra.hu/kristo)  
Krisztó János [www.extra.hu/kristof](http://www.extra.hu/kristof)  
Krisztó János [www.sch.bme.hu/~kjan](http://www.sch.bme.hu/~kjan)  
KRISZ Áldát [www.extra.hu/taur](http://www.extra.hu/taur)  
Külvárosi Tankör [www.extra.hu/tankor](http://www.extra.hu/tankor)  
Kvassay Jenő Műszaki  
Szakközépiskola  
[server.kvassay-bp.sulinet.hu](http://server.kvassay-bp.sulinet.hu)  
Labáth Gábor [www.extra.hu/labath](http://www.extra.hu/labath)  
Landmark Világjáró  
[www.alarmix.net/landmark](http://www.alarmix.net/landmark)  
Lángvágó, plazmavágó, felismerő,  
síkhégesztő bémunka  
[www.extra.hu/powercontrol](http://www.extra.hu/powercontrol)  
Lantos Péter [www.extra.hu/plantos](http://www.extra.hu/plantos)  
Lasselsberger Holding Kavicskitermelő  
és Értékesítő Kft.  
[www.elender.hu/-lbhkt](http://www.elender.hu/-lbhkt)  
Lavati Zoltán [www.nexus.hu/lavati/](http://www.nexus.hu/lavati/)  
LeePee [www.nexus.hu/lipilaci](http://www.nexus.hu/lipilaci)  
Lightning News [www.extra.hu/news](http://www.extra.hu/news)  
Limit Kft., Szeged [www.limit.hu](http://www.limit.hu)  
Lottóvárakciók [www.extra.hu/lotto](http://www.extra.hu/lotto)  
Lovas oldal [www.extra.hu/loopus/](http://www.extra.hu/loopus/)  
Lovemaker [www.nexus.hu/lovemaker](http://www.nexus.hu/lovemaker)  
Ludwig Wines Ltd.  
[www.ludwigwines.hu](http://www.ludwigwines.hu)  
Lupus-Travel utazási iroda kft.  
[www.extra.hu/lupustravel](http://www.extra.hu/lupustravel)

MacskaNet [www.nexus.hu/macskanet](http://www.nexus.hu/macskanet)  
Madarász Viktor [www.extra.hu/madarasz\\_viktor/madarasz.htm](http://www.extra.hu/madarasz_viktor/madarasz.htm)  
Maffy Arts [www.nexus.hu/maffy](http://www.nexus.hu/maffy)  
Mágus Szerepjátékos  
[www.extra.hu/doky](http://www.extra.hu/doky)  
Magyar Dragonball  
[www.nexus.hu/alexking](http://www.nexus.hu/alexking)  
Magyar Fogszabályzó Viselők Klubja  
[www.extra.hu/fogszabklub](http://www.extra.hu/fogszabklub)  
Magyar Idegforgalmi Web Oldal  
(MIWO) [www.miwo.hu](http://www.miwo.hu)  
Magyar katolikus kármizikus  
megújulás hírei [www.extra.hu/hamarl](http://www.extra.hu/hamarl)  
Magyar Labdarúgó Szövetség  
[www.mlsz.hu](http://www.mlsz.hu)  
Magyar Radiohead Oldal  
[www.extra.hu/radiohead](http://www.extra.hu/radiohead)  
Magyar Stephen King H. Q.  
[web.externet.hu/sk](http://web.externet.hu/sk)  
Magyar Suzuki – Működő akvárium –  
Simon Gábor [www.nexus.hu/simong](http://www.nexus.hu/simong)  
Magyar Telefonkártya Magazin  
[www.geocities.com/rodeodrive/8556/mtm.html](http://www.geocities.com/rodeodrive/8556/mtm.html)  
Magyar Teleház Szövetség  
[www.telehaz.hu](http://www.telehaz.hu)  
Magyar Underground Zene  
[www.extra.hu/x.ray.muz/index.htm](http://www.extra.hu/x.ray.muz/index.htm)  
Marek Veronika rajzlapja  
[www.extra.hu/marek](http://www.extra.hu/marek)  
Marmaris Utazási Iroda  
[www.extra.hu/marmaris](http://www.extra.hu/marmaris)  
Marting & Partner Kft.  
[www.webbusiness.webtime.net/marting/](http://www.webbusiness.webtime.net/marting/)  
MaRxClie's Site (graffiti, warez, scene  
and others) [www.nexus.hu/maxcie](http://www.nexus.hu/maxcie)  
Mázfóral [www.extra.hu/Viktor/fal.htm](http://www.extra.hu/Viktor/fal.htm)  
Masztis család [www.nexus.hu/tmasztis](http://www.nexus.hu/tmasztis)  
Máté Ferenc – Maffy Arts  
[www.nexus.hu/maffy](http://www.nexus.hu/maffy)  
MAX world [www.extra.hu/maxworld](http://www.extra.hu/maxworld)  
Meaculpa angol szetter és amerikai  
cockerspaniel kennelel, speciális  
kozmetika... [www.nexus.hu/meaculpa](http://www.nexus.hu/meaculpa)  
Megatrend Számítástechnikai  
és Ker. Kft. [www.megatrend.hu](http://www.megatrend.hu)  
Meleg férfiak [www.extra.hu/eletmod](http://www.extra.hu/eletmod)  
Melrose Place  
[www.nexus.hu/melroseplace](http://www.nexus.hu/melroseplace)  
Memento Mori. Kriptaleletek a váci  
Fehérek templomából  
[extra.hu/remil/index.html](http://extra.hu/remil/index.html)  
Mérei Tamás  
[www.extra.hu/mereitamas](http://www.extra.hu/mereitamas)  
Mészáros Sándor (ifj.)  
[www.nexus.hu/sanyi](http://www.nexus.hu/sanyi)  
Mezőgazdasági és Élelmiszeripari  
Szakképző Iskola Székesfehérvár (Szent  
István) [www.szistvan-szfar.sulinet.hu](http://www.szistvan-szfar.sulinet.hu)  
Mezőkövesdi Bútoripari Kft.  
[www.extra.hu/butoripar](http://www.extra.hu/butoripar)  
Míhi [www.extra.hu/mihiszoft](http://www.extra.hu/mihiszoft)  
Mikeron Kft. [www.extra.hu/mikeron](http://www.extra.hu/mikeron)  
Mindcrime [www.biosys.net/mindcrime](http://www.biosys.net/mindcrime)  
Mindenamíci  
[www.extra.hu/mindenamici](http://www.extra.hu/mindenamici)  
MiSec Miskolci Vagyonvédelmi és  
Szolgáltató Kft. [www.extra.hu/misceft](http://www.extra.hu/misceft)  
Miski Béla [www.nexus.hu/house](http://www.nexus.hu/house)

Mitosz Galéria – Gáti Mariann  
[www.terrasoft.hu/gati.mariann/](http://www.terrasoft.hu/gati.mariann/)  
Modernizációs és Euroatlanti  
Integrációs Projekt Iroda Közhazsú  
Társaság [www.promei.hu](http://www.promei.hu)  
Mogorva Underground feeling rulez  
[www.geocities.com/Yosemite/Trails/7500](http://www.geocities.com/Yosemite/Trails/7500)  
MOPSZ – Magyarországi Póhár-  
auditorok Szövetsége [nexus.hu/mopsz](http://nexus.hu/mopsz)  
Móra együttes [www.extra.hu/mora](http://www.extra.hu/mora)  
Móricz Tamás [www.extra.hu/moricka](http://www.extra.hu/moricka)  
MPS Elektronika Kft.  
[www.dunaweb.hu/mps](http://www.dunaweb.hu/mps)  
Mr. Gixer – híres színésznők szexképei,  
linkek, csemegék  
[www.extra.hu/MrGixer](http://www.extra.hu/MrGixer)  
Multiker.hu online gúnylövész-vásárlás  
[www.multiker.hu](http://www.multiker.hu)  
Multimedia Concerts [www.muco.hu](http://www.muco.hu)  
MZ/X (Sztolár Miklós) irodalmi művek,  
programozás  
[www.malav.hu/uzlet/sztolar](http://www.malav.hu/uzlet/sztolar)  
MZ/X (Sztolár Miklós) karcolatai,  
novellái [www.nexus.hu/sztolar](http://www.nexus.hu/sztolar)  
Nagy Kata  
[gyrus.pote.hu/hallgatok/rumli.html](http://gyrus.pote.hu/hallgatok/rumli.html)  
Nagy Szabolcs [www.nexus.hu/nszabi/](http://www.nexus.hu/nszabi/)  
Nagyi [www.extra.hu/nagyi](http://www.extra.hu/nagyi)  
Nagyigmándi Gyógyszertár [vet.info.hu/pharma/nagyigmand/index.htm](http://vet.info.hu/pharma/nagyigmand/index.htm)  
neZ.Studio [www.tande.com/netZ.Studio](http://www.tande.com/netZ.Studio)  
NewsAttack 4 U  
[www.extra.hu/newsattack](http://www.extra.hu/newsattack)  
Night Riders Outlaws Banda  
[www.extra.hu/outlaws](http://www.extra.hu/outlaws)  
NIM [www.extra.hu/Viktor/olap.htm](http://www.extra.hu/Viktor/olap.htm)  
NiVO Hostess Szolgálat [www.nivo.hu](http://www.nivo.hu)  
NoNamed Vicloap  
[www.extra.hu/nonamed](http://www.extra.hu/nonamed)  
Nyelvviszga Expressz [www.nyelvex.hu](http://www.nyelvex.hu)  
Nyíri Hómpédsze [www.extra.hu/nyyri/](http://www.extra.hu/nyyri/)  
Orbán Tibor [www.nexus.hu/otiga](http://www.nexus.hu/otiga)  
Ostromjáték [www.extra.hu/ostrom](http://www.extra.hu/ostrom)  
Padlók [www.elender.hu/-pantax](http://www.elender.hu/-pantax)  
Paja Film 3D komputeranimáció  
[www.elender.hu/-toth\\_pal](http://www.elender.hu/-toth_pal)  
Pál Zoltmund web-lapja  
[www.elender.hu/-zoltmund](http://www.elender.hu/-zoltmund)  
Panasonic Magyarországi  
[www.panasonic.hu](http://www.panasonic.hu)  
Panorama Tours Utazási Iroda  
[www.panorama.hu](http://www.panorama.hu)  
Papóman Kuckója  
[www.nexus.hu/papoman/index.html](http://www.nexus.hu/papoman/index.html)  
Patkós Zoltán (Pather)  
[pons.sote.hu/-pather](http://pons.sote.hu/-pather)  
Patty síiskola, síkölcsönző és -felvonó  
Donovalyn [www.extra.hu/donovaly](http://www.extra.hu/donovaly)  
Pc-tools beléti társaság  
[www.extra.hu/pc-tools](http://www.extra.hu/pc-tools)  
Pedagógiai szakértő  
[www.c3.hu/-aknay](http://www.c3.hu/-aknay)  
Pelikan Club – Miskolc  
[www.miskolc.guards.hu/pelikan](http://www.miskolc.guards.hu/pelikan)  
Peró' Real Audio Filez –  
Only Techno Music  
[per0.informax.hu/real](http://per0.informax.hu/real)  
Petite ART galéria  
[www.oditech.hu/galeria/](http://www.oditech.hu/galeria/)



Petrich Ferenc [extra.hu/petrich](http://extra.hu/petrich)  
 Petrus (RPG) [www.extra.hu/petrus](http://www.extra.hu/petrus)  
 Petúr Bán [www.extra.hu/Peturban](http://www.extra.hu/Peturban)  
 Pielő Lajos [www.nexus.hu/piel2](http://www.nexus.hu/piel2)  
 Piperkőz Barlangjáró Csoport  
 Angellfire.com/Ga/Gabika  
 Plekta Sándor  
[www.nexus.hu/splekta](http://www.nexus.hu/splekta)  
 PNB-eredmények és totójáték  
[www.extra.hu/csablap](http://www.extra.hu/csablap)  
 Pogonyi István [www.extra.hu/atxronsad/Atxronsad/index.html](http://www.extra.hu/atxronsad/Atxronsad/index.html)  
 Polgári Kézlőfegyver és  
 Lőszervizsgáló Kft.  
[www.netcal136.hu/lofegyver/egyver.htm](http://www.netcal136.hu/lofegyver/egyver.htm)  
 Poliscop Detective Iroda  
[www.datanet.hu/poliscop](http://www.datanet.hu/poliscop)  
 PomPom mesél  
[www.extra.hu/pompom](http://www.extra.hu/pompom)  
 Printself Nyomda  
[www.printself.malav.hu](http://www.printself.malav.hu)  
 Profi könyvelőprogramok  
[www.extra.hu/profi](http://www.extra.hu/profi)  
 ProPeller – the nuclear team  
[www.geocities.com/siliconvalley/horizon/4039](http://www.geocities.com/siliconvalley/horizon/4039)  
 Proxerv Kft. [www.proxerv.hu](http://www.proxerv.hu)  
 QSoft Stúdió, Mályi  
[www.extra.hu/QSoft](http://www.extra.hu/QSoft)  
 Quake, F1, rally, warez  
[www.extra.hu/bandi](http://www.extra.hu/bandi)  
 Quick Basic 4.5 [www.geocities.com/SiliconValley/Foothills/8189/](http://www.geocities.com/SiliconValley/Foothills/8189/)  
 Radnóti Miklós Kísérleti Gimnázium, Szeged  
[pc1.radnoti-szeged.sulinet.hu](http://pc1.radnoti-szeged.sulinet.hu)  
 Rappai Egzotikusnövény Kertészet  
[members.tripod.com/~hufiorix/rappai.htm](http://members.tripod.com/~hufiorix/rappai.htm)  
 R-Art Bt. – digitális sokszorosítók  
 (géptérképek, kéllékanyag-eladás,  
 szerviz) [www.rart.hu](http://www.rart.hu)  
 RDA [w3.datanet.hu/~cvleo](http://w3.datanet.hu/~cvleo)  
 Receipt Club  
[www.fozelek.com/capak/palesz](http://www.fozelek.com/capak/palesz)  
 Red Devils [www.extra.hu/redd](http://www.extra.hu/redd)  
 Relker Kft. [www.qwertynet.hu/webpages/users/real](http://www.qwertynet.hu/webpages/users/real)  
 Réz Péter [www.extra.hu/rezpeter](http://www.extra.hu/rezpeter)  
 RPG Magazin  
[www.extra.hu/szerjatek](http://www.extra.hu/szerjatek)  
 Sanya [www.extra.hu/sanya/ap](http://www.extra.hu/sanya/ap)  
 Sas Sam [www.extra.hu/sas\\_sam](http://www.extra.hu/sas_sam)  
 Schneider Magyarorszag  
[www.schneider-electric.hu](http://www.schneider-electric.hu)  
 Securinfo biztonságtechnika  
[www.securinfo-delas.hu](http://www.securinfo-delas.hu)  
 Selector Elektronika  
[www.miskolc.guards.hu/selector\\_ozd](http://www.miskolc.guards.hu/selector_ozd)  
 Sexton [www.nexus.hu/ogergo/sexton.htm](http://www.nexus.hu/ogergo/sexton.htm)  
 Simon's Cinetna – minden, ami mozi  
[www.extra.hu/cinetna](http://www.extra.hu/cinetna)  
 Sir Thomas [www.extra.hu/sirthomas](http://www.extra.hu/sirthomas)  
 SPL (Forma-1, Queen, matematika)  
[spl.covysoft.net](http://spl.covysoft.net)  
 Sport [www.geocities.com/cosmosum/stadium/4004](http://www.geocities.com/cosmosum/stadium/4004)  
 Sprint-L Nyelviskola Budapesti Angol  
 Tagozat [www.folinet.hu/zala/sprint/](http://www.folinet.hu/zala/sprint/)

Starcraft, mp3 és sok vicces dolog  
 Cseerke bácsi honlapján  
[www.nexus.hu/cseerke](http://www.nexus.hu/cseerke)  
 Su-Fé Kft. [www.extra.hu/SuFe](http://www.extra.hu/SuFe)  
 sZEP\_JuDiT [www.nexus.hu/keres](http://www.nexus.hu/keres)  
 Szabadfoglósú Természetvédők  
 Köre [szk.home.ml.org](http://szk.home.ml.org)  
 Szabolcs-Boss Kft. – on-line  
 alkatrészárúház [www.panorama.hu](http://www.panorama.hu)  
 Szalay János [www.extra.hu/Szaky](http://www.extra.hu/Szaky)  
 Számítástechnikai, íródatatechnikai,  
 papír-írószerek termékek  
[www.extra.hu/denver\\_2000](http://www.extra.hu/denver_2000)  
 Számprog Kft. [service.szikszi.hu](http://service.szikszi.hu)  
 Szaszasz [www.extra.hu/szaszasz](http://www.extra.hu/szaszasz)  
 Székesfehérvári Metál Fék- és  
 Készítőgyár Rt.  
[www.elender.hu/~szimlek](http://www.elender.hu/~szimlek)  
 Szellemi jóga meditáció  
[www.alba.hu/platina](http://www.alba.hu/platina)  
 Szellemi jóga meditáció  
[www.extra.hu/meditacio](http://www.extra.hu/meditacio)

Szűcs Miklós  
[kaposvar.pate.hu/miki/](mailto:kaposvar.pate.hu/miki/)  
 Takács János [www.nexus.hu/tajan](http://www.nexus.hu/tajan)  
 Talento-Ház Alapítvány Általános  
 Iskola [members.tripod.com/~thal6/talento.htm](http://members.tripod.com/~thal6/talento.htm)  
 Tálai András (HotHead)  
[www.extra.hu/talai/andras.htm](http://www.extra.hu/talai/andras.htm)  
 Tandem [www.extra.hu/tandem](http://www.extra.hu/tandem)  
 Tan-Túra Utazási Iroda  
[www.tanlura.com](http://www.tanlura.com)  
 Társaság és Ingatlankezelő Váll.  
 Szakmai Szolgáltatás – TIVOSZ  
[www.extra.hu/tivosz/index.html](http://www.extra.hu/tivosz/index.html)  
 Tartály és Vegyipari Gépgyártó Rt.  
[www.tvgrt.hu](http://www.tvgrt.hu)  
 Tata zene [leila.jpte.hu/gallit/zene](http://leila.jpte.hu/gallit/zene)  
 Templői Péter  
[www.nexus.hu/templip/](http://www.nexus.hu/templip/)  
 TextLib Integrált Könyvtári Rendszer  
[www.infoker.hu/textlib/](http://www.infoker.hu/textlib/)  
 The husky [www.extra.hu/blasko/](http://www.extra.hu/blasko/)

Törödékek – Székely Péter könyve  
[www.nexus.hu/pierre\\_index.htm](http://www.nexus.hu/pierre_index.htm)  
 Török János Mezőgazdasági és  
 Egészségügyi Szakközépiskola  
 (Cegléd)  
 Tradicionális Karate Do  
[www.extra.hu/honbudojo](http://www.extra.hu/honbudojo)  
 TREKzone – A Magyar Star Trek Fan  
 Club (hivatalos)  
[www.bigfoot.com/~trekzone](http://www.bigfoot.com/~trekzone)  
 Trembeczki  
[www.igm.hu/users/trembeczki](http://www.igm.hu/users/trembeczki)  
 Turbo Saliven kispályás labdarúgó-  
 csapat [www.extra.hu/turbosaliven](http://www.extra.hu/turbosaliven)  
 Tünde [www.extra.hu/thunde](http://www.extra.hu/thunde)  
 U2 magyarul  
[www.reflkn.hu/tamas/maci.htm](http://www.reflkn.hu/tamas/maci.htm)  
 Ursus Soft [www.extra.hu/ursussoft/](http://www.extra.hu/ursussoft/)  
 V0Zso [www.extra.hu/vazso](http://www.extra.hu/vazso)  
 V8 – amerikai autós magazin  
[www.extra.hu/v8cars](http://www.extra.hu/v8cars)  
 Valex Info Home Page  
[www.extra.hu/valex\\_info](http://www.extra.hu/valex_info)  
 Varga Szabolcs  
[www.extra.hu/varga\\_szabolcs/](http://www.extra.hu/varga_szabolcs/)  
 Városi Televízió, Nyíregyháza  
[www.extra.hu/nyirvty](http://www.extra.hu/nyirvty)  
 Vaya Con Dios  
[www.nexus.hu/vayacondios](http://www.nexus.hu/vayacondios)  
 VBP Via Budapest Kft. [www.vbp.hu](http://www.vbp.hu)  
 Vdane [www.nexus.hu/vdane](http://www.nexus.hu/vdane)  
 VDH-TRITON Banktechnika Rt.  
[www.vdhtrt.com](http://www.vdhtrt.com)  
 Veres Tamás: VTSoft programok,  
 vagy amit akartok!  
[www.extra.hu/vtsoft](http://www.extra.hu/vtsoft)  
 Versek... [www.nexus.hu/versek](http://www.nexus.hu/versek)  
 ViBaSoft Bt. – CÉGJEGYZŐ 98 (cég-  
 bejegyzési nyomtatványokat készítő  
 program) [www.extra.hu/vibasoft](http://www.extra.hu/vibasoft)  
 VIDEO Kft. (SONY)  
[www.extra.hu/video](http://www.extra.hu/video)  
 Vigszház [www.vigszhaz.hu](http://www.vigszhaz.hu)  
 VikoNet Bt. [www.nyelvex.hu/vikonet](http://www.nyelvex.hu/vikonet)  
 Világstárak az Operában  
[www.worldstars.wet.net](http://www.worldstars.wet.net)  
 Voga János – dalok + szövegek  
[www.extra.hu/vogaclub](http://www.extra.hu/vogaclub)  
 WajkWeb [extra.hu/WajkWeb](http://extra.hu/WajkWeb)  
 Walaki [www.digilet2002.hu/csakot](http://www.digilet2002.hu/csakot)  
 Webber.extra  
[www.extra.hu/webber.extra](http://www.extra.hu/webber.extra)  
 Webber.nexus  
[www.nexus.hu/webber](http://www.nexus.hu/webber)  
 Western Maryland College Budapest  
[www.wmc-bp-ci.hu](http://www.wmc-bp-ci.hu)  
 WinD klán + MoebiusX  
 members.tripod.com/~MoebiusX  
 WorldOfCoDemon  
[www.extra.hu/CoDemon](http://www.extra.hu/CoDemon)  
 X-Ray – Az igazság odaát van  
[www.extra.hu/vasys](http://www.extra.hu/vasys)  
 Yankovic Weird Al – Smells Like  
 Nirvana [www.extra.hu/nirvana/](http://www.extra.hu/nirvana/)  
 Zánkai Gyermek és Ifjúsági Oktatási  
 és Üdültetési Knt.  
[www.zankadu.sednet.hu](http://www.zankadu.sednet.hu)  
 Zenei Linkek [www.nexus.hu/wssr/](http://www.nexus.hu/wssr/)  
 Zsombor György  
[www.extra.hu/zsombor](http://www.extra.hu/zsombor)

# CSAK EGY.

# NETWARE 5

## A HÁLÓZATI

## VILÁGEGYTEM KÖZEPE



# Novell

Személyre szóló nyugdíjbiztosítási  
 tanácsadás [www.extra.hu/nyugdij](http://www.extra.hu/nyugdij)  
 Szent István Mezőgazdasági és  
 Élelmiszeripari Szakképző Iskola  
[szistvan-szivar.sulinet.hu](http://szistvan-szivar.sulinet.hu)  
 Szilágyi–Sommer üvegfestőműhely  
[www.storage.co.hu/dani/uevkep.htm](http://www.storage.co.hu/dani/uevkep.htm)  
 Szilvási Péter [www.nexus.hu/peterke](http://www.nexus.hu/peterke)  
 Szimurg Fejlesztő Centrum  
 members.tripod.com/~szimurg/  
 Szim1.htm  
 Szinyei Top Guns kórházadcsapat  
[www.geocities.com/Cosmosum/SiliconValley/4361](http://www.geocities.com/Cosmosum/SiliconValley/4361)  
 Szombat Magazin Online  
[www.c3.hu/~szombat](http://www.c3.hu/~szombat)  
 Szóllósi Péter (Pivot)  
[www.nexus.hu/pivot](http://www.nexus.hu/pivot)  
 Szujza Csaba  
[www.extra.hu/szujzacsaba/index.htm](http://www.extra.hu/szujzacsaba/index.htm)  
 Szujza Csaba [www.extra.hu/szujzacsaba/szujza.htm](http://www.extra.hu/szujzacsaba/szujza.htm)

The World of GoldPhoenix Software  
[www.extra.hu/GoldPhoenixSoftware](http://www.extra.hu/GoldPhoenixSoftware)  
 Tigris [www.geocities.com/siliconvalley/lakes/4246](http://www.geocities.com/siliconvalley/lakes/4246)  
 Tipográfiai- és vonalkód-szolgáltatók  
 (Bibor Gábor honlapján)  
[www.extra.hu/gbagor](http://www.extra.hu/gbagor)  
 Tippmix, kenő, szerencsejáték  
[www.bigfoot.com/~petyasz](http://www.bigfoot.com/~petyasz)  
 TIT Globe Nyelviskola  
[www.adam.hu/globe](http://www.adam.hu/globe)  
 Toldy Lajos [www.nexus.hu/papoman](http://www.nexus.hu/papoman)  
 Tóth és Tibman  
[members.xoom.com/tibman](http://members.xoom.com/tibman)  
 Tom Tailor [www.nexus.hu/tailor](http://www.nexus.hu/tailor)  
 Tommy's Web Design  
[www.nexus.hu/cstommy](http://www.nexus.hu/cstommy)  
 Tordai Számítástechnika  
[www.kiskunfegyhazi.hu/torday](http://www.kiskunfegyhazi.hu/torday)  
 Tóth [www.nexus.hu/tlaca](http://www.nexus.hu/tlaca)  
 További Magyar Hangok  
[www.extra.hu/mhnet](http://www.extra.hu/mhnet)

## Szeretne ilyen tájakon járni?

**Október elsejétől a Családi Internet csomagot megrendelő és már azt használó előfizetőink 50 Megabyte ingyenes letöltési lehetőséget kapnak, mindössze havi 4000 Ft-ért!**

**Tehát, ilyen tájképből havonta ötszázfelét nézhetnek meg INGYEN!**



COMPAIR 95

Keressén minket  
az A pavilon 218/77 standján!



Querty Computer Kft.  
1111 Budapest, Bartók B. ut 14. Tel.: +36-9377- Fax: +36-208-  
Internet: www.querty.hu www.quertynet.hu E-mail: info@quertynet.hu

**The gateway to Hungary  
Magyarország elektronikus kapuja**



**Vanak akik  
szörfölgetnek  
WEBen,  
mi  
vitorlázunk**

1026 Budapest, Nagyajtai u. 3. Tel./fax: (36-1) 155-7438, 214-9668  
e-mail: market@hungary.com; http://www.hungary.com/ www.net.hu/

hungary.network

## Fizessen elő az Internet Kalauzra!

AZ INTERNET KALAUZ előfizetési úrlapja továbbra is megtalálható az online Internet Kalauz honlapjáról kiindulva:

**www.ikalauz.hu**

de elegendő egy kétsoros e-mail is (prim@prim.hu), amelyben jelzi előfizetési szándékát, és közli a postázási, illetve számlázási címet. Minden év végéig számlázunk, majd azoknak, akik nem mondják le az előfizetést, év végén kiküldjük a következő évi számlát.  
PRÍM Kft. 1116 Bp., Hunyadi M. 32. Tel./fax: 228-3372

## Kérdőívnyertesek

Hogy ki nyeri az amerikai utat, az csak a Compair nyitnapján dől el, de a kérdőívek kitöltői között az 50 egyéb nyertesünk kisorsolását már megtartottuk.

Egyéves VGA Monitor-előfizetést nyert:

Balázs Árpád, 8230 Balatonfüred, Perczel Mór u. 1.  
\* Balla Krisztián, 5440 Kunszentmárton, Szirmai J. u. 12.  
\* Barán Gábor, 4032 Debrecen, Böszörményi u. 61.  
\* Braun János, 8136 Lajoskomárom, Újvási u. 4.  
\* Dányi József, 1113 Budapest, Hamszabégi út 60.  
\* Egredi László, 4241 Bocsaikelet, Váci Mihály u. 50.  
\* Glózer Csaba, 3534 Miskolc, Könyves K. u. 12.  
\* Ill. u. 12.  
\* Hajzer György, 1191 Budapest, Dobó K. S. u. 16.  
\* Kissné Kurucz Csilla, 1101 Budapest, Kőbányai út 42.  
\* Kovács Árpád, 2500 Esztergom, Ménész Zs. u. 1.  
\* Kovács Árpád, 1118 Budapest, Csongrádi sgt. 106. IX/50.  
\* Kovács Gábor, 1118 Budapest, Frankhegy u. 7.  
\* Mag Pál, 6600 Szentes, József A. u. 26.  
\* Molnár Ilona, 3791 Sajókércsúti, Petőfi u. 96.  
\* Szöröskő Gábor, 2900 Komárom, Győrcsík út 13.  
\* Balázs Gábor, 7101 Szeged, I. Pf.: 306.  
\* Révész Ferenc, 3324 Felsőhársárvány, József A. u. 64.  
\* Sztroj Zsolt, 8000 Szekesfehervár, Sárkó u. 10/B.  
\* Timár Géza, 1112 Budapest, Igmándi u. 47.  
\* Tóth Alexandra, 3524 Miskolc, Mednyánszky L. u. 7. VI/4.  
\* Zachár Gábor / ECO-INVEST Kft., 1535 Budapest, PF. 873.  
\* Zhang Edit, 1076 Budapest, Garay u. 50. I/12.

Egyéves Business Online-előfizetést nyert:

Galambos Ottó, 8000 Szekesfehervár, Bátfai u. 1/13.  
\* Koczor Mária, 7634 Pécs, Kisúter u. 4.  
\* Kovács Simon Attila, 2500 Esztergom, Lépcső u. 15.  
\* Kovács Zoltán, 8300 Veszprém, Haskóvári u. 3.  
\* Nagyné Kovács Annamária, 1156 Budapest, Páskomlói u. 39. V/23.  
\* Palkovics András, 1074 Budapest, Hársfa u. 59/a.  
\* Pizsár László, 1082 Budapest, Baross u. 109. fszt. 3/B.  
\* Szamek Zoltán, 6325 Dunatetőfal, Rákóczi u. 105.  
\* Tanczos Mihály, 9700 Szombathely, Bartók Béla krt. 32.  
\* Vládar Csaba, 2094 Nagykovácsi, Semmelweis u. 32/B.

ECI-tankönyvet nyert:

Albert Attila, 9023 Győr, Tihanyi Á. u. 78.  
\* Gyentse Gábor, 7300 Komló, Hegyhát u. 12.

Kártyás rendszerek című könyvet nyert:

Csepédi Csaba, 9700 Szombathely, Bartók B. krt. 37. III/16.  
\* Dobi Károly, 1201 Budapest, Kossuth Lajos u. 18. I/5.  
\* Kiss László, 2600 Vác, Szirmai u. 3.  
\* Kugler Zsolt, 9700 Szombathely, 11-es Hrszár út 106. IV/15.  
\* Szijártó Ferenc, 5900 Orosháza, Verecke u. 37/B.  
\* Zelena Endre, 1134 Budapest, Kassák L. u. 12. IV/5.

Vonalkódtechnika című könyvet nyert:

Bodai Illdikó, 1191 Budapest, Kosárfő út 4. 3/10.  
\* Bayar Miklós, 9724 Lukácskúza, Nagycsömbe u. 70.  
\* Miskovits Ágnes, 8000 Szekesfehervár, Hoazzsúster út 21.  
\* Tóth Zita, 1126 Budapest, Böszörményi út 34/B.

Internet Magyarországon című könyvet nyert:

Szontos Kornél, 1041 Budapest, Rózsa u. 61. 8/24.  
\* Drankovics József, 7400 Kaposvár, Déryné u. 10.

Weblapkészítés mindenkinek című könyvet nyert:

Csizsár Zoltán, 2890 Tata, Eötvös u. 36.  
\* Járny Richárd, 1051 Budapest, Arany J. u. 27.  
\* Perliak Dénés, 1083 Solyvár, Székhely u. 9.

1/8 oldal színes hirdetési felület nyert az Internet Kalauzban:

DIBAB Bt. / Vitányi Imre, 2209 Péter, Ady E. u. 26.





BÖRÖND

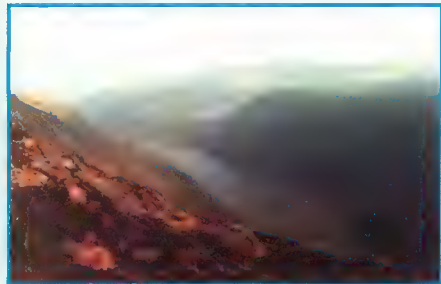
www.estreme.hu/mercator

\* BÖRÖND rovatunk támogatója a Mercator Travel Utazási Iroda

## Írország hegyei, völgyei

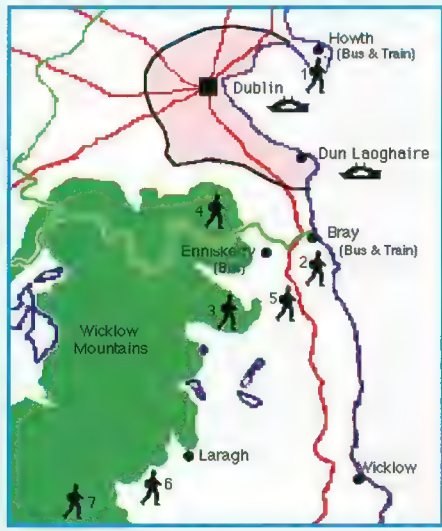
(Hill Walk Ireland)

<http://indigo.ie/~jcollin/>



Írország hegyekkel, dombokkal, fennsíkokkal szabdaltnak járva a szépség mellett valami melankolikus méltóság is megérinti az idegent. A többnyire gyér növényzet borította föld szomorú sorsú felkelők, forradalmárok, értelmetlen halált haló ártatlanok vért itta márgába. Aki teheti, ne maradjon meg a szokványos útikalauzok információinál, hanem látogasson el erre a homepage-re. Készítsünk magunknak térképet, és ta-

lán „földközbelben” egy pillanatra megérezzük az ir elődök szellemének érintését. Kicsit olyan ez, mintha másik világon, másik bolygón járnánk: a hűvös levegő, a sötét talaj, a rengeteg szikla – mintha mindig ősz lenne, köszönhetően a Nagy-Britanniát körülölelő óceánnak. Bolyongásunkba rendszert vihetünk, ha az oldalt felkeresve kiválasztunk egyet a különféle időtartamú és nehézségű, előre megtervezett útvonalak közül.



## Európ@ fővárosai

Amszterdam városa

<http://www.amsterdam.nl/>

Művészet Amszterdamban  
<http://www.amsterdamarts.org/>

A vöröslámpás negyed képekben (Amszterdam)

<http://www.ignatzmice.com/Adam/redlight.html>

Athéni útikalauz

<http://athensguide.com/>

Görögország turistáknak

<http://www.greektravel.com/>

Athén valós idejű forgalmi térképe

<http://www.transport.ntua.gr/map/vcmap.html>

Athén képekben

<http://www.medievolic.com/viajes/athens/>

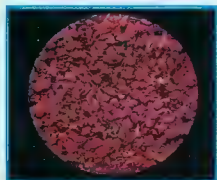
Amszterdam a tolerancia és az ifjúság városa, a szabadság szimbóluma napjainkban. Aki Hollandiát említi, gyakran egyből a fővárosra gondol, amely lassan kezdő egy újkori Párizs képének benyomását kelteni. Mi az, ami ilyen nagyszerűvé teszi ezt a helyet, és ennyi turistát vonz ide? Hát bizony sok minden – kezdjük talán a kicsit(?) merészebbekkel! A pirolámpás negyedet – közülük a legismertebb a Walleyes – több turistaprogramban megtalálhatjuk. Az itteni lányok nagyon „szívnalvas szolgáltatásokat” nyújtanak, és többnyire kifejezetten csinosak, barátságosak. Néha behívnak a házukba beszélgetni, elszívni egy szál cigit, ha valami megtetszik nekik rajtuk. (Ezt persze csak hallottuk...) Az etikettet azért be kell tartani: tilos például kamerát, fényképezőgépet bevinni – erre a lányok azonnal felhívják a figyelmünket, és ha nem hallgatunk a jó szóra, előbb-utóbb a fizetett őrség a kezünkkel együtt veszi el a gépünket. Minden, ami itt folyik, teljesen legális, és mindig is az volt. Ahogyan a helybeliek mondják: „Amszterdam a XIV. század óta mindenki ágyasa”. Ne lepődjünk meg akkor sem, ha valamelyik hölgy úgy gondolja, megmutatja, mi is az, amit érdemes lenne rajta megfizetnünk.

A testi örömök után vessünk egy pillantást a drogturizmusra – szokjuk meg, hogy ami



máshol illegális, az itt szabad, és működik. Számítalan ide látogató európai fiatal veszi a bátorságot, hogy az engedélyezett kábítószereket kipróbálja, illetve az otthoni, veszélyesen silány minőségű, illegális és drága anyagok után némi felüldülést biztosítson magának. Nem kell ezért elutelnünk a hollandokat: a ki-kötő óriási és ellenőrizhetetlen, és ráadásul kevesebb mérgező, veszélyes drog kerül így a fiatalok kezébe. A fű (marihuána) kultusza dívik, illetve a moderált, ahogy mondani szokás, soft drogokat kedveli a többség. S lám-lám, mégsem csúszik a város a „fertőbe és mocskoba”. Itt mindent elnéznek, minden magánügy, mint ahogyan jellemzően itt rendezték nemrég a „melegolimpiát” is. Ha kicsit kevésbé vad dolgokra vágyunk, Amszterdam azok-





kal is ellát bennünket. Ez a város erői szől: modern művészet, színház, opera, önjelölt dalnokok az utcákon, performance-ok, mozik, 24 órás diszkók, hatalmas koncertek. Itt nem lehet unatkozni, aki nem talál magának programot, az legjobb, ha elássa magát: nincs helye itt, az Inspiráció Városában. Nézzünk csak át a közeli Franciaországba! Mintha Verlaine, Rimbaud és társai kelnének életre ebben az új, modern hangulatú Párizsban. Aki nem hiszi, járjon utána! Az Amsterdam Arts lapjain elképesztő precizitással összeszedve találjuk meg az összes látványosság, előadás, múzeum, színház és minden szórakozó- és szórakoztatóhely címét, a bulik, előadások időpontját. Tessek csak végignézni! Sok címünk lenne még, de itt annyi minden történik, hogy végignézni is embert próbáló feladat.

Más hangulatban ugyan, de zívósen írt ez ember a görög fővárosról, Athénról is. Ha az ember ideérkezik, sokat vár, hiszen sokan tekintik a művészetek, a tudomány és az emberség bölcsőjének. Homéroszt, Arisztotelést, Platónot keressük, Zeusz és Pallasz Athéné érintését, a büszke színházak és templomok tégláit. De csalódunk: senki nem jár már többen, csak nagy betonépületekkel és szmoggal találkozunk, borzasztó, az isteneket elijesztő zajjal. Csalódjunk, és fordítsunk hátat almainknak?

Nem. Talán csak oda kell figyelniünk egy kicsit, hogy azt lássuk, ami szép. Athént túl kell élni, így fogad minket az Athéni útikalauz. Az amerikai *Matt Barrett*, aki 1968 óta rendszeresen vendége Görög-

országának, segít nekünk ebben. Újratöltő egyben úti-  
kalauz is: kinyitátható, elvi-  
tehető. Ingyen. Látták már  
ilyet? Matt zenész és „utazás-  
segítő”, őszintesége jól jön  
ebben a zavaros városban.  
Kedvenc helye a piac – ez  
a nyüzsgő, egyszerre európai  
és ázsiai, rémisztő, de még-  
is barátságos hely a hozzá-  
értőnek többet mutat meg  
Athénből, mint a múzeumok.  
Bár megnézhetjük a weben is,  
azért mindenki tudja, hogy  
a képményő kereszttől semmit  
sem fogunk megérezni vá-  
rársából.

Továbbhaladva az útmutatón érdekes dolgot olvashatunk. Nahát, nahát, érdekes... Hogy mi köze van George-nak, a taxisnak Athén legnagyobb tikkához? Ugye felcsigázzuk az érdeklődésüket? Kössenek ki ennél a hálózasmennél, és megtudhatják. Ha pedig már itt vannak, két hónap alatt megtanulhatnak görögül. Ha ez sok, akkor elég, ha megtanulják pár specialitás nevét – na és persze azt, hogyan kell azokat kiejteni, mert az biztos, hogy akármennyire is ismerik a görög ábécét, nem fogják tudni elmagyarázni a pincérnek, hogy nem polipot kértnek, hanem mondjuk heját. (Mint tudjuk, a hejában a vitamin.) A bürokrácia útvesztőiről elolvasásra ajánljuk Az Igaz Történelmet – az utazókedvűek pedig bepillanthatnak a HTML-térképbe.

Apropó, térkép. Nem mondhatjuk, hogy errefelé le lenne maradva az informatika! Létezik ugyanis egy térkép, amely 15 percenként frissítődve, színes vonalakkal mu-



tatja a főbb utakat, jelezve, hogy hol mekkora a forgalom. Ez nagyon jól jöhet a zsúfolt városban, és ne feledjük, hogy vezetés közben csak telefonálni tilos, internetezni szabad. Akinek meg nincs erre pénze, csak sávszélessége, az

## Arthur Blessitt megcsinálta

(Arthur Blessitt The Man Who Carried The Cross Around The World)

<http://www.blessitt.com/>

Arthur Blessitt. Nomen est omen, ugyanis a „bless it” angolul azt jelenti, „áld meg”. Arthur vallásos ember, még pontosabban keresztény. Kedves, mosolygós, alapjában véve semmi különös nincs rajta. Azt, hogy hívő, már említettük. Na jó, szeret gyalogni, de sokan vagyunk ezzel hasonlóképp. Az, hogy a kettő együtt igaz rá, megint csak nem nagy szám. Hogy ő terjeszt is nézeteit, és tesz is azért, amiben hisz, csupán



nézze meg az utolsó URL-hez tartozó oldalt – eltart egy ideig, míg letöltődik, de ötletesen egy tekercs film negatívjára kattintva járhatjuk be mindazokat a helyeket, amelyekhez remélhetőleg sikerült kedvet csinálnunk

jellemének erősségét mutatja. Kedves olvasóink között is akadnak minden bizonnyal ilyen emberek...

Viszont többségük nem viszi körbe a keresztet a világon. Bizony, barátunk benne van a Guinness-könyvben „A világ leghosszabb sétája” címszó alatt. Útjának az ad aktualitást, hogy nemrégiben elért Észak-Koreába, így a világ össze nemzetéhez elvitte Jézus keresztjét. Hogy miért? Kiderül az oldalon.

**Koszorú Talpak Társasága**

(Dirty Sole Society Home Page)

<http://www.barefooters.org/>

Vannak, akik kevesebbet gyalogolnak, mint a fentebb említett Arthur, de azt viszont meztláb teszik. A Koszos Talpak Társasá-

gának tagjai, ha lehet, sohasem vesznek cipőt. Hogy miért? „Mert így szeretik.”  
 Jó érezi a számtalan külföldöző felületet, amit az ember a lábával érint. Sőt nem bánjuk, ha megkeményedik a talpunk, és szertintul buli, hogy koszos lesz. Na de komolyan! A cipőket meg utáljuk. Felesleges nyűgnek tartjuk viselésüket, és ha tehetnénk, kidobnánk őket a fenébe” – vélekedik egyik alapítójuk.  
 Nevüket különben a nálunk is bemutatott, nagy sikerű Holt költők társasága című



filmből kölcsönöztek, melyben az angol professzor (Robin Williams) a carpe diem! eszméjét próbálta tanítványainak továbbadni. A film több híres jelenete közül az egyikben a Holt költők társaságának ifjú tagjai titokban egy barlangban találkoznak, és verseket olvasnak fel egymásnak. A Koszos Talpak Társaságának alapítói is sokáig jártak össze, mígnem rájöttek, többen vannak pár fanatikusnál. Megalakultak, és kiköltöztek a Hálózatra is.



## Anita Ekberg, a kebelcsoda

(Ekberg the Iceberg)

<http://quancon.com/~Nicklaus/Ekberg.htm>

Anita Ekberg az ötvenes évek egyik nagy szexsimbóma volt. Bár színészi teljesítménye a szakértők szerint néha hagyott kíváncsiságot maga után, fantasztikus alakjával és egzotikus arcával sikerült olyan kisugárzásra szert tennie, amivel pótolta ezt a hiányosságát. A művész abban az időben lett sztárrá, amikor még

„nem ismerték” a szilikont, így lenyűgöző méretű melléinek természetességét nyugodt szívvel csodálhatjuk. Az oldalán néhány „pin-up” képet láthatunk, és elolvashatjuk Anita életútját. A rajongója által összeállított anyag még bővítésre szorul, de máris több mint egy tucat különböző kifejezést számolhatunk össze, amely a hölgy 100–58–90-es méretei közül a legkimagaslóbbra utal. Hiába: a szépség örök.



## Fegyvertűmutató

(Vápen)

<http://www.island.liu.se/~i97joajo/Guns.html>

Egy barátom hosszasan elemzte nemrégiben, hogy milyen jó lenne venni egy kézfegyvert. Ha valaki mozogná a bokorban, bumm, és nincs tovább idegeskedés, hogy esetleg egy útonálló volt. Rövid tanácskozás után végül megállapítottuk, hogy mindez szép, de őt meg jól lecsukják, amiért állt Józsi bácsi és Mari néni, aki – ahogy mondani szokás, „eddig tisztázatlan okokból” – a bokorban motoszkált. Szóval azért, hogy legyen, felesleges venni, elővenni meg kész (ön)gyilkosság. De miért jut ilyen az ember eszébe egyáltalán? Lehet,

hogy nem is az önévédelem miatt: egészen egyszerűen be kell ismernünk, sokunkat vonzanak a kézfegyverek. Méltóságátjeljesek, tekintélyt parancsolóak, szinte művészen szépek. Így van ezzel annak a svéd oldalnak a készítője is, aki összeszedte a legismertebb pisztolyokat, revolvereket és puskákat. Beretta, Colt, Smith & Wesson, Kalasnyikov, AK... sokunk előtt ismerős nevek, mutatván, hogy az ember azért nem a legjámborabb állatfajta a földön. De ha már így van, és nem tudunk (vagy nem akarunk?) ez ellen tenni, akkor legalább legyenünk tájékozottak. Aho-



gyan egy kifacsart amerikai szlogen is mondja: „Csatlakozz a hadsereghez! Ismerj meg érdekes embereket! Őld meg őket!” De félre a tréfával: ezen az oldalon végre kiderül, hogy Bruce Willis egy Berettával lőtt annyit a Drágán add az életet (Die Hard) című nagy sikerű akciófilmében. Mel Gibson pedig a Halálós fegyverben, valamint hogy Hollywood kedvence a Desert Eagle, egy izraeli gyárt-

mányú, rosszfűs kinézetű pisztoly. Ez utóbbival írtották ki például a népet a Desperadóban, ahol Antonio Banderas egyszerre két Ruger P90-esből jó ki legálabb száz golyót újratöltés nélkül. Egyébként ez a játkész, amiből még 50-es kaliberről is készült, igazából csak vadászatra jó, mivel lassú – kivéve, ha valaki csak úgy összeviszsa lövöldözik vele, ami nem túl valószínű.

## Sztriptíz házhozszállítással

(Allure Entertainment Group)

<http://www.allure-la.com/index.html>

Csörök vagyunk, és Magyarországon élünk. De mi lenne, ha csomó pénzünk lenne, mondjuk Amerikában? Felötlöttek nekünk szülő, weben megrendelhető „szórakozást” nyújt ez a cég, amely az Allure Entertainment Group nevet viseli. Ha van elég fedezet a hitelkártyánkon, akkor akár ismert pornósztrárok (bocsánat, „felhőtnek” szóló filmekben szereplő színésznők”) is „megrendelhetünk”, hogy félmeztelenül szolgáljanak fel vasárnap esténként, amikor barátainkkal pókerezünk. (Értik? Pókerezünk...) A különleges szolgáltatások közül legérdekesebbnek

a Strip-o-gram nevét találjuk. A reklám szerint amennyiben valami kedveset akarunk valakinek küldeni, és a zenélő képeslap nem elég, akkor ez a sztriptízszoftár jól jöhet. Az általunk instruált módon, elképzelésünknek megfelelő ruhában (uniformisban?) megjelenő hölgyek azután levetkőznek az áldozatnak, annak legnagyobb megrökönyödésére. A homepage külön megnyitóló ablakában azt is megtudhatjuk, hogy egy ilyen műsorszám előadása általában 20 perc, de „semmi sem tiltja, hogy egy pár perccel tovább tartson...” Ez vajon azt jelenti, amire gondolunk?



## Koi ágyában

(Koi's Bed and Breakfast)

<http://very-koi.net/>

Szaporodnak az amatőr, jelszó és fizetés nélkül elérhető oldalak, most már Amerikában is, ahol pedig semmi sincs ingyen. Az egyé-

ni hangvétel még érdekesebbé is teszi ezeket pénzes társainkál: ezen a hálózaton példának okáért útmutatásokat, FAQ-k ol-



vashatunk a szexről, vagyis inkább annak műveléséről – természetesen képekkel körítve. Az Internet Kalauz nem az a lap, amely most felsorolná, hogy pontosan miről is szólnak ezek a jó tanácsok, de azért annyit elárulhatunk, hogy különféle pozitúra-

kat, valamint technikákat találunk itt gondosan elmagyarázva. Mindamelllett az egész valahogy olyan, mint egy pornófilm: nem érdemes tőle túl sokat várni, mert annyira azért nem lehet újat mondani ebben a témában. (Na jó, ha valakit szexuálisan izgatnak a motoros hiúzok, akkor talán.) A „nőknek szóló orális útmutatót” ajánljuk a kevésbé pirulós típusú, lelkiismeretes hölgyek figyelmébe, de ők is tartsák szem előtt, hogy ezek szubjektív tapasztalatokon alapuló leírások, így nem kell mindent készpénznek venni. Jól értesült források egyébként tudni vélik, hogy ezek az említett rész írója egy homoszexuális férfi volt – állítólag töltik lehet a legtöbbet tanulni ezen a téren...

## GÉPKÜNTAPLÁLEKA

### Indirekt X

(Microsoft DirectX)

[www.microsoft.com/directx/resources/dx6end.htm](http://www.microsoft.com/directx/resources/dx6end.htm)



Egy korábbi számunkban említett tettünk a 3D-s gyorsítókétyákról, amelyek hardverszinten támogatják a 3D-s grafikai objektumok kezelését. Ez különösen világmors, valószínű játékok elkészítésénél jelent igazi előnyöket, azonban nem szabad elfeledkeznünk arról a tényről sem, hogy a számtalan videokártya-gyártó és konfigurációs lehetőség miatt valamilyen szabványos programozói illesztőfelületre is szükségünk van a szuper effektusok kihasználásához. Ezek közül legismertebb a windowsos DirectX. Új verzióját, a DirectX 6.0-t nemrégiben fejlesztette ki

a Microsoft. Különlegessége, hogy támogatja az AMD új 3DNow! technológiáját, amit a processzorforgalmazó K6-2-es processzoraiiban használ, és amit az a térbeli számítások felgyorsítására optimalizált. És hogy mi az, amivel még többet tud az új DirectX? Microsofték bevallása szerint a 3D-alkalmazások sebessége 60%-kal nőtt, a hibák száma viszont csökkent. Állításukkal nehéz lenne vitatkozni, mint ahogy azzal az ígérettel is, miszerint a Win98 Service Pack, amely a végleges verziót (a 6.1-est) tartalmazza, még az ősszel készen lesz. Majd meglátjuk. Mindenesetre már belefogtak a 7.0-s fejlesztésébe, és gondolkoznak a 8.0-s verzió is.

### Nyelvtanulás helyett

(Systran Translation Software)

[www.systransoft.com/personal.html](http://www.systransoft.com/personal.html)

Az angol világnyelv, ezenkívül a Háló nyelve is. Ennek biztos tudatában a szörfös nyugodtan indulhat neki

a Világhálónak, tudva, hogy nem lesznek kommunikációs problémái (feltéve, hogy beszél angolul). Egészen ad-

dig mászkálhat, amíg el nem jut egy olyan oldalra, amely valamilyen más nyelven íródott, és alkotója nincs tisztában az angol nyelv jelentőségével. Ekkor lehet csalódottan visszafordulni, vagy megkísérelni a fordítást. Ez utóbbit jelentősen megkönnyítheti egy tolmács, „aki” németül, spanyolul, portugálul, olaszul és franciául is beszél. A Systran programcsomag ilyen tolmács, és bárki szabadon letöltheti kipróbálásra.

Bár a gépi fordítás soha nem adhatja vissza az emberi beszéd jellegzetességeit, és problémái adódhatnak a ragozással is, azért az „én menni haza” és a „hey, what

is the stone, mother chicken” („ej, mi a kő, tyúkanyó”) stílusnál kicsit többre képes. El kell keserítenünk angolul nem beszélő olvasóinkat, magyar verzió nem készült, de a fenti nyelvek közül legalább egyet beszélők oda-

viszza fordításokkal kikerülhetik ezt az akadályt, még ha közben gyönyörű félrefordítások születnek is. Hogy mikor lesz egyszer anyanyelvünket értő verzió? Nos, ahogy tanáromtól egy for-



## LAPSZEMLE

### Joy Magazin

(JMG)

<http://www.joy.hu/>

Egy pár hónapja még azt hittem, lassan kezdjük kimeríteni a magyar nyelven megjelenő társasági és női magazinok bemutatására elkészített web-lapok számát. Túl voltunk a legnagyobb és leghíresebb kiadványokon, és már lassan-lassan búslásnak adtam a fejem, amikor a Körúton sétálva hirdelen egy újabb, szépen megtervezett kiadványra bukkantam az újságáros kirakatában.

Igazából nem is tudtam hirdelen hová tenni, ezért arra gondoltam, hogy mivel állítólag az információs társadalom kellős közepén éldegélünk, megpróbálhatnám bepötyögni a lokációs menübe a [www.joy.hu](http://www.joy.hu) URL-t, hát-ha beletrafálok a dologba. Ezt a merész gondolatot igen gyors tette követtem, és láss csodát, a dolog működött! Szinte el sem hinné az ember, ha nem látja, de hát





mégiscsak ott van a Netscape ablakában, és ez azért jelent valamit! Talán azt, hogy Magyarországon is egyre többen gondolnak az adott termék vagy szolgáltatás bevezetésével egy időben megjelentetett web-prezentáció fontosságára. Mindenesetre eléggé meghökkenem, amikor meglátom a képernyőt, mivel ez a site csak egy gyűjtőoldala jó néhány Magyarországon is megjelenő tinilapnak! A Verlagsgruppe Jürg Marquard kiadóhoz tartozik többek között a Popcorn, a 100Xszép, a Mega Sport, a Miss Beauty és természetesen a Joy is. Nos, itt ezeknek a sajtótermékeknek a bemutatását találhatjuk meg külön-külön szekciókban. A design jónak indulhatott, de a háttérrel csak elrontották az ígértes külsőt. Az oldalakon sok kép szerepel az eredeti újságból, ami nagyon lelassítja a letöl-

tést, az igazi gondot azonban inkább az jelenti, hogy gyakorlatilag nincs szöveg! (Az is lehet, hogy ezekben a lapokban inkább csak a képeket szokás nézegetni... – a szerk.) Ha cikkeket szeretnénk olvasni, akkor azt a témaválasztásból tudjuk előhívni, és valószínűleg csak egy rövidített részt kapjuk meg – legalábbis a megkapott anyagok rövidségéből erre lehet következtetni. Igazi különbség nincs a magazinok site-jai között, mert mindenütt ugyanazt a menüpontot kapjuk meg, ami végül is egységesíti a design, de izgalmat semmiképpen sem csempész az életünkbe. Nos, mindent összevetve egy egész jól összerakott web-oldallal van dolgunk, amely tényleg csak azoknak szól, akik mindössze „egy picit” szeretnének megtudni a fent említett kiadványokról.



az Interneten már van külön a számukra fenntartott hölgy-asztrológia. Kelly Fox várja az érdeklődőket a <http://women.astrology.net/> címen. Sajátos, női szempontból vizsgálja Fox kiasasszony a csillagokat, és azt

sugallja, ha megfelelően értelmezzük és alkalmazzuk az általa felvetett gondolatokat, információkat, tökéletesebbé tehetjük magunkat a különböző női szerepekben. (Feltéve persze, ha nők vagyunk...)

## LÉLEK

### Hölgy-asztrológia

<http://women.astrology.net>



Az asztrológia ősrégi tudomány. Már az egyiptomiak és a sumérok is megpróbálták minél több információt kiolvasni a csillagok állásából, s a középkor, valamint a reneszánsz idején is hivatalos tudomány volt a csillagjósítás. Még a XVII. században is határozottan állították igen tekintélyes orvosok, hogy a pestisjárványok oka a Szaturnusz, a Jupiter és a Mars konjunkciójában keresendő. *Nostradamus* jóvendőléseihez szintén segítségül hívta a csillagokat, és ma sokan vallják, hogy jóslatai sorra valóra válnak, csak

helyesen kell értelmezni a közös és misztikus szövegeit. Még aki az ellenkezőjét állítja, valószínűleg időnként az is szeretne a jövőbe látni. Manapság újra nagy divat az asztrológiával foglalkozni, kevés ember van, aki valamilyen szinten ne érintett volna meg a téma. Akad, aki csupán az újságok horoszkóprovatát böngészi, s van, aki komolyan beleléli magát a különböző tudományos és féltudományos művekbe. Talán, ha lehet, a nők egy fokkal még jobban is vonzódnak a témához, mint a férfiak. Mindenesetre

### Okkult és vallási szimbólumok

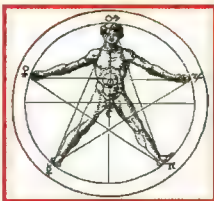
(Index of Occult and Religious Symbols)

<http://www.amulet.co.uk/symbols/index.html>

Egy pentagramma formájú tetoválást akartam készíttetni a vállamra, és ezzel hencseget mindenkinek, mikor is okkult tudományokban jártas barátom megkérdezte, hogy ugyan álló vagy fordított változatra gondolkod-e. Hát... Őőő... Ez a kérdés, bevallom, megfogott, így a magabiztosság látszatát keltve azt válaszoltam, hogy

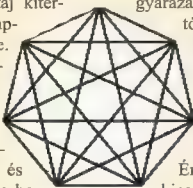
természetesen állót. Erre ő közölte, hogy jól gondoljam meg, mert ugye ezt a jelet elég sokféleképpen lehet lerajzolni – bekarikázva, össze nem érő vonalakkal stb. –, és ha esetleg tudatlannul rossz verziót választok, akkor könnyen lehet, hogy álmodban megjelenik valami rettenetes, és...

Óké, óké, ennyi elég is volt, nekiálltam keresgélni az Altavistán: „+pentagram +meaning”, nagyon tudjuk ám mi a dolgot... Amit találtam, messze több volt annál, mint amit vártam. A penta-



grammának számtalan jelentése van: már a mezopotámiaiak idejéből is ismerjük ábrázolását, amikor még uralkodói szimbólum volt, és „a négy égrét kiterjesztésével” kapcsolótták össze.

Későbbi formáiban mást és mást jelentett, míg napjainkban az okkultizmus, a mágia és különösképpen a boszorkányság szimbólumaként ismert. Aki jelül választja, védekezhet vele a gonoszról (áll, bekarikázott), vagy önmaga lehet a sátán társa (fordított, kör nélkül). Gondolhat az élet öt fontos állomására: születés, halál, apaság és anyaság, szeretkezés... és még egy borzasztóan fontos dolog, hogy *Steve Martin* idézzük. A fenti hálózaton, amely bemutatja a pentagramma társait is (fordított kereszt, nonagon, fordított horg kereszt stb.), rávilágít arra, hogy rengeteg embertársun-



kat megfogja a lélek, az anyagon túli valóság ígéréte. A mindennapok mókuskerekében bizony belefárad az ember abba, hogy magyarázatok és borzongató, izgalmas történetek utáni vágyát kielégítse a hetente egyszer megnézett Mesék a kriptából egy részével. Érdemes hát egy kicsit elszakadnunk a valóságtól, és ha nem is sokat, de egy keveset elhinni ezeknek a formáknak a misztikumából, erejéből... Egyyszer még jól jöhet!

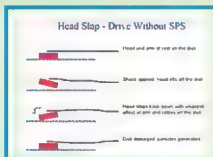


## TECHNOLÓGIÁ

### Vágd oda a winchestered!

(Quantum Shock Protection System)

[http://www.quantum.com/src/whitepapers/sp5\\_whitepaper.html](http://www.quantum.com/src/whitepapers/sp5_whitepaper.html)



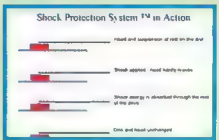
Nagyobb mennyiségű, vagyis több száz megabájt adat szállítására manapság elég sok eszköz áll rendelkezésünkre: ott van a CD, ami egyszer írható; a CD-RW, ami többször, de baromi drága; a ZIP- meg JAZZ-drive, valamint klónjak, melyek viszont nem elterjedtek; az Internet, ami lassú, és fizetni kell érte. Alternatívaként ezért sok embernek marad

a triviális megoldás (szegény ember vízzel főz...), és zsupsz, kirántja a winchestert a gépből. Ehhez ugyan szét kell bontani a kasznit, meg kábeleket dugdosgatni ide-oda (vagyis inkább IDE...), de hát a jó hardveresnek úgyis mindig darabokban vannak a cuccai.

Annál nagyobb probléma, ha szerelések jól odavágjuk a winchestert, vagy esetleg táskáinkat vele együtt odacsukja a metróajtót. Ami ilyenkor történik a superkifinomult technikával, az rejtve marad a szemünk elől. A fej felugrik a parkolósávról, visszaseik, és többnyire némi indiántánchoz hasonló

műsorszámot mutat be adatbeteink felett. Ott, ahol egy négyzetcentiméterre több megabájt is eshet, el tudják képzelni, mindez mivel jár. A mikroszkopikus szemcsék az apróska fej becsapódásakor leválnak a lemez felületéről, és szétszóródnak rajta. Az, hogy a teljes tönkremenetel esetleg csak hetek-hónapok múlva következik be... nos, ez nem nagy vigasz. Az asztali PC-k vezető me-revlemezgyártója, a Quantum Corp. először a Fireball EL sorozatában alkalmazta SPS (Shock Protection System) rendszerét, amelynek most jelent meg továbbfejlesztett változata, az EX sorozat, amely két milliszekundumos, 200g-s ütődést is képes elviselni. A cég tervező-mémói nem voltak hajlandók lényeges technikai rész-

leteket elárulni az új designról, annyit viszont nyilvánosságra hoztak, hogy új anyagokat kísérleteztek ki, jelentősen ártterveztek a régi mechanikát, és olyan megoldásokat alkalmaztak, mint a földrengésveszélyes helyekre épített lakóházakban szokás. Teszteléssel foglalkozó munkatársunk nekifárad az emeletről EL-es és EX-es Quantumokat kibabálni, majd róluk Win98-at installálni, de egy félreértés folytán – észrevettük, mit csinál – elvitték a mentők, így lapzártáig nem tudta leadni az eredményeket.



## VETITŐVÁZON

### Bruce Willis újra itt van!

(Armageddon)

<http://www.movies.com/armageddon/>

„Föld, mókás volt, míg vége nem lett!” Ez a vidám kijelentés van kifüggesztve a „végítélet napjának” weboldalára, ami körülbelül meg is mutatja az új hollywoodi szuperprodukció alaphangulatát. Hihetetlen, hogy manapság mennyi hasonló jellegű film kerül ki a világ filmgyártásának hatalmas kohójából! Ahogyan azt egy nyár eleji számunkban már megírtuk, napjainkban a science-fiction legújabb arany(?)korát éljük, de érdekes, hogy ezek mind valamilyen katasztrófáról számolnak be. Az sem áll példa nélkül, hogy egy alaptémára két stúdió is ráveti magát, és külön-külön leforgatja a saját verzióját. Így volt ez a vulkánkitörés

témájával, és így van ez most a „nagy meteorfenyegetéssel”. Mig *Steven Spielberg* Deep Impactje – lassan már megszokott mód – egy érzélgős hi-tech limonádéba fullad, addig a *Michael Bay* (Bad Boys, A szikla) neve által fémjelzett film az előzetes werkifilmek szerint sokkal többet ígér. Mire ez az írás megjelenik, addigra valószínűleg már olvasóink közül is sokan látták, és pontosan tudják, hogy tényleg olyan jó volt-e vagy sem, mint ahogyan azt a reklámok beharangozták. A szereplőgárda sem akárből áll: *Liv Tyler*, aki amellet, hogy az Aerosmith-énekes *Steven Tyler* lánya, már *Bertolucci* *Stealing Beauty* című film-





jében is szerepelt. *Bruce Willis* persze nem kell bemutatni – ő a produkció igazgatója, aki a film egyik plakátján markáns arcvonásaival szinte leradírozza a többi színészt a képről. (A mindig borostás, alkoholistá, folyton összevert zsaru image-e nem ragadt meg rajta, hiszen most „markáns arcú amerikai hős” alakít – és abban is jó!) A film természetesen hihetetlenül látványos, amihez egy hasonlóan szép weboldal dukál. Senkinek nem kell csalódnia, mert ha csak a szimpla, ShockWave nélküli oldalba pillantunk bele, már akkor is szembeötlő a film hangulatahoz teljesen igazodó design – talán a Ötödik Elemnek volt ha-

sonlóan színvonalas megjelenése. Az cast szekcióbán megtudhatjuk a főbb szereplők életpályáját is. A film-makersben a rendezőről és a producerekről olvashatunk, *Jerry Bruckheimer*ről (Beverly Hills Cop, Top Gun) és *Gale Anne Hurd*ről (The Terminator, Aliens), de a film készítésének különböző részleteibe is bepilanthatunk. A média címszó alatt nem kevés fotót, videót (RealVideo és QuickTime Movie formátumban), valamint egy különlegességet, QuickTime Virtual Realityt kapunk a böngészőnk ablakába, és akkor még nem is beszélünk a ShockWave-verzióról. Igazán dicséretes munkát végeztek a designerek!



maszta meg a hegyeket. *Louis Renault* kocsija vasúti sorompónak ütközött. A sérült kerék küllőit a közeli faluban szerzett szék lábaival helyettesítette. A hűtő sérülésével nem bajlódta: a szerelő ráhasalt a motortetőre, és töltőgéppel pótolta a hűtővízvesztést... Ebből a hőskorból való a híres T Ford is, mely a többi

csodaszép old-timer Forddal együtt a Californiai Ford Múzeumban látható. Addig is, amíg nem járnak arra, az érdeklődők színes fotókat és rövid ismeretőt találnak a gyűjteményről a [www.classiccar.com/museums/toweford/toweford.htm](http://www.classiccar.com/museums/toweford/toweford.htm) oldalon...



## Nagy sárdagasztók

(The big dummy mud racing HomePage)

<http://www.geocities.com/MotorCity/5654/index.html>

El tudja valaki képzelni, hogy mit tudhat egy olyan nagy amerikai benzinzabáló kapitalista kisteherautó? Egy rajongónak biztosan nem esik nehezére, de talán még



egy laikusnak sem, mivel már a méretei is olyan megdöbbentőek egy ilyen monstrumnak, hogy gyakorlatilag első látásra megszűnik minden kétségünk a felől, hogy bármikor elhúzhat egy elefántot. Az amerikai gépjárműgyártás valahogy soha nem a miniatürizálásról volt híres, ellentétben az európai vagy a japánnal, amely inkább a praktikumot és a célszerűséget helyezi előtérbe. Lehet, hogy ez valami kényszeres megalománia a jeniknél, mert szinte minden kocsit, amely az újvilág valamelyik fűtőszáglájáról gördül le, minimum fél méterrel hosszabb a kellenél. Mondják, hogy sokak számára pont ez a vonzó: itt nem spórolnak a lóerőkkel és a köbcentikkel! Ha azt is hozzávesszük, hogy a kényelem terén adnak alább, akkor igazán „ennivalóak” tudnak lenni ezek a járgányok. Nos, van egy speciális

fajtájuk, amely még a „normális brutálisnál” is durvább, mert kimondottan a sáros, vízes erdei utakra van kitalálva. Aztán a fanatikusok, akik ezzel sem érik be, házilag „megdurvítják” a sajátjaikat. Belőlük, truck-hívőkből idővel egy egész szép kis társaság alakult, amely elkezdte megrendezni saját versenyeit. Ezen a homepage-en két autót mutatnak be, amelyek a Tweety és a Bits & Pieces bájos nevekkel hallgatnak. Ezenkívül megnézhetjük egy 1977-es Chevy Blazer tuningolt változatát is, amely már inkább hasonlít egy homoksziklóra a Csillagok Háborújából, mint egy normális autóra. A site-on megtekinthetjük még a kiegészítőket, beleértve azokat is, amiket egyszerűen csak „shit-nek” hívnak (biztos nyomós okuk lehet erre az egyébként nem túl megdöbbentő címekre). Az ilyen csodák láttán mondják lelkesen az amerikaiak, hogy „pedal to the metal”!



## VOLÁN

### A híres T Ford és dicső társai

[www.classicar.com/museums/toweford/toweford.htm](http://www.classicar.com/museums/toweford/toweford.htm)



Csillogó-villogó, gyönyörű álomautók ma is tömegével kerülnek le a fűtőlágról. Áramvonalasak, kecsesek, sok közülük a formatervezés csúcsteljesítménye. De mégis, sokan vagyunk, akiknek a szívét úgy isten-igazából a régi autók, az old-timeres látványa dobogtatja meg. Főleg a század elejéhez közeledve érezhető a régi autók formavilágán egy romantikusabb, kevésbé rohanó kor hangulata, az eltűnőben lévő kézművesség igényessége. Ám aki azt gondolja, hogy a régi autók talán holmi lassan pőfőgő motorizált szkelek voltak, az nagyon téved.

Már az 1902-es Párizs-Bécs autóversenyen 120 km-es tempót ért el a versenyzők. Ráadásul úttalan utakon kellett haladniuk, poros ösvényeken és veszélyes hegy-szorosokon keresztül. A hegyek között vezető keskeny utacska jegesek voltak, korlát nélkül, a hegyi patakok fellett deszkapalló vezetett át. Nem egy halálos áldozatot követelt az út. Ugyanakkor a nehézségek leküzdésében hihetetlen találékonyságról tettek tanúbizonyságot a versenyzők. Egyikük autójának kis teljesítményű motorja nem bírt a meredélyekkel. A vezetőnek észbe juttott, hogy hátramenetben nagyobb a fogaskerek-átétel, megfordult hát, és hátramenetben



Ismét eltelt egy félév. Az Internet Kalauz mostani számának megjelenését újra egy nagy, országos informatikai kiállítás követi, ahol a nyitónap délutánján (október 13-án, kedden, 15 órakor, rögtön az után, hogy kisorsoltuk, ki megy Las Vegasba az olvasói kérdőív beküldői közül) ismét kiosztjuk a díjakat a legjobb hálózsem-recenzenseknek. Sajnos a verseny eldöntéséhez kevés támogatást kapunk olvasóinktól, ám ezúttal kivételesen akadt egy e-mail, amely segített! Gyorsan közöljük is, a szó szerint idézett levélben csupán – az ősmagyarokra is tekintettel lévén – a súlyos helyesírási hibákat korrigáltuk.

Kedves Vértés János Andor úr!

Az Internet Kalauzban (1998. szeptember, 29. old., Bak Árpád, bak@tigris.klte.hu) megjelent „Pályázati” cikkükre reagálnék röviden.

Szerencsétlen dolognak tűnik számomra, amikor egy Bak kecske tigrisnek képzelve magát kikezd az oroszlanál! :-). Az meg sajnálatos, hogy lapjuk teret engedett ennek.

Eredményeim, hipotéziseim, következtetéseim megalapozottak, azokat megfelelő fórumon meg tudom védeni. Az az otromba hátha dőfés, amelytől lapjukban megengedtek kiforgatott mondanivalójú honlapomról – úgy gondolom –, helytelen volt.

A Föld Ősi nyelve, a tudomány mai állása szerint, MAGYAR volt. Ez nem szélsőségszöveg, hanem tény. Ezt bizonyos körök kétezer éves butítás után ma is nehezen viselik.

Az is bebizonyosodott, hogy az ember se nem teremtesél, se nem evolúcióval teremtett a Földön. A 2000 éves történelempusztítás elé tekintve világosan látható, és bizonyítható, hogy az ember betelepült a Földre. Ezt a tényt az egyházak érthető okokból eltitkolták.

Elég, ha az ARVISURA magyar őstörténeti forrást említett meg, amely az alábbiakat írja: „Kaltas asszony gyakran meglátogatta a földieket égi szekerén. Hozott pulit, kuvaszt, komondort. Beszámolt arról is, hogy az ő bolygóján az élet sok évvel a földi előtt jár...” Ezt az anyagot egy Magna Hungáriából, azaz a mai Oroszországból, egyik előbbi hazánk területéről /Ural = magyar elnevezés/ érkezett rová sáman leszármazott hozta, majd életét vesztette, de az édesapja által küldött anyagot még átadta... Talán nem azért, hogy bakkecskeként röhögjünk rajta. Hálás lennék, ha „pályázati” cikkükkel okozott súlyos erkölcsi kár kompenzálására javaslatukat megtennék.

Üdvözléssel:

Oláh András

/okl. automatizálási üzemmernök/

őstörténet-kutató

omega13@elender.hu

Kedves Oláh úr!

Mi azzal tudunk kompenzálni, hogy az Ön véleményének megpróbálunk helyet szorítani a lapban. Hadd lássa mindenki, hogy amit az oldala alapján akár mélyenszántó abszurd humornak hitt, azt Ön véresen komolyan gondolja, agyoncsapva ezzel a [www.klte.hu/~olaha/](http://www.klte.hu/~olaha/) oldal mindens báját... Pedig az írókézeket magyarnak gondolni az „író kéz” etimológia alapján már már karinthus magasságokat sejtetett...

Viszont ha mindez nem humor, és Ön a magyarság nevében a világ egészének a képébe kiált-

ja, hogy mindenki a Földre betelepült magyaroktól származik, akkor hálás lennék, ha javaslatot tudna tenni arra, hogy mivel óhajtja kompenzálni azt a súlyos erkölcsi kárt, amit a web-site-ján levő marhasággal az egész magyarság számára okoz. Szerkesztőségünk mindössze annyit tud tenni, hogy megszavazza: pályázatunk félévi fődíját Bak Árpád érdemelte ki, aki legalább – a magyarság nevében – kellő íroniával tudta személni az Ön gondolatit. Köszönjük befolyásoló erejű szavazatát.

Üdvözléssel:

Vértés János

Ezzel tehát megvan a 25 000 forintos fődíjunk nyertese, **Bak Árpád!**

Az ő első díja mellett öten lettek „másodikak”, ők 10-10 ezer forintos díjat vehetnek át kedden, 3-kor, a Prím Kft. standján (Kőbányai Vásárváros, A pavilon, 2006/8-as stand). Természetesen a díjak később is átvethetők a szerkesztőségben, ha valaki nem tud ott lenni.

**Tánczos Csaba** (csaba@securities.com):

Új csillag az égbolton (I. K., május)

**Kovács Gyula:** A Neterológiai szolgálat jelenti

Malmöböl (I. K., június)

**Négyesi Pál:** A kapcsolásig szívés türelmét kérjük (I. K., június)

**Gigi** (aament@fotav.hu): HAMCS

(I. K., július-augusztus)

**Fenyvesi Sándor** (confy@elender.hu):

Go to: GO (I. K., szeptember)

A többieknek is köszönjük alkotásaikat, hiszen szinte minden megjelent írás egy-egy értékes hálózsemre hívja fel a figyelmet. Mi az olyan az írásokat igyekeztünk díjazni, ahol a stílus, megfogalmazás önmagában is értékelhető, vagyis azok számára is élvezetes olvasmányt nyújt a recenzio, akik nem ruccannak el a bemutatott honlapon. Persze lehet, hogy másnak más tetszett, ezért is bátorítjuk olvasóinkat, ne csak pályázzanak, hanem a pályázatokról is írják meg véleményüket – a mi befolyásolásunkhoz igazán nem kell sok... :-)

Az alább következők már az újabb pályázati forduló első fecskei. A következő eredményhirdetés a tavaszi kiállításon lesz, ami – úgy tűnik – az INFO '99 nevet fogja viselni. Reméljük, addig is sok tartalmas, kellemes írást olvashatunk, közölhetünk.



## Web-újság – reklámújság

Internetes szörfözgetéseim alkalmával sok helyen találtam különféle reklámújságokat, amelyeket rendszerint meg is néztem, mivel érdekel az „internetes piac” választéka. Az ilyen lapozgatás nagy előnye, hogy otthon ülve, kényelmesen gyűjthetek információkat arról az árucikkről, szolgáltatásról, amit keresek. Amit keresek... Hát éppen ez az... A baj ugyanis az volt ezekkel a kiadványokkal, hogy ritkán találtam meg, amire nekem ténylegesen szükségem lett volna... A legtöbb reklámújság kínálata szerény volt, ráadásul az információ

csak szövegből állt. Mindez azonban már a múlt! Nemrég figyeltem fel egy grafikus reklámújságra, amely a hagyományos újságokhoz hasonlóan kis, hasábos hirdetésekkel áll. A hirdetések kategorizálva vannak, így könnyedén megkereshetem a számomra megfelelőeket. Ezt egy beépített keresőrendszer is segíti, amely a hirdetésekben olvasható szövegben keres, a találatokat pedig egy külön lapra gyűjti össze. Ráadásul egyre több az olyan hirdető, amelyre kattintva a cég saját honlapjára ugorhatunk, ahol még bővebb információ várja az érdeklődőt. Véleményem szerint az internetes hirdetés sokkal jobb megoldás, mint a hagyományos ingyenes rek-

lámújságok, amelyeket az ember akkor is megkap, ha nincs rájuk szüksége, nem beszélve arról a sok-sok papírról, ami fölöslegesen a szemétkosárba kerül.

compinfo@mail.datanet.hu

(Kedves Compinfo, kedves szerzőtársak! Ezeknek a recenzióknak az a lényege, hogy amikor olvasóink felfedeznek egy-egy számukra izgalmas Internet-kikötőt, legyen lehetőségük ezt az élményt megosztani másokkal. De azért van ennek egy aprócska formai követelménye: a cikkből ki kell derünie a hálózati web-címének! Különbözik hogyan látogassunk oda? – a szerk.)



### Mindenkor...

Természetesen először a fiatalok körében terjedt el a népszerű ital, amit első „ízben” nem kedveltek az emberek, majd egyre jobban megszerettek. Persze ez nem „íz” kérdése, hanem a marketingé; a cég tudta, hogy kiket kell, illetve lehet megcélzni a reklámhadjáratával. Végül sikerült a szabadság szimbólumává feltornászni magát. A Coca-Cola Company napjainkra a világ leghíresebb cégeinek egyike. A [www.cocacola.com](http://www.cocacola.com) a Coca-Cola hivatalos weboldala, ahol olvashatunk az ital történetéről és hagyományairól. Megnézhetjük különböző összetevőit – persze bizonyos keretek között, hiszen ezt is, mint sok más, „szerzői” joggal védik –, illetve a különböző palacok designját pásztázhatjuk végig a szemünkkel. Különböző reklámjaikat is „megkuksolhatjuk”, és számtalan cikket olvashatunk a kólakultúráról.

Always Coca-Cola.

Szende Csaba  
szendecs@elender.hu  
www.angelfire.com/ms/csab

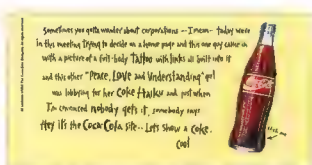
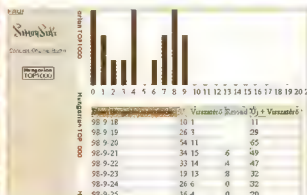


Hungarian TOP1000 toplista	
Rank	Site Name
1	Tesco Tere Chibi
2	AgroNet (nagybajcsok.hu)
3	COTV (cottonvalley.hu)
4	Dr. Kovács (drkovacs.hu)
5	Magyar Szociológiai Társaság
6	Országos Földrajzi Múzeum
7	PRINCIPAL TOP 1000
8	Székelyi Dániel
9	Székelyi Dániel
10	12. Csomagtér

## Ingenyestatistika az oldaladnak

Manapság már mindennapos, hogy valakinek az oldalán számláló van, az viszont már nem, hogy statisztikát is nézhessünk az oldal látogatóiról! Na, itt egy cím (<http://www.hungariantop1000.com>), ahol egyszerűen, ingyenesen regisztrálhatjuk az oldalainkat erre a gyors szerverre. Cserebe adnak egy logót, amelyet el kell helyeznünk az oldalunkon, és erre kattintva nézhetjük meg az oldal statisztikáját. Pl.: látogatóink időbeli megoszlása, az utolsó 10 látogató, a mai látogatók órák szerint, a havi látogatók napra lebontva, a havi látogatói statisztikák (új, reload, visszatérő) stb. Ráadásul mindezt az oldal magyarul nyújtja!

Apáti Nagy Gábor  
angabi@elender.hu  
www.szikszi.hu/~angabi





## Ciprus, az istenek szigete

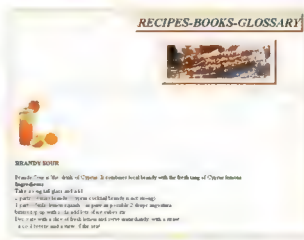
„Egyszer megkérdeztek tőlem, hogy a reklámok miért említik úgy Ciprust mint az istenek szigetét, hiszen mindenki tudja, hogy az istenek Görögországban, az Olümposz hegyén laknak. Ezzel teljes szívemből egyetérték, és nincs is szándékomban vitába keveredni a történetekkel. De – ami szerintem szintén igazság – ugyanezek az istenek szökték meglátogatni Ciprust, hogy ott töltsék szabadságukat, és élvezzék az itteni konyhát.”

Körülbelül ezekkel a sorokkal kezdődik Ciprusról szóló kedvenc olvasnivalóm, *Gilly Davies*: Ciprus ízei – A ciprusi konyha évszakai című könyve. Ez volt az első írás, ahonnan hiteles adatokat olvashattam Ciprusról, igaz, ekkor még nem ismerhettem az Internet határaitán lehetőségeit. Azóta többször volt szerencsém ott járni, és személyesen is meggyőződni arról, hogy a valóság néha szebb, mint amit az ember elképzelni képes. Sajnos utazási lehetőségeink – mint a legtöbb magyarnak, nekünk is – korlátozottak, ezért sokszor választjuk az emlékek felidézésének interaktív lehetőségét, így bővítve élményeinket a virtuális valóság segítségével. Jöjjek velem, nézzünk körül együtt! Legtöbbször az alábbi címeket használom ugródeszkaként az itt található közel 1000 további kapcsolat eléréséhez: [www.cosmosnet.net/azias/cyprus/c-main.html](http://www.cosmosnet.net/azias/cyprus/c-main.html); [cosmosnet.net/links/](http://cosmosnet.net/links/).

Napjainkban az istenek szigete kitárulkozó, és olyan csodálatosnak mutatja ma-

gát, mint Aphrodité, a szerelem istennője. A szigeten az emberek ráérős életvitele a jótékony klimatikus viszonyokat tükrözi, az élet a mezőgazdaság, a könnyűipar, a halászat, a borászat, valamint az egész évben aktív turizmus körül forog.

Isten hozta Cipruson, engedje el magát, alkalmazkodjon az itteniek ráérős, kényelmes életmódjához. „Siga siga”, azaz csak lassan, lassan. Úljön le a tengerparton egy székre egy pálmafa árnyékában, és kortyol-



gassa az első Brandy Sourját. A számítógép előtt ülők a [www.cosmosnet.net/azias/cyprus/recipe1.html](http://www.cosmosnet.net/azias/cyprus/recipe1.html) címen találhatják meg a receptjét.

Rágcsáljon egy kis mogyorót, vagy – még jobb – töltsze az idejét egy kevés napraforgómag rágcsálásával, ahogy a ciprusiak mondják: *passa tempo* (ráérsen).

A cinnusiak alapvetően vendégcserezők és a végtelenségig bőkezűek, oly mértékben, ami nagyon jellemző a Közel-Keletre, Levanteire, ahogy a mediterrán területek és a keleti részét nevezik. Nagyon sok civilizáció járult hozzá ehhez a világtörténelemből vett élő képeskönyvhöz. Először a görögök, majd a föníciaiak, asszírok, egyiptomiak, perzsák, rómaiak, keresztény vitézek, frankok, velenceiek, törökök és angolok – akik felváltva uralták Ciprust, és mindannyian hátrahagyták konyhaművészetük titkait, melyek harmonikusan keverednek a ciprusi konyhában. Alapvető ételeik Görögországból, Törökországból, Örménysországból, Libanonból és Szíriából származnak. Aki kedvet érez egy kis otthoni kísérletezéshez, az alábbi oldalakon kaphat értékes segítséget: [www.cosmosnet.net/azias/cyprus/taverna.html](http://www.cosmosnet.net/azias/cyprus/taverna.html); [ouray.cudenver.edu/~cpcharal/text/food.html](http://ouray.cudenver.edu/~cpcharal/text/food.html).

Különleges a táj, ragyogó a napsütés, lágyan fodrozódik a mesésen két tenger, különlegesen az emberek, étvágygerjesztők az ételek, fantasztikusak a borok, minden ide csábít. Jöjjenek, találkozzunk Cipruson, ha másképp nem, legalább gondolatban!

Fenyvesi Sándor  
[confy@elender.hu](mailto:confy@elender.hu)







StarKing Óbuda Kft. Apple Center  
1036 Budapest, Bécsi út 77-79. Tel.: 436-1111 • Fax: 436-1119  
Internet: www.starkingnet.hu • E-mail: posta@starkingnet.hu

**Megjelent az iMac – nettó 359.000 Ft!**  
**Hívjon, megmutatjuk!**



- 233 MHz-es G3-as processzor
- 512 kByte backside L2 cache
- 32 MB RAM
- 4 GB HDD, 24xCD-ROM
- magyar billentyűzet, egér
- 100 Hz-es 15"-os monitor
- millió szín 800 x 600-as felbontással
- beépített hangszórók és mikrofon
- beépített 56 kbit/s modem
- 100 Mbit/s Ethernet csatlakozó

• Lőrészvárakodás kedvezmény • Átállási díj • Szállítás •

## A virtuális áruház már valóság!



A nap 24 órájában elérhető  
**INTERNETES ÁRUHÁZAK**  
az Areco-tól!

- többszörösen díjnyertes szoftverrel dolgozunk
- gyors áruháznítást garantálunk
- egyedi elképzeléseit is megvalósítjuk
- kulcsrakész megvalósítást és akár üzemeltetést is vállalunk

Tekintse meg működő referencia áruházunkat: [www.irodaszer.com](http://www.irodaszer.com)



Areco Systems Kft.

1132 Budapest, Bécsi út 77-79.  
Tel.: 436-1111 • Fax: 436-1119  
E-mail: info@areco.hu, Honlap: www.areco.hu

## SZÖRFÖZZ VELÜNK ! PERCŐJ NÉLKÜL

22-07: 2000 Ft  
18-07: 3000 Ft  
07-18: 4000 Ft  
0-24: 5000 Ft

18-07 + HÉTVEGÉN 0-24: 4000 Ft

MINDEN DRÓGASZERHOZ  
ONLINE ELÉRÉS 0-24 ÓRAIG



\*az éjszakai díjsomag-  
nál a bérlet díja csak  
minden páros vagy  
páratlan napon  
vehető igénybe

A megadott  
árak az ÁFA-t  
nem tartalmazzák

**InterWare**

INTERWARE KFT. 1132 BUDAPEST, VICTOR HUGO U. 1B-22  
TEL/FAX: 350-6892, E-MAIL: INFO@INTERWARE.HU WEB: HTTP://WWW.INTERWARE.HU

## Több, mint 60 000 CD.



[www.zenebona.hu](http://www.zenebona.hu)

**Ready**  
COMPUTERS  
Ready Compter KFT.

szp. vez. vez. vez. vez.  
Tel.: 331-05-18  
Fax: 311-86-71  
Friss árlista: 2-333-666/1310  
H-P: 9.30-18 Sz.: 9-13  
[www.ready.hu](http://www.ready.hu)

**KOMPLETT KONFIGURÁCIÓK**  
Ready 1.1 AMD K6-233 / 80MB / 1.44MB / 128MB SDRAM / ARISTO SB / PRO PCI 2MB VGA / 1.44MB / 1.5GB HDD / 24X CYBERDRIVE CD / BILLENYŰZET / MONITOR / GIGABYTE / ASUS / 14" / 15" / 16" / 17" / 18" / 19" / 20" / 21" / 22" / 23" / 24" / 25" / 26" / 27" / 28" / 29" / 30" / 31" / 32" / 33" / 34" / 35" / 36" / 37" / 38" / 39" / 40" / 41" / 42" / 43" / 44" / 45" / 46" / 47" / 48" / 49" / 50" / 51" / 52" / 53" / 54" / 55" / 56" / 57" / 58" / 59" / 60" / 61" / 62" / 63" / 64" / 65" / 66" / 67" / 68" / 69" / 70" / 71" / 72" / 73" / 74" / 75" / 76" / 77" / 78" / 79" / 80" / 81" / 82" / 83" / 84" / 85" / 86" / 87" / 88" / 89" / 90" / 91" / 92" / 93" / 94" / 95" / 96" / 97" / 98" / 99" / 100" / 101" / 102" / 103" / 104" / 105" / 106" / 107" / 108" / 109" / 110" / 111" / 112" / 113" / 114" / 115" / 116" / 117" / 118" / 119" / 120" / 121" / 122" / 123" / 124" / 125" / 126" / 127" / 128" / 129" / 130" / 131" / 132" / 133" / 134" / 135" / 136" / 137" / 138" / 139" / 140" / 141" / 142" / 143" / 144" / 145" / 146" / 147" / 148" / 149" / 150" / 151" / 152" / 153" / 154" / 155" / 156" / 157" / 158" / 159" / 160" / 161" / 162" / 163" / 164" / 165" / 166" / 167" / 168" / 169" / 170" / 171" / 172" / 173" / 174" / 175" / 176" / 177" / 178" / 179" / 180" / 181" / 182" / 183" / 184" / 185" / 186" / 187" / 188" / 189" / 190" / 191" / 192" / 193" / 194" / 195" / 196" / 197" / 198" / 199" / 200" / 201" / 202" / 203" / 204" / 205" / 206" / 207" / 208" / 209" / 210" / 211" / 212" / 213" / 214" / 215" / 216" / 217" / 218" / 219" / 220" / 221" / 222" / 223" / 224" / 225" / 226" / 227" / 228" / 229" / 230" / 231" / 232" / 233" / 234" / 235" / 236" / 237" / 238" / 239" / 240" / 241" / 242" / 243" / 244" / 245" / 246" / 247" / 248" / 249" / 250" / 251" / 252" / 253" / 254" / 255" / 256" / 257" / 258" / 259" / 260" / 261" / 262" / 263" / 264" / 265" / 266" / 267" / 268" / 269" / 270" / 271" / 272" / 273" / 274" / 275" / 276" / 277" / 278" / 279" / 280" / 281" / 282" / 283" / 284" / 285" / 286" / 287" / 288" / 289" / 290" / 291" / 292" / 293" / 294" / 295" / 296" / 297" / 298" / 299" / 300" / 301" / 302" / 303" / 304" / 305" / 306" / 307" / 308" / 309" / 310" / 311" / 312" / 313" / 314" / 315" / 316" / 317" / 318" / 319" / 320" / 321" / 322" / 323" / 324" / 325" / 326" / 327" / 328" / 329" / 330" / 331" / 332" / 333" / 334" / 335" / 336" / 337" / 338" / 339" / 340" / 341" / 342" / 343" / 344" / 345" / 346" / 347" / 348" / 349" / 350" / 351" / 352" / 353" / 354" / 355" / 356" / 357" / 358" / 359" / 360" / 361" / 362" / 363" / 364" / 365" / 366" / 367" / 368" / 369" / 370" / 371" / 372" / 373" / 374" / 375" / 376" / 377" / 378" / 379" / 380" / 381" / 382" / 383" / 384" / 385" / 386" / 387" / 388" / 389" / 390" / 391" / 392" / 393" / 394" / 395" / 396" / 397" / 398" / 399" / 400" / 401" / 402" / 403" / 404" / 405" / 406" / 407" / 408" / 409" / 410" / 411" / 412" / 413" / 414" / 415" / 416" / 417" / 418" / 419" / 420" / 421" / 422" / 423" / 424" / 425" / 426" / 427" / 428" / 429" / 430" / 431" / 432" / 433" / 434" / 435" / 436" / 437" / 438" / 439" / 440" / 441" / 442" / 443" / 444" / 445" / 446" / 447" / 448" / 449" / 450" / 451" / 452" / 453" / 454" / 455" / 456" / 457" / 458" / 459" / 460" / 461" / 462" / 463" / 464" / 465" / 466" / 467" / 468" / 469" / 470" / 471" / 472" / 473" / 474" / 475" / 476" / 477" / 478" / 479" / 480" / 481" / 482" / 483" / 484" / 485" / 486" / 487" / 488" / 489" / 490" / 491" / 492" / 493" / 494" / 495" / 496" / 497" / 498" / 499" / 500" / 501" / 502" / 503" / 504" / 505" / 506" / 507" / 508" / 509" / 510" / 511" / 512" / 513" / 514" / 515" / 516" / 517" / 518" / 519" / 520" / 521" / 522" / 523" / 524" / 525" / 526" / 527" / 528" / 529" / 530" / 531" / 532" / 533" / 534" / 535" / 536" / 537" / 538" / 539" / 540" / 541" / 542" / 543" / 544" / 545" / 546" / 547" / 548" / 549" / 550" / 551" / 552" / 553" / 554" / 555" / 556" / 557" / 558" / 559" / 560" / 561" / 562" / 563" / 564" / 565" / 566" / 567" / 568" / 569" / 570" / 571" / 572" / 573" / 574" / 575" / 576" / 577" / 578" / 579" / 580" / 581" / 582" / 583" / 584" / 585" / 586" / 587" / 588" / 589" / 590" / 591" / 592" / 593" / 594" / 595" / 596" / 597" / 598" / 599" / 600" / 601" / 602" / 603" / 604" / 605" / 606" / 607" / 608" / 609" / 610" / 611" / 612" / 613" / 614" / 615" / 616" / 617" / 618" / 619" / 620" / 621" / 622" / 623" / 624" / 625" / 626" / 627" / 628" / 629" / 630" / 631" / 632" / 633" / 634" / 635" / 636" / 637" / 638" / 639" / 640" / 641" / 642" / 643" / 644" / 645" / 646" / 647" / 648" / 649" / 650" / 651" / 652" / 653" / 654" / 655" / 656" / 657" / 658" / 659" / 660" / 661" / 662" / 663" / 664" / 665" / 666" / 667" / 668" / 669" / 670" / 671" / 672" / 673" / 674" / 675" / 676" / 677" / 678" / 679" / 680" / 681" / 682" / 683" / 684" / 685" / 686" / 687" / 688" / 689" / 690" / 691" / 692" / 693" / 694" / 695" / 696" / 697" / 698" / 699" / 700" / 701" / 702" / 703" / 704" / 705" / 706" / 707" / 708" / 709" / 710" / 711" / 712" / 713" / 714" / 715" / 716" / 717" / 718" / 719" / 720" / 721" / 722" / 723" / 724" / 725" / 726" / 727" / 728" / 729" / 730" / 731" / 732" / 733" / 734" / 735" / 736" / 737" / 738" / 739" / 740" / 741" / 742" / 743" / 744" / 745" / 746" / 747" / 748" / 749" / 750" / 751" / 752" / 753" / 754" / 755" / 756" / 757" / 758" / 759" / 760" / 761" / 762" / 763" / 764" / 765" / 766" / 767" / 768" / 769" / 770" / 771" / 772" / 773" / 774" / 775" / 776" / 777" / 778" / 779" / 780" / 781" / 782" / 783" / 784" / 785" / 786" / 787" / 788" / 789" / 790" / 791" / 792" / 793" / 794" / 795" / 796" / 797" / 798" / 799" / 800" / 801" / 802" / 803" / 804" / 805" / 806" / 807" / 808" / 809" / 810" / 811" / 812" / 813" / 814" / 815" / 816" / 817" / 818" / 819" / 820" / 821" / 822" / 823" / 824" / 825" / 826" / 827" / 828" / 829" / 830" / 831" / 832" / 833" / 834" / 835" / 836" / 837" / 838" / 839" / 840" / 841" / 842" / 843" / 844" / 845" / 846" / 847" / 848" / 849" / 850" / 851" / 852" / 853" / 854" / 855" / 856" / 857" / 858" / 859" / 860" / 861" / 862" / 863" / 864" / 865" / 866" / 867" / 868" / 869" / 870" / 871" / 872" / 873" / 874" / 875" / 876" / 877" / 878" / 879" / 880" / 881" / 882" / 883" / 884" / 885" / 886" / 887" / 888" / 889" / 890" / 891" / 892" / 893" / 894" / 895" / 896" / 897" / 898" / 899" / 900" / 901" / 902" / 903" / 904" / 905" / 906" / 907" / 908" / 909" / 910" / 911" / 912" / 913" / 914" / 915" / 916" / 917" / 918" / 919" / 920" / 921" / 922" / 923" / 924" / 925" / 926" / 927" / 928" / 929" / 930" / 931" / 932" / 933" / 934" / 935" / 936" / 937" / 938" / 939" / 940" / 941" / 942" / 943" / 944" / 945" / 946" / 947" / 948" / 949" / 950" / 951" / 952" / 953" / 954" / 955" / 956" / 957" / 958" / 959" / 960" / 961" / 962" / 963" / 964" / 965" / 966" / 967" / 968" / 969" / 970" / 971" / 972" / 973" / 974" / 975" / 976" / 977" / 978" / 979" / 980" / 981" / 982" / 983" / 984" / 985" / 986" / 987" / 988" / 989" / 990" / 991" / 992" / 993" / 994" / 995" / 996" / 997" / 998" / 999" / 1000" / 1001" / 1002" / 1003" / 1004" / 1005" / 1006" / 1007" / 1008" / 1009" / 1010" / 1011" / 1012" / 1013" / 1014" / 1015" / 1016" / 1017" / 1018" / 1019" / 1020" / 1021" / 1022" / 1023" / 1024" / 1025" / 1026" / 1027" / 1028" / 1029" / 1030" / 1031" / 1032" / 1033" / 1034" / 1035" / 1036" / 1037" / 1038" / 1039" / 1040" / 1041" / 1042" / 1043" / 1044" / 1045" / 1046" / 1047" / 1048" / 1049" / 1050" / 1051" / 1052" / 1053" / 1054" / 1055" / 1056" / 1057" / 1058" / 1059" / 1060" / 1061" / 1062" / 1063" / 1064" / 1065" / 1066" / 1067" / 1068" / 1069" / 1070" / 1071" / 1072" / 1073" / 1074" / 1075" / 1076" / 1077" / 1078" / 1079" / 1080" / 1081" / 1082" / 1083" / 1084" / 1085" / 1086" / 1087" / 1088" / 1089" / 1090" / 1091" / 1092" / 1093" / 1094" / 1095" / 1096" / 1097" / 1098" / 1099" / 1100" / 1101" / 1102" / 1103" / 1104" / 1105" / 1106" / 1107" / 1108" / 1109" / 1110" / 1111" / 1112" / 1113" / 1114" / 1115" / 1116" / 1117" / 1118" / 1119" / 1120" / 1121" / 1122" / 1123" / 1124" / 1125" / 1126" / 1127" / 1128" / 1129" / 1130" / 1131" / 1132" / 1133" / 1134" / 1135" / 1136" / 1137" / 1138" / 1139" / 1140" / 1141" / 1142" / 1143" / 1144" / 1145" / 1146" / 1147" / 1148" / 1149" / 1150" / 1151" / 1152" / 1153" / 1154" / 1155" / 1156" / 1157" / 1158" / 1159" / 1160" / 1161" / 1162" / 1163" / 1164" / 1165" / 1166" / 1167" / 1168" / 1169" / 1170" / 1171" / 1172" / 1173" / 1174" / 1175" / 1176" / 1177" / 1178" / 1179" / 1180" / 1181" / 1182" / 1183" / 1184" / 1185" / 1186" / 1187" / 1188" / 1189" / 1190" / 1191" / 1192" / 1193" / 1194" / 1195" / 1196" / 1197" / 1198" / 1199" / 1200" / 1201" / 1202" / 1203" / 1204" / 1205" / 1206" / 1207" / 1208" / 1209" / 1210" / 1211" / 1212" / 1213" / 1214" / 1215" / 1216" / 1217" / 1218" / 1219" / 1220" / 1221" / 1222" / 1223" / 1224" / 1225" / 1226" / 1227" / 1228" / 1229" / 1230" / 1231" / 1232" / 1233" / 1234" / 1235" / 1236" / 1237" / 1238" / 1239" / 1240" / 1241" / 1242" / 1243" / 1244" / 1245" / 1246" / 1247" / 1248" / 1249" / 1250" / 1251" / 1252" / 1253" / 1254" / 1255" / 1256" / 1257" / 1258" / 1259" / 1260" / 1261" / 1262" / 1263" / 1264" / 1265" / 1266" / 1267" / 1268" / 1269" / 1270" / 1271" / 1272" / 1273" / 1274" / 1275" / 1276" / 1277" / 1278" / 1279" / 1280" / 1281" / 1282" / 1283" / 1284" / 1285" / 1286" / 1287" / 1288" / 1289" / 1290" / 1291" / 1292" / 1293" / 1294" / 1295" / 1296" / 1297" / 1298" / 1299" / 1300" / 1301" / 1302" / 1303" / 1304" / 1305" / 1306" / 1307" / 1308" / 1309" / 1310" / 1311" / 1312" / 1313" / 1314" / 1315" / 1316" / 1317" / 1318" / 1319" / 1320" / 1321" / 1322" / 1323" / 1324" / 1325" / 1326" / 1327" / 1328" / 1329" / 1330" / 1331" / 1332" / 1333" / 1334" / 1335" / 1336" / 1337" / 1338" / 1339" / 1340" / 1341" / 1342" / 1343" / 1344" / 1345" / 1346" / 1347" / 1348" / 1349" / 1350" / 1351" / 1352" / 1353" / 1354" / 1355" / 1356" / 1357" / 1358" / 1359" / 1360" / 1361" / 1362" / 1363" / 1364" / 1365" / 1366" / 1367" / 1368" / 1369" / 1370" / 1371" / 1372" / 1373" / 1374" / 1375" / 1376" / 1377" / 1378" / 1379" / 1380" / 1381" / 1382" / 1383" / 1384" / 1385" / 1386" / 1387" / 1388" / 1389" / 1390" / 1391" / 1392" / 1393" / 1394" / 1395" / 1396" / 1397" / 1398" / 1399" / 1400" / 1401" / 1402" / 1403" / 1404" / 1405" / 1406" / 1407" / 1408" / 1409" / 1410" / 1411" / 1412" / 1413" / 1414" / 1415" / 1416" / 1417" / 1418" / 1419" / 1420" / 1421" / 1422" / 1423" / 1424" / 1425" / 1426" / 1427" / 1428" / 1429" / 1430" / 1431" / 1432" / 1433" / 1434" / 1435" / 1436" / 1437" / 1438" / 1439" / 1440" / 1441" / 1442" / 1443" / 1444" / 1445" / 1446" / 1447" / 1448" / 1449" / 1450" / 1451" / 1452" / 1453" / 1454" / 1455" / 1456" / 1457" / 1458" / 1459" / 1460" / 1461" / 1462" / 1463" / 1464" / 1465" / 1466" / 1467" / 1468" / 1469" / 1470" / 1471" / 1472" / 1473" / 1474" / 1475" / 1476" / 1477" / 1478" / 1479" / 1480" / 1481" / 1482" / 1483" / 1484" / 1485" / 1486" / 1487" / 1488" / 1489" / 1490" / 1491" / 1492" / 1493" / 1494" / 1495" / 1496" / 1497" / 1498" / 1499" / 1500" / 1501" / 1502" / 1503" / 1504" / 1505" / 1506" / 1507" / 1508" / 1509" / 1510" / 1511" / 1512" / 1513" / 1514" / 1515" / 1516" / 1517" / 1518" / 1519" / 1520" / 1521" / 1522" / 1523" / 1524" / 1525" / 1526" / 1527" / 1528" / 1529" / 1530" / 1531" / 1532" / 1533" / 1534" / 1535" / 1536" / 1537" / 1538" / 1539" / 1540" / 1541" / 1542" / 1543" / 1544" / 1545" / 1546" / 1547" / 1548" / 1549" / 1550" / 1551" / 1552" / 1553" / 1554" / 1555" / 1556" / 1557" / 1558" / 1559" / 1560" / 1561" / 1562" / 1563" / 1564" / 1565" / 1566" / 1567" / 1568" / 1569" / 1570" / 1571" / 1572" / 1573" / 1574" / 1575" / 1576" / 1577" / 1578" / 1579" / 1580" / 1581" / 1582" / 1583" / 1584" / 1585" / 1586" / 1587" / 1588" / 1589" / 1590" / 1591" / 1592" / 1593" / 1594" / 1595" / 1596" / 1597" / 1598" /

## Nincs új a Net alatt – Fejezetek az Internet előtörténetéből (9.)



„Nincs új a Net alatt” sorozatunk azt kívánja bemutatni, hogy az Internet jellegzetes alapfunkcióinak történeti előképeit nem harminc évvel ezelőtt, az arpanetes kezdet időszakában, hanem annál jóval – eselenként több ezer évvel – korábban kell keresnünk. A „régi” és az „internetes” megoldások közötti feltűnő hasonlóságokkal, analógiákkal, áthallásokkal, keresztkapcsolatokkal talán sikerül a technológia felől ismét a társadalomra irányítani a figyelmet, hogy annál jobban kezdjük csodálni az Internet által biztosított határtalan lehetőségeket.

A cikkek címét megpróbáljuk úgy felsorolni, hogy a hálózateken; amire éppen „rákilkeltünk”, azt kiemeljük pirossal, amit már „olvastunk”, azt kicsit elhalványítjuk, ami pedig majd jön, azt láthatjuk késsel aláhúzva, úgy, ahogy a web-oldalakon általában az előttünk álló lehetőségeket feltüntetik.\*

Az erasmista levelezőhálózat

Kemény János és az „új életközösség”

A hálózat-és telefon hősora

Mundancum – a „másképp virtuális világkönyvtár”

A hangok színházától a rádiójátékig – a rádió hősora

Éter-szörf: a rádióamatörök hősora

A memória gépi kiterjesztése: Vannevar Bush és a Memex

Burisztól Bernig: a postahálózat hősora

A Minitel tündöklése és... életben maradása

Az eredeti infosztráda

Még egy előd: Stafford Beer és a Cybersin

Mail-art és társai

A hálózati kereskedelem előtörténetéhez

\* A szerző, a sorozat kezdete óta megváltoztatta a címcet.

# A Minitel tündöklése és... életben maradása

1981 közepén izzadt homlokukat törölgetve, de boldogan dőlhettek hátra annak a marketingbrigádának a tagjai, amelynek valami teljesen újszerű, egészen előzmény nélküli dolgot kellett a francia társadalom számára „fogyaszthatóvá” és érthetővé tenni. Egy országos méretű videotextrendszer bevezetése volt a feladatuk, amelynek révén a telefonvonalall rendelkező polgárok (1982 decemberétől) ingyen kaptak hibrid termináljaikon keresztül szolgáltatásonként számlázott díjazásért online kérhetnek le adatokat az elektronikus telefonkönyvből, a részvényárakról és a friss sporteredményekről. Mindehhez ráadásul ellenséges sajtóköznyezetben kellett hozzáfogniuk, mert a lapok – élükön a *Le Monde*-dal – az első, részben sikertelennek tűnő *Saint Malo-i* és *Vélizy-i* kísérletek nyomán riadót fújtak: Damoklész kardja lebeg a fejünk felett, félelmetes veszély közeledik, a papír halála fenyeget, haszontalan csecsebecskék lépik el a háztartásainkat...

A szakemberek azonban jól választottak: ki értette volna meg a nyolcvanas évek elején, hogy mit jelent majd az elektronikus levélküldés, az elektronikus postailáda, az elektronikus falújság, az online vonat- és operajegy-rendelés? (Meg aztán ők maguk sem tudták még, hogy ennyi különböző irányba fejlődhet tovább a rendszer.) Önmagában a politikai háttér kiemelése sem vitt volna közelebb a technológiához: bármennyire mélyen él is a francia népben a *grandeur*, a nagyság és a kiválóság büszkesége, az, hogy itt most az 1978-as nagyigényű *Nora-Minc* jelentés (A társadalom informatizálása) alapján, a nagy sebességű *Transpac* rendszer kiépítése után úttörő stratégiai fejlesztésbe fog az ország, mindez nemigen dobog-

tathatta volna meg a szíveket. Így aztán – örök tanulságul minden azóta volt PR-kurzusnak – azzal sikerült levenni a lakosságot a lábáról, hogy különböző kísérlesekben mindenütt egy egyszerű (amúgy egyébként hamis) statisztikával találta magát szembe: az elektronikus tét (és ezért persze ráadásul naprakész) telefonkönyv hagyományos, óriás változatának ki nem nyomtatásával több





pénzt spórolnak meg az adófizetőknek, mint amennyire a terminál és a rendszer kiépítése kerül, hogy a rengeteg megmentett fájl már ne is beszéljünk...

Bizony, így indult az hálózat, amelynek 1984-ben már 145 különböző szolgáltatása volt, 1987-re a világ legkiterjedtebb e-mail-rendszere mondhatta magáénak, amelynek mostanra közel 7 millió terminálja van (beleértve az otthoni használat után nagyon gyorsan kiépített utcai, ill. intézményi kioszkok rendszerét), és forgalmának 80%-át az ún. *messageries* (real time levelek, beszélgetések, játékok, üzenőfelületek), a kereskedelmi *bulletin boardok* és a *chat line-ok* teszik ki. Az átlagos Minitel-felhasználó nemigen különbözik a Net-ustól: elektronikus postafiókjá van (*boite aux lettres electronique*,

dalmas Világhálózat, az Internet. Ekkorra már minden késő lett: hiába indult 1994-ben projekt a „multimédiásításra” (nagy sebesség és képáttétel), először a telefonkönyvi mutatta meg magát a weben is, azután 1996 júliusában megjelent a Minitel Windows-emulátora, hogy 1997-re a Minitel Telestore is átköltözzön az Internetre. És bár sokan azt jósolták, hogy az Internet-szókőár el fogja sodorni a gyengécske Minitelt, ez nem következett be, ma a békés egymás mellett élés szép példái édesítik a szakújságírók életét: a Minitel gyakorlatilag francia intranetként üzemel, a lokális és nemzeti szintű alapinformációkhoz való hozzáféréseben versenyképes maradt a hypertextet nélkülöző, egyszerűbb, de már nagyon bejáratott lekérési rendszer.

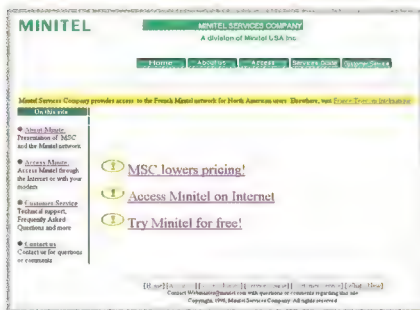
A Minitel történetére „hálózati óriáslaboratóriumnak” tekintve érdemesnek látszik elidőzni a legfontosabb és legjellemzőbb tanulságoknál. Viszonylag hamar kiderült ugyanis, hogy a Minitel a szolgáltatásorientált média felől villámgyorsan a kapcsolatorientált média felé fejlődött, hogy „ideális” (racionális, mértéktartó, individualista) fogyasztó nem létezik, annál inkább „dionüszioszi”: mintegy varázstsűtre megjelentek a mai hackingre, hálózati játékokra, közösségszervezésre emlékeztető oldalak, élükön minden botrányok botrányával, az „erotikus bulletin boarddal”, a későbbi *messagerie rose*-zal (Pink Minitel).

Jellemző, hogy a francia állam adó-megszorításokkal igyekezett lehetetlenné tenni a nemkívánatos *messagerie-k* működését, mindenféle keresett ürügyre hivatkozva próbálták visszafogni a használatot (a legszörnyűbb eset az volt, amikor a védelmi minisztérium három éve bekapcsolva hagyta a Minitelt, amely az egész éjszakai szolgáltatást igénybe véve megduplázta a telefonszámlát!), végül célszemélyeket, *animateuröket* ültetett

be a kommunikációforgalom csatornázására, amittől a felhasználók aztán gyorsan ki is szerettek az egészből, és az ekképpen ellehetetlenített *messagerie-k* összeomlottak. (A politikai rövidlátásra különösen jellemző például *Pasqua* belügyminiszter esete: a konzervatív közhangulatra építve heves támadásokat intézett a homoszexuális *Gay Pied messagerie* ellen, miközben a francia társadalom elsősorban többsége (egy 1991-es felmérés szerint 89%-a) a *messagerie rose*-ok bármifajta szabályozása és korlátozása ellen foglalt állást.)

A Minitel mindezzel együtt jelentékeny mértékben megváltoztatta a franciák mindennapi életét (S. Brand 1988-as könyve a rendszert egyenesen a kapitalizmus és a szocializmus lenyűgöző keverésének nevezi), újra kellett értékelni és definiálni a „közösség” kategóriáját (a virtuális közösség problémája itt vetődött fel a legkorábban és legélesebben), fel kellett figyelni arra, hogy a Minitel „időszakos autonómia-zónává vált” (Bey, 1991), hogy a virtuális tér önszervező (Morin, 1986), hogy az emberek perszonalizálják és humanizálják a technológiában rejlő lehetőségeit. André Lemos szerint a Minitel-stóri főnyesen igazolja *Georg Simmelt*, a századforduló nagy szociológusát (ill. A modernitás filozófiája c. könyvét): a technológia fejlődésének számtalan előre beláthatatlan kanyarja van, ahol a tehikái életerő (*technical vitalism*) hajta előre, de az új eljárásokra fogékony „társadalmi életerő” (*social vitalism*) is mindig harcra indul a kultúra elfogadott formái ellen, a számára legmegfelelőbbnek tűnő közeg megteremtése érdekében. A Minitel, ez a látszatra abszolút racionális eszköz így válhatott szimbolikus médiummá és kulturális erőforrássá, tökéletesen érthetővé téve, hogy egy végső gyorsasággal elavuló technológia hogyan „élheti túl” az Internetet, és miért képes mind a mai napig cémentként összetartani a francia társadalmat. Nem akármilyen lecke ez a Net kormányzati és üzleti stratégiatervezőinek...

Z. Karvalics László



BAL), passwordje (*mot de passe*), a fiók nyitáskor nevet választ (*pseudo*), s bár ez akár a sajátja is lehet, elsősorban az anonim kommunikációt szolgálja.

Bizony minden nyilvános, közösségi és üzleti célú hálózat igazi úttörője a Minitel, a *Grand Réseau Telematique*, amivel a franciák kétszeresen is történelmet írtak. Mintegy tíz évvel előztek meg a világot azzal, hogy tömegessé tudták fejleszteni a rendszert, olyannyira, hogy a francia társadalomban visszavonhatatlanul kiépült az online adat- és híráram megcsapolásának napi rutinjára épülő hálózati kultúra. Másfelől viszont e döbbenetes versenyelőny kihasználása helyett a lassú döntéshozatali szerkezet, az átlvitákba belefáradó politika és nyilvánosság, az állam és az ipar közti túlzott kapcsolat, a fiatalos és újító szellem iránti teljes érzéketlenség miatt a rendszer a kilencvenes éves elejére elvesztette korábban kivívott helyét a számítástechnika fejlődésében, és rakétasebességgel száguldott el mellette a dia-

Irodalom: A Minitel az Interneten a nem meglepő [www.minitel.fr](http://www.minitel.fr) és [.com](http://.com)-on érhető el. Ismeretterjesztő összefoglalást ad a nyolcvanas évek végéig tartó időszokról a népszerű *Que sais-je* sorozatban *Jean-Yves Rincé: Le Minitel Paris*, PUF, 1990. Társadalomlelméleti mélységgel igyekszik a Minitelhez nyúlni *André Lemos: The Labyrinth of Minitel In: Rob Shields (ed.): Cultures of Internet. Virtual Spaces, Real Histories and Living Bodies* SAGE, 1996. A Minitel Rose történetét legérdekesebben ld. *Perier, Denis: Le Dossier noir du Minitel Rose Paris*, Albin Michel, 1988.

# Leviatán



Néhány éven belül kétszer fordult elő, hogy fordítói munkámban szakértő segítségét kellett igénybe vennem. Mindkét esetben P. G. Woodhouse egy-egy fiatalkori, vékonyka regényét fordítottam magyarra, és mindkét alkalommal azért volt szükség szakértőre, mert a könyvben elég sok szó esett a krikettrol.

A krikett olyan sportág, amelyben két csapat méri össze tudását, ám a két csapat nem azonos számú emberrel áll ki a pályára, viszont egyformán öltözik. A mérkőzések nemritkán több napig tartanak, így tehát ember legyen a talpán, aki krikettmérkőzést figyelve meg tudja állapítani, ki van ki ellen, és ki mire törekszik. Olyan ember pedig még biztosan nem született, aki egy krikettrajongó és -szakértő író szövegét előképzettség nélkül helyesen le tudná fordítani.

Magyarországon összesen egy ember tudja, mikor mi miért történik a krikett-pályán. A sors kegyelméből ezt az embert, név szerint *Vitay Pétert* személyesen ismerem, sőt barátaim közé sorolom. Kézenfekvő volt tehát, hogy mindkét esetben hozzá forduljak.

Tudományos igényű kísérlethez ideális helyzet: azonosak a szereplők, azonos a feladat, minden azonos, egyetlen körülményt kivéve: a két regény fordítása között eltelt időben mindketten feliratkoztunk az Internetre.

Az első esetben a krikett szempontjából vaktában lefordított regényt felmásoltam egy lemezre (előtte tömörítettem, hogy ráférjen), azután kocsiba ültem, elmentem a szakértő lakására, és átadtam neki, majd hazatértem. Egy nap. V. Péter átnézte a szöveget, a krikettben gazdag helyeken javításokat eszközölt, majd újra tömörítette, s visszamásolta a lemezre. Még egy nap. Aztán felhívott, időpontot egyeztetve egy közbeeső helyen találkozunk, átadta a lemezt, onnan hazahoztam, kinyomtattam. Még egy nap.

A második eset, immár az Internet se-

gítségével: amikor elkészültem egy-egy fejezet fordításával, sebtében átzúdítottam Péter elektromos postaládájába (nem állt semmiből, esténként úgyis benéz az ember a postára). Másodpercek alatt odaért, másnap meg ott találtam a „krikettileg” makulátlanul tökéletes szöveget saját e-postaládámban.

Sok kilométer autózást, sok liter benzint és jó néhány órányi emberéletet jelentett az, hogy rajta vagyunk az Interneten.

Manapság a kor, az életkörülmények, a gazdasági helyzet vagy valami beláthatatlan, felsőbb akarat rendelése szerint emberrel emberrel kommunikálnia nehéz. Lakni költségessé passzió, az emberek olcsóbb lakhelyre költöznek, s így mindegyre távolodnak barátaitól. Ma már talán egyáltalán nincs is olyan barátom, akit gyalogszerrel fölkereshetnék. Márpedig a menetjegyek drágák, a postai portó drága, a telefonálás drága, a benzín pedig pláne drága.

Az egerutat ma az elektronikus levelezés kínálja. Mindössze telefon kell hozzá,

ám a számítástechnikai eszközöké költségkihatás tekintetében konkáv szigetként egyre mélyebbre süllyed. Négy évvel ezelőtl is többbe került. Ma ezer forint körül van. Minden hardver ára persze nem zuhan ekkorát, de aki nem a legkorszerűbb eszközöket akarja, az ma minden eddiginél olcsóbban juthat számítógéphez. Tudok olyan helyről, ahol bontott alkatrészekből állítanak össze igény szerinti konfigurációt, ami biztosan nem világverő teljesítményű, de működni működik. Elektronikus postaládára szert tenni ma sem filléres ügy, de a használatra már igazán gazdaságos.

Mintha az a titokzatos, gravitációhoz hasonlítható erő ebbe az irányba vonzaná az emberi kapcsolatokat. Az otthon viszonylagos biztonsága egyre élesebb kontrasztban áll az utca mind veszélyesebb közegével; megőszülni a négy fal közül kockázattal jár.

Tekinthetjük ezt átmeneti kényszerhelyzetnek, de a játék kedvéért tekintünk

most inkább úgy, mint az evolúció egy újabb lépcsőfokát. Hogy világosabb legyen, mire gondolok, amolyan embrionális példához folyamodom.

Az ősócéában úszkáló egysejtűek sorsa alapvetően fordult jobbra, amikor – személyes biztonságuk érdekében – telepeket alkottak, amolyan embrionális társadalmakká szerveződtek. A szivacs, a korall már lények közössége, de benne minden élő egyed a maga érdekeit valósítja meg. A táplálékot elhalássza a szomszéd elől, ám pusztán azért, hogy szorosan összekapcsoldjon vele, védelmet nyújt neki, és védelmet is kap tőle.

Ez az életforma kétségkívül sokkal ingersegezebb, mint az egysejtűé, mert változatlan környezetet kínál, viszont – különösen az alapítók számára – biztonságos megélhetést nyújt. (Kicsit olyan ez, mint a pilótajáték: itt is a közösség peremén élők vannak fenyegetetebb helyzetben, érdekük ezért arra törekedni, hogy újjabbak szerveződjének körükjé.) A ko-



Felix Tuszynski  
Leviathan

meg számítógép. Egy háromperces telefonbeszélgetés szó szerint leírt szövege e-mail formájában a másodperc tört része alatt továbbítható, ráadásul egyszerre akár több címzethez is – a telefonáláshoz vagy a postai levelezéshez képest ennek szinte nincs is költsége.

Ami pedig a számítógépet illeti, minden dolog ára emelkedik, az a tengeri dagály,



rall életképes létformának bizonyult, tanúsítják ezt a déli tengerek szakadatlanul növekvő attoljai.

Újabb minőségi ugrást jelentett, amikor az együtt, de egymástól függetlenül élő lények között munkamegosztás kezdett szerveződni, és a sok sejt fokozatosan egyetlen organizmussá fejlődött. A sejtek sejtesoportokká, azok szervekké alakultak, és e szervek az organizmus fennmaradásában immár más-más szerepet töltek be. A táplálkozás mint az élet elsődleges feltétele kulcsszerepet játszott, de ugyanilyen fontos volt az egyes szervek közötti kommunikáció. Elvégre a szájnak muszáj tudnia, hogy a gyomor üres, ideje táplálékot szerezni és így tovább. A szervek közötti kommunikáció érdekében kifejlődött az idegrendszer.

Ebből alighanem sejtethető már, hogy a korok kilyukadni. A technika mindinkább lehetővé teszi, hogy az ember, a tengerben szabadon úszkáló egysejtű inkább otthon maradjon, a koralltelep biztonságos mélyságában, és a túléléshez szükséges összes ügyet onnan intézze el. Onnan elvégzett munkájukat egyre többen szállítják telefonvonalon a megrendelőhöz (hogy messzire ne menjünk, ez az írás is ilyen ilyen kerül az olvasó elől), az érte járó összeget telefonvonalon utalják át a bankszámlára, és a számla tulajdonosa telefonon keresztül rendelkezik arról, hogy a pénz hová kerüljön tovább. Ebben a modellben a pénz – mint a fennmaradás záloga – a táplálék szerepét tölti be.

Leviatán, a Biblia tengeri szörnyetegét *Thomas Hobbes* az emberi társadalom jelképes megsemmisítőjévé tette. Az egyszerűség kedvéért használjuk mi is ezt a nevet arra a századunkban kifejlődő kozmikus élőlényre, amely maga az emberiség.

Az alábbiak *James Redfield*: *Gyakorlati útmutató a mennyi proféciához című könyvéből* való idézetek; az a legegyszerűbb, ha saját fordításomból másolom ide a szöveget.

„Michael Murphy a *The Future of the Body* (A test jövője) című könyvében az emberi képességek széles skáláját rajzolja fel. Az eddig feltárt és dokumentált bizonyítékokból kiindulva hisz abban, hogy [...] az élet ma ismert formáját meghaladó, újfajta élet jön létre bolygónkon. Ugyanez a gondolat játszik központi szerepet az evolúciós elmélet egyes látómai továbbfejlesztőinek gondolkodásában – *Pierre Teilhard de Chardin* és *Sri Aurobindo* csak két példa közülük.

Murphy felhívja a figyelmet két, a múltban lejárásodott, korszakos jelentősé-

gű eseményre, amelyek a szervetlen anyagtól való továbblépést jelentették. Az első maga az élet megjelenése volt. A második az emberiség létrejötte – egyedülálló társadalmi-lélektani jellemzőivel együtt...

Elmondható tehát, hogy a szervetlen anyag, az állat- és növényfajok, valamint az emberiség a létezés három szintjét vagy fajtáját képviseli, és mindegyik más elv alapján szerveződik. Ez a három szint együtt evolúciós triászt alkot, amelynek első két tagja meghaladta (transzcendálta) önmagát: a szervetlen anyag eleven fajokat hozott létre, az állatvilág pedig kiemelte önmagából az emberiséget, és ilyenkor mindig új rend keletkezett a létezésben.

Számtalan kísérleti eredmény, dokumentum bizonyítja az ember bámulatos átalakuló képességét. Murphy ezekre és *G. Ledyard Stebbins* evolúciós elméletére támaszkodva kijelenti, hogy szerinte a létezés új szintje már meg is jelent a Földön.”

Eddig az idézet.

A létezés új szintje a sokmilliárdnyi egóból egységes szervezetté fejlődő emberiség. A kozmikus ember – ha úgy tetszik, Adam Kadmon, ha úgy tetszik, leviatán.

Gondolat-kísérletünk szerint az evolúció ma ott tart, hogy kezd kibontakozni az egyes szervek közötti kommunikáció. A krikettre vonatkozó tudást nehézség nélkül megszereshetünk Vitray Pétertől. A szerv-átültetésre váró páciensek gyógyulásának esélyei ugrásszerűen megnőnek, ha az orvosok másodperceken belül megtudják, hol található a világon olyan szerv, amelyre szükség van, hiszen ma már néhány óra leforgása alatt el lehet juttatni bármit bárholon bárhová.

Ha a szervezetben гуллadás keletkezik, az idegrendszeren végigfut a jelzés, beindulnak az erre rendelt mechanizmusok, és az immunrendszer sok esetben orvosi beavatkozás nélkül is leküzdí a bajt. Ha a politika akadályoktól eltekintve – Csernobil katasztrófája nem a nyolcvanas, hanem a kilencvenes évek vége felé történik, a vészjelzés szempillantásnyi idő alatt bejárhatta volna Európát és a világot, s mindenütt idejében megtehetnék volna a szükséges övintézkedéseket. Ez kevesebb halálesetet talán nem jelentett volna, de kevesebb sugárterhelést bizonyára.

Ha valamelyik szervben oxigénhiány lép fel, az idegrendszer közvetítésével tu-

domást szerez erről a tüdő, a szív, az érrendszer, és szaporább munkába kezd. Ha itthoni szakkönyveim elégtelennek bizonyulnak a munkámhoz, az Interneten keresztül beíratkozhatom a világ legnagyobb könyvtáraiba, vagy levélben közvetlenül a szakemberekhez fordulhatok tájékoztatásért. A való életben (erre már internetes rövidítés is született: IRL, azaz In Real Life) ritkán tapasztalható olyan segítő-készség, amely a Hálózaton megnyilvánul.

A fájdalominger a baj lejáratására figyelmeztet a szervezetben. A limai tűszeszedők az Interneten keresztül kiáltották világgá követelőseiket, tettük magyarázatát. A kaliforniai öngyilkos szektá tragédiájának tanulságait az Internet hálózatan vitájk egymással olyanok, akik Makón vagy Montevideóban, Maastrichtban vagy Maubain élnek, és közben a lábukat sem teszik ki otthonról.

Folytathatnám, de unán. Ennyiből is nyilvánvaló a párhuzam: az Internet alakjában a kozmikus lény, leviatán idegrendszere kezd működésbe lépni. Az egymás mellett, de többnyire egymás ellen élő egyedek koralltársadalman belül alakul már az eleven organizmus. Az egyén és a közösség a hálózaton újszerű, „egy mindenkiért, mindenki egyért” típusú kapcsolatban áll egymással: a sejt a szervet szolgálja, a szerv a szervezetet, és a bajba jutott szerv bizton számíthat a szervezet segítségére. Maga az élőlény persze ennek az egésznek nincs tudatában, amintohogy a szervek sem tudják, hogy tevékenységük milyen magasabb célt szolgál.

Akinek kedve van, elgondolkozhat még azon a körülményen is, hogy ez a fejlődési fázis éppen a Vízöntő-kornak nevezett kozmikus korszak kezdetével esik egybe. További töprengési lehetőséget kínál az a tény, hogy a telepatikus gondolatátvitel jelen végzett kísérletek egyre sikeresebbek, gyűlnek a meggyőző eredmények. Mi van, ha az Internet hálózatainak működéséhez néhány évszázad múlva már vonal sem kell?

Ugyanaz dakszli nélkül – mondaná Karinthy.

De vajon mit mondott az első többséjtű élőlény, amikor elrúgta magát a korallzátónról?



# A Simicska-ügy az Internettóban

Négy év nagy idő a technika fejlődésében. 1994-ben, az előző országgyűlési választások alkalmával még gyermekcipőben járt az Internet Magyarországon. Az idei voksolásra viszont már új, elismert médiummá nőtte ki magát, így nem furcsa, hogy szinte minden számottevő párt és maga a Választási Hivatal is ([www.valasztas.hu](http://www.valasztas.hu)) önálló web-lapot indított. Aki ellátogatott ezekre az oldalakra, láthatta, hogy különböző mértékben vették komolyan a pártok a feladatot. Volt, aki csak néhány fényképet, bemutatkozó szöveget tett közzé, mások viszont az egész programot – olvasható és letölthető formában egyaránt.

A választások lezajlottak, a Választási Hivatal honlapja igen jól vizsgázott, a politika viszont nyárra újra elfelejtette az Internetet. Gondolhatunk volna: nem is jut eszébe októberig, amikor az önkormányzati választásokra készülve majd újra előveszik web-mestereiket a pártok. Nem így történt: a nagy port kavart Simicska-ügy kapcsán váratlanul szerepet kapott a Világháló is. Történt ugyanis, hogy az *Internet* politikai vitaformának, a *Törzsszabadságnak* a Fidesz-ügy – pontosabban annak tállása a Népszabadságban – lett a központi témája. Ez önmagában még nem olyan nagy különlegesség, hiszen itt gyakran fordulnak elő a mindennapi témákhoz kapcsolódó szöke-mondó, néha szabadszájú kommentárok. Erre van kitalálva, az új elem a történetben, hogy a Népszabadság augusztus 21-ei számában hosszasan idéz ezekből a megnyilatkozásokból. A cikk bevezetője szerint a szemelvényeket „a szerzők hozzájárulásával” tesszük közzé. Tehát nem a szerzők, hanem a szerzők hozzájárulásával. A szerzők hozzájárulását ugyanis nehéz megszerezni, hiszen a legtöbb hozzájárulás aláírása bevezető gümynév, sőt esetleg csak erre az alkalomra kitalált sokatmondó elnevezés, mint „Lehel kürtje” vagy „provo cat”.

Nem akarom most azon rágódni, mennyire etikus ez a közzététel, hiszen – miután nyilvánosan, ám „csak” az Interneten, és ott is egy szűk törzsközönség számára íródtak – pró és kontra lehetne sorolni az érveket. Inkább az az igazalmas kérdés: vajon valami új kezdődött ezzel? Megszokott és mindennapos dolog, ha az egyik napilap a másik értesüléseire hivatkozik, vagy abból idéz; de idáig nem sokszor fordult elő, hogy egy vezető, országos napilap hasszen és szó szerint citálja valamely internetes kiadvány-

## A szidalmazás folytatódik?

Úgy tűnik, hogy a Szabad-e szidalmazni című cikkel a vártnál nagyobb kavicsot hajlítunk a tengerbe, s a hullámvérés egyelőre nem akar előlúni. Olvasóink a legkülönbözőbb műfajokban reagáltak, kaptunk jogi szakvéleményt, publicisztikát, tömör támogatást és ellenvéleményt. Az alábbiakban eme írásokból közülünk válogattam, kommentár nélkül, hiszen a mi álláspontunk már ismert, aki nem emlékezne, az akár a [www.ikalauz.hu](http://www.ikalauz.hu) címen is megtalálja a múlt havi Internet Kalauz ominózus cikkét.

nak nem is csupán csak egy írását, de az olvasói hozzászólásokat is.

Az „olvasói hozzászólás” persze nem fedi teljesen a *chat-room* fogalmát. Itt egy egészen speciális, az írott sajtóban ismeretlen formáról van szó. És éppen ez az, amitől különösen érdekes esemény a Népszabadság idézetgyűjteménye. Mert ezek a vélemények nem papíra születtek; formailag és tartalmilag egy olyan új tömegkommunikációs eszköz stílusjegyeit hordozzák, melynek nincsenek írott szabályai, nehezen vonatkoztatható rá bármely ismert sajtó- vagy szerzői jogi törvénybeli passzus, és általában is nagyon különbözik mindattól, amit eddig sajtón vagy tömegkommunikáción értettünk. (Ha meg kellene határozni, talán azt mondanám: az Internet a napilap, a magazinújság, a tévé, a telefon, a posta, a számítógép, a falírka és a falvakban látható, kerítés előtti kispad keveréke.)

Minden olyan vélemény, amely a politikusokhoz eljut – akár a médian keresztül, akár a vásári napi ebédnél vagy a focimeccsen –, bizonyos mértékig manipulálva, (ön)cenzúrázva, szűrtve vagy ferditve van. Az országos lap újságírója, ha tollat ragad, számol vele, hogy írását esetleg majd a miniszterelnök is olvassa. Az országos média jobban szól a politikusok szűk rétegének, mint az olvasók, nézők, hallgatók népes táborának. Ám *Lehel kürtje* a Világhálón *provo cat*-nek hangos. A kommunikáció – szemben a közídelemmel és azzal, amit feltételezhetünk róla – sokkal személyesebb az Interneten, mint a többi médiumban. De személytelenebb, mint az utcán vagy telefonon. Valakinek szű, tudva – de lényegében figyelmen kívül hagyva –, hogy mindenki olvashatja.

Amikor tehát országos napilapban jelennek meg az Interneten „közlekedő” gondolatok, új minőség születik. A Népszabadság – Interneten nem ismerő – olvasója meglepődik, furcsállja. De a – szuperszárdán járatos – politikus is újat kap.

Többek között ezt a mondatot: „Nekem egy ilyen Simicska által irányított apparátus ne akarjon a zsemben kotározni. Egy család ba-

gázs pedig attól még kormányozhat jól, hogy csaló, de akkor nagyon kősse fel a gatyát.”

Vértes János az előző számban a székesfehérvári Extra-ügy kapcsán arról elmélkedik: vajon jogilag hogyan minősülnek az ilyen esetek? Szabadon szidhatja-e bárki az Interneten a polgármestert, a jegyzőt, a miniszterelnököt vagy akár csak a szomszédját?

Végeredményben arra a következtetésre jut, hogy nem. Az Internetre ugyanazok a szabályok vonatkoznak, mint a sajtó más termékeire vagy általában a hétköznapi sértésekre.

Nem fontosabb-e az ilyen kritikák esetében – jelenjenek meg újságban, vagy hangozzanak el csak az utcán – azok igazságtartalma, amit értelemserűen csak az érintettek ítélnének meg? Engem nem is az izgat, hogy dönt a bíróság – amely egy történelmileg kialakult és jó esetben társadalmilag elfogadott közös nevező szerint jár el –, hanem hogy mit érez a felperes, a *megrágalmazott*? Megrendül-e önmagába vetett hite, végez-e örvizsgálókat? – persze csak este, otthon, a fűrdőszobáuk előtt. Mert a demokrácia nem feltétlenül csak és kizárólag intézményes keretek között gyakorolt népképviseletet jelent, a demokráciába az is beletartozik: senki nem csuknak le egy kocsmai hölözésért (a falírka más tézisa, hiszen ott többnyire vagyon sérül). És a másik oldal: a politikusnak meg kell feltétlenül lemondania ahhoz, hogy esetleg egy rossz döntést jóvá tegyen. Hatással lehet rá néhány – nem a körébe tartozó – ember véleménye, ha eljut hozzá. Nem baj, ha esetleg szélsőséges, bántó vagy torzított. A lényeg, hogy más, mint amit megszokott.

Az Internet – mint szabad véleménynyilvánítási csatorna – szerepe a politikában más, mint a falírkaé, hiszen nem néhány hulligán rosszkodása; más, mint a sajtófelvezetésé, hiszen nem egy szűk, többnyire rajfománokból álló réteg a szerzője; más, mint a kocsmai hölözésé, hiszen többen „hallják” húsz emberrel. Az Interneten olyan vélemények, gondolatok, erők találhatnak utat maguknak, amelyeknek eddig egyszerűen nem volt terepe. A négyévkénti voksolás a statisztikailag mérhető vélemények érvényesítésének intézményesített formája. Konzervenciája a mandátumok újraválasztása. A közte lévő időszakban szükséges társadalmi kontroll egyik új formája lehet az Internet.

Kis Ervin Egon  
kegon@mail.maty.hu



A Szabad-e szidalmazni? című összefoglaló cikkhez szólnék hozzá elsősorban a jogértelmezés felől, figyelemmel arra, hogy ebből az aspektusból ismerem a témát.

Jogi álláspontom szerint a web-hely szolgáltatója a web-felületre feltett bármilyen tartalmú „műalkotásért” – a cenzúra tilalma miatt – helyreigazítás szempontjából nem felel. Ennek oka az, hogy az ilyen mű nem minősül sajtóterméknek, leginkább – mint ahogyan azt már többen is leírták – plakátnak, véleménynyilvánító táblának nevezhető. A konkrét ügyöt elvonatkoztatva az alábbi megállapításokat teszem.

Az a szolgáltató, amely web-helyet biztosít (akár ingyen is) a szolgáltatás igénybevevőjének, csupán annyi a felelőssége, hogy ha észleli olyan mű feltételét, amely sérti egyes személyek (beleértve a nem természetes személyeket is) jogát vagy jogos érdekét, az ország törvényes berendezkedésének jogszabályba foglalt rendelkezéseit, akkor a szolgáltató jogosult, illetve köteles a web-hely elérhetőségét megakadályozni. Az, hogy a szolgáltató mikor jogosult és mikor köteles a web-hely elérését megakadályozni, jelenleg nincs kialakult eljárási formához kötve, nem szabályozott, illetve általánosan elfogadott gyakorlata nincs. Azt lehet megállapítani, hogy a szolgáltató önkéntes jogosultságát a hozzáférés megakadályozására akkor gyakorolja, ha valaki, megismerve a web-helyet, tiltakozik annak tartalma miatt, és ezzel a szolgáltató saját nézete, olvasata alapján is egyetért. Ez azért nehéz kérdés, mert a közlés szabadságát sértheti a szolgáltatás igénybevevőjének oldaláról. Kötelező lenne a szolgáltatónak a web-hely elérhetőségét megakadályoznia, ha mondjuk az ügyészség (vagy más ezzel a jogkörrel felruházott szervezet) a konkrét ügy kivizsgálását utasítja – megfelelő jogi szabályozás keretében – a szolgáltatót a web-hely elérésének megakadályozására. Ha ezt követően a szolgáltató a felhívásnak nem tesz eleget, felelőssége ugyanaz lesz, mint a „műalkotás” készítőjének.

Azt, hogy a „műalkotás” hordoz-e olyan tartalmat, amely sérti valaki jogát vagy jogos érdekét, a független bíróság előtt kell a sérelmezőnek érvényesítenie, méghozzá nem sajtóperben, hanem polgári- vagy büntetőperben, a jogsértéstől függetlenül. Ezért ilyenkor nem a szolgáltatót kell helyreigazításra kérni, illetve a pert nem ellene kell megindítani, hanem a sérelmet okozó ellen. Ha a bíróság a jogsértést megállapítja, akkor a mű alkotóját

vonja felelősségre, és az esetleges kártérítés megfizetésére is őt kötelezi.

Szó volt a Hálón való kommunikációs szabályairól, amit „netikettnek” aposztrofáltak, illetve aposztrofálnak. Ez a szabályozás a Hálón egymással közvetlenül vagy valamilyen közvetítő beiktatásával folytatott információcserére vonatkozik. Így az egymással folytatott levelezésre, a hírcsoportoknak, illetve valamilyen levelezőlistá-

nak küldött írások tartalmára. Ebben az esetben a szolgáltatónak csak akkor áll fenn a felelőssége, ha módja van a levélváltást ellenőrizni, pl. moderátorral. Bárki küldhet levelet a listákra, még az is, aki egyébként nincs rajtuk, és ha megengedhetetlen tartalmú anyagot küld, s a figyelmeztetés ellenére sem hagyja abba, akkor azt a szolgáltatót kell kötelezni az „alkotó” kizárására, amellyől ezek a sértő „műalkotások” érkeznek.

Más kérdés, hogy mi van akkor, ha a bíróság nem ad helyt a sérelmező igényének, és azt elutasítja. Álláspontom szerint ekkor

az ominózus „műalkotás” elérhetőségét vissza kell állítani, sőt a keletkezett döntést is hozzá kell csatolni.

Megjegyzés a konkrét ügygel kapcsolatban:

Valószínűleg az ügyintéző vélt vagy valós igazát egyéb eszközökkel nem tudta hatékonyan érvényre juttatni, s ezért fordult ilyen módon a nyilvánosságához. Hasonló ügy bontakozott ki az USA-ban,

mégpedig politikai színezettel, és a szolgáltatót mégsem akarják emiatt beperelni. Sőt, mind hírlík,

az írás magyarul is meg fog jelenni egy hazai szolgáltatónál.

Befejezülnek most csak annyit, hogy a Hálón való kommunikálással kapcsolatosan a jövőben az eddigienél is több problémafelvetés – és így megoldáskeresés – várható. Például mi történik akkor, ha a Hálón lévő „műalkotásból” idéznek, vagy netán teljes egészében átvesszik, és mint saját művet jelenítik meg azt, vagy a levelezőlisták archívumát minden további hozzájárulás nélkül pénzért kiadják és forgalmazzák stb.

Dr. Kiss B. István ügyvéd  
ugyved@iroda@mail.kerszov.hu

## A Net nem újság!

Olvasgattam a szeptemberi Internet Kalauzt, és kedvet éreztem, hogy leírom a véleményemet.

A dolog, azt hiszem, már régebb óta érlelődik bennem, és most a vezércikk, néhány kép és a Szabad-e szidalmazni? című cikk együttes ereje vitt rá, hogy tényleg „billentyűzetet ragadjak”.

Az elejéről kezdve. Tetszik, hogy a lapjuk egy kicsit „belemenősebb” stílusban íródik, mint az átlag újságok. Ahogy a vezércikkben említik is, nem csinálnak belőle lelki gondot, hogy a Windows problémáit nyíltan kitárgyalják, akkor sem, ha esetleg nem kapnak az MS Hungartól hirdetési megbízást. Előreutalva a szidalmazás cikkeire, tetszett az idézett levél a MOS-ról és a DUS-ról, tetszett, hogy ezt egy újságban lehozták. Hiszen a dolgoknak általában több oldaluk van, és tény, hogy az MS-ellenesség világlátnéja. Ha pedig létezik ilyen, ami is kell róla. Nem kell nagyon messzire menni, csak elolvasni néhány oprendszerszimplawart a HIX Guru hasábjain. Időn-

ként izzik a hangulat, de valahol mindig komoly szakmai érvek és ellenérvek feszülnek egymásnak.

Mielőtt azonban ebből arra a következtetésre jutnánk, hogy én is egy véres-szajú MS-ellenes vagyok, elmondom, hogy ennél sokkal liberálisabb nézőpon-ton állok ebben a vitában. MS-szoftvereket használok, és nekem, illetve a környezetemnek (mivel én vagyok a rendszergazda :-), viszonylag kevés kellemetlenséget okoznak. (Persze erre sokan mondhatják, hogy szerencsés vagyok.) Szerintem az MS-szoftverek legnagyobb gondja, hogy sok információt nem, vagy csak nehezen/drágán hozzáférhető róluk, így sok gondjuk-bajuk egyszerűen megmagyarázatlan, illetve megmagyarázhatatlan marad. A legtöbb bosszúságot a szinte minden értelmet nélkülöző hibáizenetek okozzák. Csak egy nagyon régóta létező példát felhozva, végre megtanulhatna a rendszer különbséget

(folytatás a 60. oldalon)

(folytatás az 59. oldalról)

tenni a között, hogy nincs, vagy hogy hiába a lemez a meghajtóban.

Az eredeti témához visszatérve, tesszük, hogy felvállalják a szexualitást. Az én izálemnek nem okoz megrázkódtatást néhány szép női kebel. Nem vagyok szexmániás, egyszerűen csak azt a nézetet vallom, hogy ez is az élet része, mégpedig nagyon fontos része. Nem állítom, hogy még sosem jártam szexsite-on, de nem sok sávszélességet pazaroltam még erre a szórakozásra (ha lehet annak nevezni). S azt hiszem, később sem fogok. Itt számomra az az elv a lényeg, hogy ha a jelenség létezik, akkor beszéljünk róla.

Azután itt van ez az általam is érdeklődéssel olvasott cikk a szidalmazásról. Kezdeném azzal, hogy megvan a magam (negatív) véleménye azokról, akik ilyen web-lapokat készítenek. De nézetem szerint ezért a szolgáltatást nem lehet felelőssé tenni. Szerintem ez többek között fizikai képtelenség is! Természetes módon elvárható egy szolgáltatótól, hogy a valakit sértő dolgokat levegye. De hogy helyreigazítást tegyen közzé?!

Mint írtam, szeretek a realitások talaján mozogni, így ésszerű dolognak tartom, hogy ha valami nem tetszik valakinek, akkor azt szövé teszi. Ha nem szól érte, akkor a hallgatás akár beleegyezésnek is tekinthető.

Megkérdézném azt a bizonyos polgármestert, hogy ha ez nem az EXTRA Bt. szerverén, hanem valamelyik külföldi szerveren történt volna, akkor mit csinálna? A külföldi szolgáltatónak, még ha ellenőrizné is az oldalakat, valószínűleg beletörne a bicskája a magyar nyelvbe, így ab ovo el sem tudná olvasni, hogy mit írnak, azt meg végképp nem tudná eldönteni, hogy ezzel valakit sértettek-e vagy sem. Visszont ha szólna érte, valószínűleg levonnák.

De itt megint kezdődnek a bonyodalmak, mert nekik megint csak hiába írának magyarul. Lehet, hogy az egy tajvani szerver, ahol csak kínaiul értenek! :-)

Az Ön hasonlatához visszatérve, ha összefirkálják a házat, akkor a tulajdonos valószínűleg el fogja onnan távolítani a moskolódsát, de nem kötelezhetik arra, hogy utána írja, „Nem is hüje a Han-gya!” Vagy igen? :-)

Az Internetre kitett írományaiért mindenki nyilvánvalóan felelősséggel tartozik, de ezt a felelősséget ne akarják már áthárítani a dologban nem vétkező/érintett emberekre. Pl. ha egy nyilvános fórumról telefonon hívna fel valaki az embereket, és

szóban mondaná el nekik, amit leírt a polgármesterről, akkor a Matávot büntetnék meg, és neki kellene körbetelefonálnia a cáfolatot? Hiszen ő biztosította a névtelen hozzáférési lehetőséget...

Immár sokadik éve vagyok „netizen”, és tapasztalatból tudom mondani, hogy a nyilvánosság igen jó cenzúra is egyben. Hiába kezdeném el kiabálni a Neten, hogy „Isten nem létezik!”, ezzel még nem valószínű, hogy sok hívet térítenék el a hitétől. Még az sem elképzelhetetlen (a konkrét esetben az), hogy meggyőzzenek arról, nincs igazam, és a következő hónapban már Isten igéjét hirdessem.

Az Internet szerencsére annyira demokratikus, hogy senki, még egy polgármester sem beszélhet az erő pozíciójából. Mindenki pontosan egyenlő eséllyel indul. A vadakat meg lehet választani, a mocskolódsát pedig el lehet távolítani. Szerintem az EXTRA felajánlása az egyetlen ésszerű és nagyon egyszerű felajánlás volt, amit a polgármesterért tehetett.

Egy egészen más aspektusból közelítem meg a dolgot, sajnos nem kevés ügyről tudhatunk, ahol nem biztos, hogy mindig az igazság győz. Azt hiszem, Önnek sem kell messzire menni olyan ügyért, ahol a tények egyértelműek, épp csak bizonyítani nem lehet azokat. A legutóbb vesztegetési ügy ilyen. Ettől függetlenül mégis léteznek. En csak tudom, hiszen Kecskemétri írok, a lehetetlen helyre épült benzinkutak városából!

Az ilyen jellegű „névtelen kiabálás” nagyon sok esetben olyan emberek nyúlnak, akiknek ezekből a dolgokból elégük van, és/vagy nincs lehetőségük bizonyítékot szerezni. Ha lehallgathatnák a polgármester telefonját, biztos lenne, de nem tehetik! Sőt a rendőrök sem tehetik, amíg nincs másik bizonyítékuk, hogy így van. Szóval nehezebb úgy ez, mint elsőre látszik!

Még egy gondolat ehhez a témához: „Becsületet csak olyannak lehet sérteni, akinek van/jelenje!”

Az én – listákon szerzett – tapasztalatom az, hogy a valótlanságot állítottak a listák kiutalják, és megcáfolják maguktól, anélkül, hogy bárkinek cenzúrázni kellene.

Ez nem újság, ahol a szerkesztő szava dönt. Egy újság úgy szidhat engem, ahogy akar, de a megfeszülők, akkor sem fog a véleményem megjelenni, ha a szerkesztő nem akarja.

Szóval a „lényeg a lényegben”, hogy tetszik az újság, és jó munkát kívánok a további szerkesztéshez!

Császár L.

## INGATLAN

1,5-2 szobás vagy galériázható 1 szobás, komfortos lakást keresünk olyan helyen, ahol az Internet kábeltevével beköthető, max. 2,5 millió Ft-ig. Tel: 3631-771, 30-9561-566, e-mail: lezli@best.com.

\*

Ingyenes, képes autós- és ingatlanhirdetési oldal az Interneten: www.webmedia.hu/kepes.

## KARRIER

Dolgozzon a harmadik évezred munkamód-szerűen! Kereszen annyit, amennyit a személyes gátjai engednek! Bővebb információ: www.w-f-h.com.

\*

Számítógépes tanfolyamok indulnak Internet (9 óra), az Internet programozása (60 óra, HTML- és szerveroldali megoldások), valamint Internet az üzleti életben (30 óra) témákban. Ugyanitt DTP-programok (Photoshop – 24 óra, Illustrator – 18 óra, QuarkXpress – 18 óra) oktatása. E-mail: oktatask@lezisoft.com. Tel: 3631-771. Az árak témától függően 700 és 1000 Ft/óra között mozognak.

## TÁRSKERESŐ

E-mail-levelezőpartnert keresek. Elsősorban olyanokkal szeretnék levelezni, akik szeretik az autósversenyt (pl. Formula-1, gokart), de bárki lévelét szívesen fogadom: kokai.katalin@drotposta.hu.

## KERESKEDELEM

Digitális telefonalközpontok (SCHRACK) maximum 36/220-as kitépítési, típusengedéllyel, tanfázási lehetőséggel, ISDN nélkül nagyon olcsón eladók vagy bérelhetők. Ugyanitt díjrögzítő szoftverek bármilyen alközpontoz. Badó Péter, 06-30-484-519.

\*

Rendeljen gyönyörű postaládákat az Interneten keresztül, online! Napokon belül postázzuk Önnek! Tekintse meg ajánlatukat a <http://www.westel.hu/~panczel/> címen. Pánczél Kft., (30) 966-292.

\*

Pénztárgép-kereskedelem + szerviz. Új és használt gépek adásvétele, bérlet, teljes körű APEH-ügyintézés. Hétvégi szerviznyit. Lezáras, átirás, kellékanyag-forgalmazás. Számítógépes kapcsolat. T.: 344-2419, e-mail: kontor@mail.eleander.hu.

\*

Internet-bolt nyitása elérhető áron. Szeretné megnyitni üzletét, vagy a jelenlegi bevételt bővíteni, külföldön eladni? Érdeklődjön: 06-30-312-439, napközben 9-től 16 óráig. www.upshop.co.hu.



„Égő” volt nemet mondani

# Leszokni a dohányzásról – a Net segítségével

A füstöltség, pontosabban a dohányzás volt a témája annak az írásnak, amely az Internet Kalauz márciusi számában jelent meg. Nyomában néhány érdekes e-mail pottyant be e-postaládámba – az egyik leginkább elgondolkodtató azé az egri diáklányé volt, aki azt kérte, őrizzük meg inkognitóját. A kérdés, amit feszegetett, a kortárscsoport jelentőségére hívta fel a figyelmet.

## Tizenévesek egymás között

„...17 éves, nem dohányzó középiskolás vagyok. Olvastam a cikkét, és sok mindenen egyetérték Önnel. Szerintem is kevesen olvasnak a cigizők közül erről a témáról szóló cikkeket. Én csupán makacságból nem szoktam rá a cigire, de nem is éreztem különösebb kényszert a kipróbálására. És mivel eleinte nem mondtam, állandóan azzal piszkáltak, hogy próbáljam már ki. Egyszer ki is próbáltam, de nagyon rossz volt, és utána nem is kínóztam magam. Ma már teljesen elfogadtam tőlem ezt a többiek, sőt vannak, akik értékelik is az akaratom és azt, hogy tudtam nemet mondani. Ugyanis minden bulin megkínálták az embert, és szinte „égő” volt nemet mondani. Eleinte. Ma már büszke vagyok rá.

Szoktunk az osztályban is erről a témáról beszélgetni. De szerintem túl alacsony az az arány, ami a statisztika szerint a középiskolásokra vonatkozik. Nálunk az osztály 2/3-a rendszeresen dohányzik. Szinte mindennap, de hétvégeken, bulikon több dobozzal is képesek elszívni. Egyebéktől akkor jó, ha nem hoznak föl ezt a témát, mert csak azt a választ adják, úgyis meghalok, akkor meg legalább addig élvezem az életet. A különböző figyelemfelkeltő plakátok sem érnek semmit azoknak, akik már dohányoznak – szerintem. Fontos azoknak, akik nem élnek a cigivel (hiszen őket megerősíti), és fontos azoknak, akik még nem szoktak rá, vagy még ki sem próbálták.

Örülök, hogy az USA-ban a leszokni vágyók aránya nő, hátha ez hatással lesz az európaiakra is, hiszen sok mindenben követjük az USA-t.”

Fiúk, lányok és dohányzás címmel a <http://www.pro-patiente.hu/ny/9801/9.html> alatt egy olyan írás olvasható, amelyből kide-

rül, nem a mások véleményének való megfelelés az egyetlen oka annak, hogy a tizenévesek rászoknak a dohányzásra. Egy új vizsgálat tanulsága szerint a dohányzásra rákapó fiatal fiúk a velük egykorúaknál lényegesen hajlamosabbak a depresszióra, a cigarettafüst lánnyok pedig sokkal inkább extrovertáltak, társaságfüggők a kortárs lánykhoz képest. A szakemberek szerint ez a nemek közti különbség hasznos információ lehet a prevenció kampányok készítőinek.

## Reklámok és ellenérvek

S hogy milyen reklámok hatására szoknak le a dohányosok? Ezzel a címmel olvasható érdekes írás a <http://www.pro-patiente.hu/ny/9804/27.html> alatt, de nemrég került fel a Netre a 10 érv a dohányzásról való leszokás mellett című írás is <http://www.pro-patiente.hu/ny/9712/48.html> címszó alatt, amely az amerikai dohányipar és törvényhozás egyezkedésébe is beavatta az olvasót. Mielőtt azonban a dohányzásról való leszokás érveibe belemennék, hadd

pontos összetételét is – a gyógyszerek betegjékoztatójához hasonlóan. Újabb ellenérvként az hangzik el, hogy bármily paradoxon, de a dohányzás növeli a szorongást. Azok, akik állítják, hogy a cigaretta segít elviselni a mindennapi stresszt, elgondolkodhatnak a brit kutatók azon tapasztalatán, hogy az egyes korábbi vizsgálatokkal ellentétben, aki abbahagyja a dohányzást, az legfeljebb két héten belül megszabadul szorongásának nagyrésztől. 101 dohányos 4 hétig tartó vizsgálatában ugyanis az a 70 személy, aki sikeresen leszokott, fizikailag és szellemileg is sokkal felszabadultabbnak érezte magát, mint előtte.

A dohányzás elleni további érv, amit szintén unalomig ismerek, hogy szívinfarktust idézhet elő. Egy újabb vizsgálatból nemrégiben pontosan kiderült, hogy a cigarettafüst következtében a fő vérér, az aorta meszesedik el, és ez okozza az infarktust. A hatodik ellenérv az, hogy szoros kapcsolatot mutatható ki a dohányzás, illetve a gyomorrák és a nyelvésoadagatok között is. A legújabb kutatási adatok az eddigieknél nyomatékossában támasztották alá, hogy a várandós anyáknak még több okuk van arra, hogy megszabaduljanak káros szokásuktól, vagy legalább csökkentésük a napi adagot. Azok a terhes anyák ugyanis, akik a terhesség idejére leszoktak vagy sokkal kevesebb cigarettát szívtak el, kisebb valószínűséggel adtak életet alacsony születési súlyú csecsemőknek, amiért azért van jelentősége, mert bizonyított tény, hogy a 2500 gramm alatti csecsemők sokkal inkább hajlamosak a különféle egészségügyi szövődményekre, mint „nehézsúlyúbb” társaik.

A dohányzás elleni valóban nyomós érv, hogy másoknak is kárt okozunk vele. A folyamatos otthoni vagy munkahelyi passzív dohányzás csaknem megkétszerezi a szívinfarktus rizikóját, derült ki egy több mint 10 éves felmérésből, amelyben 32 ezer nem dohányzó nő vett részt. A Circulation szaklapban megjelent cikk szerint a passzív dohányzásnak kitett nőknél az infarktus, illetve a szívhalál kockázata 91 százalékkal magasabbnak mutatkozott a füstmentes csoport tagjaihoz képest. A folyóirat egy másik cikkéből pedig az derült ki, hogy a magas koleszterinszinttel rendelkező gyermekek névze fokozottan veszélyes, ha egy dohányzó felnőttel élnek együtt, passzív dohányzásra kárthatóztatva. 103 gyermek vizsgálata azt mutatta ki, hogy akik dohányfüstös környezetben élnek, az HDL, vagyis a „jó” koleszterinjük kon-

**BRANDT László**  
4000 Tiszaújváros

1. A dohányzás a leggyakoribb ok a tüdőrák kialakulásában, amely a leggyakoribb rák a férfiaknál, és a második leggyakoribb a nőknél. A dohányzás okozta tüdőrák a leggyakoribb ok a tüdőelégtelenség kialakulásában, amely a leggyakoribb ok a tüdőátültetésre szoruló betegek számára.

2. A dohányzás a leggyakoribb ok a szív- és érrendszeri betegségek kialakulásában, amelyek a leggyakoribb ok a szív- és érrendszeri betegségek okozta halálozásban. A dohányzás a leggyakoribb ok a szív- és érrendszeri betegségek okozta halálozásban.

3. A dohányzás a leggyakoribb ok a légzőszervi betegségek kialakulásában, amelyek a leggyakoribb ok a légzőszervi betegségek okozta halálozásban. A dohányzás a leggyakoribb ok a légzőszervi betegségek okozta halálozásban.

4. A dohányzás a leggyakoribb ok a szem- és látásrendszert érintő betegségek kialakulásában, amelyek a leggyakoribb ok a szem- és látásrendszert érintő betegségek okozta halálozásban. A dohányzás a leggyakoribb ok a szem- és látásrendszert érintő betegségek okozta halálozásban.

5. A dohányzás a leggyakoribb ok a fog- és szájbetegségek kialakulásában, amelyek a leggyakoribb ok a fog- és szájbetegségek okozta halálozásban. A dohányzás a leggyakoribb ok a fog- és szájbetegségek okozta halálozásban.

6. A dohányzás a leggyakoribb ok a bőr- és bőrbetegségek kialakulásában, amelyek a leggyakoribb ok a bőr- és bőrbetegségek okozta halálozásban. A dohányzás a leggyakoribb ok a bőr- és bőrbetegségek okozta halálozásban.

7. A dohányzás a leggyakoribb ok a női reproduktív rendszerrel kapcsolatos betegségek kialakulásában, amelyek a leggyakoribb ok a női reproduktív rendszerrel kapcsolatos betegségek okozta halálozásban. A dohányzás a leggyakoribb ok a női reproduktív rendszerrel kapcsolatos betegségek okozta halálozásban.

8. A dohányzás a leggyakoribb ok a terhesség alatt fellépő problémák kialakulásában, amelyek a leggyakoribb ok a terhesség alatt fellépő problémák okozta halálozásban. A dohányzás a leggyakoribb ok a terhesség alatt fellépő problémák okozta halálozásban.

9. A dohányzás a leggyakoribb ok a születési súly alatti csecsemők kialakulásában, amelyek a leggyakoribb ok a születési súly alatti csecsemők okozta halálozásban. A dohányzás a leggyakoribb ok a születési súly alatti csecsemők okozta halálozásban.

10. A dohányzás a leggyakoribb ok a csecsemők születési súlya alatti csecsemők kialakulásában, amelyek a leggyakoribb ok a csecsemők születési súlya alatti csecsemők okozta halálozásban. A dohányzás a leggyakoribb ok a csecsemők születési súlya alatti csecsemők okozta halálozásban.

említsek meg még egy levelet, amely voltaképpen e cikk megírására készített. Nagy Imre (endesz@elender.hu) olyan hálócímeket szeretett volna kapni, amelyek a leszokást segítik. Olvasónk ápolónő barátinő kapcsán volt a dologban érdekelt – kedvese családjában ráadásul a közelmúltban haláleset is történt a mértékletlen dohányzás miatt...

Mi hát a teendő, ha valaki nem tudott úgy ellenállni, mint az egri diáklány – milyen érvekkel győztethető vajon meg azok, akik már javában füstölögnek? A Medical Tribune News Service 10 éve közül a legsúlyosabb az, hogy ma már bizonyított: a dohányzás halálos szörny – ezt még a dohánygyárak is elismerik. Tehát a cigaretta „gyilkos fegyver”, elsősorban azért, mert függőséget okoz, és mert a cigarettafüst káros a gyermekekre. E két tényt a kutatók már évek óta hangsúlyozták. Az USA-ban a dohánygyáraknak közzé kell tenniük termékeik

**PRO-PATIENTE HUNGARY KFT.**  
1051 Budapest, Rákóczi út 10. Tel.: 06-1-460-0000  
E-mail: [info@pro-patiente.hu](mailto:info@pro-patiente.hu)  
Web: [www.pro-patiente.hu](http://www.pro-patiente.hu)  
A Pro-Patiente Hungaria Kft. a Magyar Dohányipari és Dohánykereskedelmi Szövetség (MDDSZ) tagja. A MDDSZ a legjelentősebb dohányipari és kereskedelmi szervezet Magyarországon. A Pro-Patiente Hungaria Kft. a MDDSZ nevében végzi a dohányipari és kereskedelmi tevékenységét. A Pro-Patiente Hungaria Kft. a MDDSZ nevében végzi a dohányipari és kereskedelmi tevékenységét.

## Leszokni a dohányzásról — a Net segítségével

centrációja 10 százalékkal alacsonyabb. A Pro-Patiente Net-lapban olvasható egyébként az az írás <http://www.pro-patiente.hu/nyf/9803/6.html> című alatt, amely beszámol arról, hogy norvég szakemberek kutatási eredményeik alapján kijelentették: a várandós asszonyok-

nak nem csupán abba kell hagyniuk a dohányzást, de mások füstjét is kerülniük kell. Négy-szer nagyobb az esélye ugyanis, hogy a passzív dohányzás következtében a csecsemő alacsony születési súllyal jön a világra.

Le kell számolni az-  
zal a tévhitel is, miszerint a leszokás feltétlenül egyet jelent az elhízással. A túlsúlytól való félelem az első számú ellenérv a dohányzók körében, ám az általánosan elterjedt nézettel szemben a cigarettázás nem gyorsítja fel az anyagcserét. Ha ennek ellenére félünk az elhízástól, akkor leszokás közben többet kell mozognunk, és mindig kéznél kell tartanunk egészséges ráncsalínvalót – például sárgarépat, zellert. A legnyomatékosabb ellenérvekkel azok szolgálnak, akik maguk is képesek voltak a dohányzást abbahagyni. Örömteli számukra, hogy jobban érzik az izeket és a szagokat, a hajuk, a kezük, a ruhájuk nem füstös, és nincs nikotinál átítva. Tüdejük kapacitása megnövekedett, intenzívebben tudnak például tornázni, futni, miután abbahagyták a dohányzást. De a legelfogatosabb dohányzás elleni érv az, hogy még soha sem volt ilyen könnyű leszokni, mint manapság. Ma már számtalan segítséget nyújt ugyanis az orvostudomány és a gyógyszeripar, akár vény nélkül kapható, akár vényköteles gyógyszerekkel. A különféle nikotinpótlók, tapaszok, tabletták, ráógumik és inhalációs szerek mindenféle beszerzhetők. Egy 724 dohányossal készült felmérésben a legnagyobb dózisu tapasszal (21 milligramm nikotin) a résztvevők 26 százaléka még egy év után sem szokott vissza.

### Speciális rendelések

Leszokni nem könnyű, de egyáltalán nem lehetetlen. Magyarországon a felnőttek 16%-a „volt” dohányos. Nekik sikerült végleg letenniük a cigarettát. Ez a lehetőség minden cigarettázó számára nyitva áll. Ma már sok helyen van olyan speciális rendelés, ahol a leszokni kívánó dohányos szakember segítségével kaphat elhatározásának sikeres megvalósításához – állítja a

PreviNet. Ennek <http://www.previnet.hu> nyitóoldalaról elindulva találhatjuk meg a Ne gyújtás című felhívást, amelyet a Nemzeti Egészségvédelmi Intézet tett közzé. Ebben többek között ismertetik: Magyarországon több mint 100 helyen van speciális, a dohányzástól való leszokást segítő rendelés. A 06-80-200-042 ingyenes zöldszámom megadhatja az érdeklődő, hogy a számára legkönnyebben elérhető rendelést hol találja meg.

De léteznek másfajta akciók is, amelyekről szintén a Pro-Patiente, az első magyar nyelvű, egészség-neveléssel és orvostudománnyal foglalkozó web-hely számbol be-  
Hagyd abba, és nyersz! címmel. Ezen akció keretében az Állami

Népegészségügyi és Tisztiorvosi Szolgálat a Vöröskereszt és a WHO Egészséges Városok programjódjával karöltve próbált hadba szállni a füstölés rossz szokása ellen. A dohányzás ellen hirdetett program keretében minden leszokni vágyó, az adott időpontban még dohányos polgárt vártak. Az Egészségügyi Világszervezet CINDI programjának keretében 1994 és 1996 után immár harmadszor szervezték meg a dohányzással kapcsolatos akciókat. Az program a Finnországban kidolgozott szabályok szerint, játékos formában igyekszik segíti a dohányzástól való leszokást a kiírás szerint azoknál, akik élnek a lehetőséggel, és valóban szeretnének búcsút inteni a füstölésnek. Két esztendője több mint 10 ezren kapcsolódottak a mozgáshoz, s a nemzetközi mezőnyben – Málta és Finnország mögött – a magyarok harmadikak lettek. A résztvevők fele úgy nyilatkozott, hogy legalább egy hónapig nem gyújtott rá, és 20 százalékkal kevesebb dohányzott. Ígéretnek azonban a szervezők mindenféle csábító dolgot, a leszokás mégsem könnyű. Nézzünk ezzel kapcsolatban két orvosi véleményt a Netről.

### Amit minden dohányosnak tudnia kellene

Dr. Szendei Katalin belgyógyász 15 éve családorvos, és a <http://www.pro-patiente.hu> hálózatosan Az orvos válaszol rovatot vezeti. A gyógyításban szerzett negyedszázados tapasztalatait felhasználva ír, s nemrégiben ennek eredményeként jelent meg könyve Gyógyszer a családban címmel. Dr. Szendei Katalin egyik, szintén egészségügyben dolgozó(!) családtagja révén maga is közelről érintett a dohányzás kérdésében. Így írt minderről egy e-mailel:

„Hoztam neki Nikotinell tapasz, próbáltam szép szóval, mindhiába. Ha valakiből hiányzik

az ételköltés, hogy most már nincs tovább, az sohasem fog leszokni. Ilyenkor semmilyen egyéb praktika nem használ...”

Hogy miért ilyen nehéz leszokni, erről is szól a Pro Patiente közzétett írás Farkas Rudolf tollából, amit eredetileg a Kisalföld című megyei lap Gyógy-ír rovatra közölt.

„A dohányzás élvezetéről leszokni azért nehéz, mert [...] a dohányzónak a szervezete, idegrendszere nikotinnal telített, és ezért kívánja, kényszeríti a szervezete a nikotin utánpótlását. Ezt pedig minden dohányzónak tudnia kell, mert csak így értheti meg, hogy miért is dohányzik! Eppen ezért részközi sokkal könnyebb, mint leszokni a dohányzástól – szól az írás, majd így folytatódik: – A dohányzástól való lemondásnak egyetlen eredménye lehetősége az akaratunk. Ha komolyan elhatározzuk, és az akaratunkhoz hűen meggyűnk rá többé, akkor nyert ügyünk van. Először is a szervezettel meg szabadítani a nikotintól. Ha nem gyűnk rá többé, akkor a szervezet három-négy hét múlva megtisztul a nikotintól, és nem kívánja, nem kényszeríti a szervezetet nikotin felvételére.”

S ha már leszoktunk a dohányzástól, akkor a következő teendő „csupán” annyi, hogy erős akaratallal minden kísértésnek, kínálásnak ellen-

#### Az orvos válaszol

**Kérdés:** Kérlek, írd meg a válaszomat a következő kérdésekre: 1. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 2. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 3. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 4. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 5. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 6. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 7. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 8. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 9. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 10. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 11. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 12. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 13. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 14. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 15. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 16. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 17. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 18. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 19. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 20. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 21. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 22. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 23. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 24. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 25. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 26. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 27. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 28. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 29. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 30. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 31. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 32. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 33. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 34. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 35. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 36. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 37. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 38. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 39. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 40. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 41. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 42. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 43. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 44. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 45. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 46. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 47. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 48. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 49. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 50. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 51. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 52. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 53. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 54. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 55. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 56. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 57. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 58. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 59. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 60. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 61. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 62. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 63. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 64. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 65. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 66. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 67. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 68. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 69. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 70. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 71. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 72. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 73. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 74. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 75. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 76. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 77. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 78. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 79. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 80. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 81. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 82. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 83. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 84. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 85. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 86. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 87. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 88. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 89. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 90. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 91. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 92. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 93. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 94. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 95. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 96. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 97. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 98. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 99. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 100. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 101. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 102. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 103. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 104. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 105. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 106. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 107. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 108. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 109. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 110. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 111. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 112. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 113. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 114. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 115. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 116. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 117. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 118. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 119. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 120. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 121. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 122. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 123. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 124. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 125. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 126. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 127. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 128. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 129. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 130. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 131. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 132. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 133. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 134. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 135. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 136. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 137. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 138. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 139. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 140. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 141. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 142. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 143. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 144. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 145. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 146. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 147. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 148. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 149. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 150. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 151. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 152. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 153. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 154. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 155. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 156. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 157. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 158. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 159. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 160. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 161. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 162. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 163. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 164. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 165. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 166. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 167. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 168. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 169. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 170. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 171. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 172. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 173. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 174. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 175. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 176. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 177. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 178. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 179. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 180. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 181. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 182. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 183. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 184. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 185. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 186. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 187. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 188. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 189. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 190. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 191. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 192. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 193. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 194. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 195. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 196. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 197. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 198. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 199. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 200. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 201. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 202. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 203. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 204. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 205. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 206. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 207. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 208. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 209. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 210. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 211. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 212. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 213. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 214. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 215. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 216. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 217. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 218. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 219. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 220. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 221. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 222. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 223. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 224. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 225. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 226. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 227. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 228. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 229. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 230. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 231. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 232. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 233. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 234. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 235. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 236. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 237. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 238. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 239. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 240. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 241. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 242. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 243. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 244. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 245. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 246. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 247. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 248. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 249. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 250. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 251. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 252. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 253. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 254. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 255. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 256. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 257. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 258. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 259. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 260. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 261. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 262. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 263. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 264. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 265. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 266. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 267. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 268. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 269. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 270. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 271. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 272. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 273. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 274. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 275. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 276. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 277. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 278. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 279. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 280. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 281. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 282. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 283. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 284. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 285. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 286. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 287. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 288. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 289. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 290. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 291. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 292. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 293. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 294. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 295. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 296. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 297. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 298. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 299. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 300. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 301. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 302. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 303. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 304. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 305. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 306. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 307. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 308. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 309. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 310. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 311. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 312. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 313. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 314. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 315. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 316. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 317. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 318. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 319. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 320. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 321. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 322. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 323. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 324. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 325. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 326. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 327. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 328. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 329. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 330. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 331. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 332. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 333. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 334. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 335. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 336. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 337. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 338. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 339. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 340. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 341. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 342. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 343. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 344. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 345. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 346. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 347. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 348. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 349. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 350. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 351. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 352. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 353. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 354. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 355. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 356. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 357. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 358. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 359. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 360. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 361. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 362. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 363. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 364. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 365. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 366. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 367. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 368. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 369. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 370. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 371. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 372. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 373. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 374. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 375. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 376. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 377. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 378. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 379. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 380. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 381. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 382. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 383. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 384. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 385. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 386. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 387. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 388. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 389. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 390. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 391. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 392. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 393. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 394. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 395. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 396. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 397. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 398. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 399. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 400. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 401. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 402. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 403. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 404. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 405. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 406. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 407. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 408. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 409. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 410. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 411. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 412. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 413. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 414. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 415. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 416. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 417. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 418. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 419. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 420. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 421. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 422. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 423. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 424. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 425. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 426. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 427. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 428. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 429. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 430. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 431. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 432. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 433. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 434. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 435. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 436. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 437. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 438. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 439. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 440. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 441. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 442. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 443. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 444. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 445. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 446. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 447. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 448. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 449. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 450. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 451. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 452. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 453. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 454. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 455. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 456. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 457. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 458. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 459. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 460. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 461. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 462. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 463. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 464. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 465. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 466. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 467. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 468. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 469. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 470. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 471. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 472. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 473. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 474. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 475. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 476. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 477. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 478. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 479. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 480. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 481. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 482. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 483. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 484. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 485. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 486. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 487. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 488. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 489. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 490. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 491. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 492. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 493. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 494. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 495. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 496. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 497. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 498. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 499. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 500. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 501. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 502. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 503. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 504. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 505. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 506. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 507. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 508. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 509. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 510. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 511. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 512. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 513. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 514. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 515. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 516. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 517. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 518. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 519. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 520. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 521. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 522. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 523. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 524. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 525. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 526. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 527. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 528. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 529. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 530. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 531. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 532. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 533. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 534. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 535. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 536. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 537. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 538. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 539. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 540. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 541. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 542. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 543. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 544. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 545. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 546. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 547. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 548. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 549. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 550. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 551. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés? 552. Mennyi ideig tart a nikotin pihenés



# MISKA

## – másodszor!

Egyesek talán csodálkoznak ezen a címen, hiszen a Magyar Internet Sak Klub (MISKA) csaknem egy éve, 1997. december 13-án már tartott egy alakuló ülést, erről közleményt is kibocsátott, és tájékoztatta legfőbb partnerszervezetét, a Magyar Sakszövetséget és a Neumann János Számítógép-tudományi Társaságot is. Az erről szóló ismertetés bevezetőjében többek között a következők szerepelnek: „...a résztvevők megvitatták az Internet igénybevétele Magyarországon folytatott sakkozás feltételeit és körülményeit, s határozatokat hoztak a MISKA életre hívásához, hatékony működéséhez legsürgősebben szükséges teendőről.” Ezt konkrét felsorolás követte a napirendi pontok vitájáról.

Az ülést követő hetekben azonban a szervezőbizottság tagjainak további alapos tájékozódása során kiűnt, hogy a megfelelő hivatalos bejegyzésnek még akadályai vannak. Jogi szakértőkel való konzultációk során megállapították, hogy az Alapszabály és a Szervezeti és Működési Szabályzat tervezete nem mindenben felel meg egy olyan nonprofit civilszerveződés alapokmányának, amely az elsőfokú közhasznú társasággá történő elismerést biztosítja. Márpedig az alapvető fontosságú. Hónapokig tartott, amíg mindez nyilvánvalóvá vált, ezért a szervezőbizottság úgy döntött, hogy az Alapszabályt és a Szervezeti és Működési Szabályzatot a kívánalmaknak megfelelően átírodja, ami meg is történt. A múlt év decemberi ülést pedig nem tekintik alakulónak, s azt folyó év szeptember 12-ére újból összehívta. Ezen az ülésen megvitatták, és elfogadták a végleges szabályzatokat, megtárgyalták a vitás kérdéseket, és megválasztották a klub tisztviselőit.

Az Internet használatával kapcsolatos közismert problémák elsősorban azokon a területeken ütköznek ki, amelyek adatok titkosságát igénylik. Az újonnan egybehívott közgyűlés – amely elé már korszerűsített szabályok tervezete került – elsősorban azt a kérdést vitatta meg, hogy a *tagnévsor* titkosága mellett *biztosítani kell a levelezési lista zavartalan működését* is. Ennek érdekében pontosan meghatározták a belépésnek

és a levelezési lista kezelésének módozatait. A tagnévsort *Schranz István* kezeli, új tag belépését – név, lakcím, e-mail-cím és (ha van) telefon, ill. telefonszám közlésével – az ő e-mail-címén (*istvan.schranz@notes.electrolux.hu*) vagy postai úton kell kérni (5100 Jászberény, Uzoda u. 15.). Nevezett ezt az elnök és az alelnökök értesítése mellett visszaigazolja. Mindez e-mailen történik. A jelentkezés elutasítására csak abban az esetben kerül sor, ha az új tag nem felel meg az Alapszabály előírásainak (pl. 14 éven aluli vagy külföldi, akinek nincs magyarországi tartózkodási engedélye stb.). Az új tag nevéét és e-mail-címét a névsor vezetője közli a levelezési listát vezető *dr. Benyó Zoltánnal*. Lehet *dr. Benyónál* is jelentkezni (e-mail: *benyo@interw.hu*, postacím: 1132 Budapest, Victor Hugó u. 18-22.), aki az illető adatait a tagnévsor vezetőjének továbbítja, de a lista céljaira csak a jelentkezők e-mail-címét tartja nyilván.

Az alapító okmányok meghatározzák a közgyűlés és az elnökségi ülések lebonyolításának módját, ami azért különleges, mert bizonyos esetekben ma már egy összejövetelt e-mail útján is le lehet bonyolítani. A jegyzőkönyveket egyes esetekben ki nyomtatva is meg kell őrizni, egyébként számítógépes tárolhatók.

Megállapította a közgyűlés, hogy a fontos első kérdés tisztázása mellett az elmúlt hónapokban a klub gyakorlatilag megkezdte működését, és jelentős eredmények is születtek. Különösebb propaganda kifejtése nélkül 38 tag jelentkezett eddig, akiknek felvételét az említett figyelembevételével véglegesíteni kell. A Szervezeti és Működési Szabályzatban rögzítettek, hogy az Interneten keresztül történő sakkozást Magyarországon is a nemzetközileg elfogadott szabályok figyelembevételével folytatják, és ebben szerepelnek a versenyzés különféle formái is. Eldöntötték, hogy amikor a bejegyzés megtörtént, egy külföldi hasonló szervezetet kollektív csapatmunkaközössé hívnak ki. *Lindner László* vállalta egy, a nemzetközi normáknak megfelelő mérkőzés lebonyolítását két vagy három élenjáró program között, magas teljesítményű, azonos paraméterekkel rendelkező hardvereken, amelyeket a budapesti Portocom cég bocsát rendelkezésre. A partik bel- és külföldön Interneten át is követhetők lesznek.

A résztvevők örömmel szereztek tudomást arról, hogy Debrecenben „felfedezték” egy magyar internetes sakkozó honlapját, amely nagy számban tartalmaz sakkal foglalkozó külföldi e-mail-címeket. Ezek folya-

matos bővítése a klub fontos célkitűzései közé tartozik. Reményt kelteők a szaporodó hazai számítógépes sakkesemények azért is, mert általuk növekszik az Internet és a klub iránti érdeklődés. Tavasszal bonyolították le a második Aquitax Kupa elnevezésű versenyt Debrecenben, amelyben tizenegy sakkprogram vett részt (Genius4 győzött Fritz5 és Genius5 előtt), lapzártá után ugyanott megrendezték a második MKB Open, amelyre mintegy tizenöt sakkprogram nevezett be. Nagy érdeklődést keltett a Junior és Shredder sakkprogram közötti mérkőzés, amelyet a *Polgár Judit* és *Karpov*, valamint a *Polgár Zsófia* és *Benkő Pál* közötti meccsekkel párhuzamosan rendeztek Budapesten, a Héliá Szállóban, amit az Interneten is követni lehetett (s amelyet itt, az Internet Kalauz következő oldalain is felidézünk).

A közgyűlésen megválasztották a MISKA tisztviselőit, először az Alapszabály szerint tíz elnökségi tagot. Az elnök *Lindner László* lett, aki magas korára való tekintettel a feladatra egyéves időtartamra vállalkozott, kérve, hogy az elnökség kellő időben gondoljon megfélemlítő kiválasztására. Ezután öt alelnököt választottak meg, fő tevékenységi körük megjelölésével: *Kovács Győző*, aki az NISZT-vel való kapcsolatot személyesíti meg; *dr. Benyó Zoltán*, a levelezési lista vezetőjét, az internetes műszaki kérdések szakértőjét; *Schranz Istvánt*, a tagnyilvántartás vezetőjét; *Lovass Lászlót*, a számítógépes programok szakértőjét; s kiemelten fontos feladat *Tichy Rács József*-et, a gyakorlati sakkal összefüggő ügyek vitele, a versenyek szervezésének irányítása. Javasolta a közgyűlés, hogy kérje fel ebben együttműködésre *Nagy Lászlót*, *Nagy Sándort* és *Blázsik Józsefet*, s létesítsenek internetes versenybizottságot. További négy elnökségi tag: *Hardicsay Péter*, *Gubics Péter*, *Nagy Sándor* és *Rabovszky György*. A főtktár személyéről e sorok írásán meg született megállapodás. Az ellenőrző bizottság vezetője *Nagy László*, a döntőbizottság vezetője *Nagy Sándor*, a mandátumvizsgáló bizottság vezetője *Szabó Zoltán*. Mindegyik bizottság háromtagú.

Javasolta az elnökség, hogy az Internet Kalauz kiadóját és főszerkesztőjét a MISKA kérje fel, vállalja a folyóirat a klub „hivatalos lapjának” szerepét. *„A kiadó és a szerkesztő válasza: miképp eddig is, a jövőben is szívesen számolunk be az Internet és a sakkozó kapcsolatról, csakúgy, mint bármilyen sportág, szakma, hobbi, embercsoport internetes kezdeményezéseiről.”*



# Sakkjátszmák

## letöltése az Internetről

Nyári 7-8. számunkban ismertettük, hogyan történt a júniusban a Héli szállóban rendezett Polgár Judit – Karpov és Polgár Zsófia – Benkő, valamint két sakprogram, a Junior 4.6 és a Shredder 2.0 közötti nyolcjátszmas mérkőzések továbbítása az Internetre, és miképpen lehetett azokat a Világghá-lón követni, vagy utólag letölteni. Többekben felmerülhetett a kérdés, tulajdonképpen milyen célt szolgál ez a művelet.

Nem többet és nem kevesebbet, mint hogy a partikat ki-ki megőrizheti saját maga és az utókor számára. Mint ahogyan a szaklapokban vagy a sajtó sakkrovataiban nyomtatásban megjelennek a világban folyó tornák legjobb, legérdekesebb játszmái, ugyanúgy közszemlére kerülnek az Interneten is. Aki megbarátkozik a sakkbrákkal és az általuk megjelenített lépésekkel, figyelemmel

tudja kísérni a grafikusan közvetített partik folyását az Internet segítségével. Tulajdonképpen ugyanazt az élményt kapja így az ember, mintha a teremben ülne, és a közvetített sakkbrákat figyelné. Ez a korszerű kibicélmény, ugyanis ma már nem lehet a sakkasztalok körül ácsorogni.

Számtalan előnye van, ha a partikat saját részünkre letöltjük. Elsősorban lényegesen olcsóbb, hiszen nem kell online maradnunk, és fizetnünk a telefon- és szerver-számlát arra az időre, míg a felek a fejüket törik, és közben nem történik semmi. Éppen ezt a kényszerű csendet szokták az élő közvetítések áthidalni azzal, hogy a közvetítés nem a verseny-hanem a kommentárteremből történik,

hiszen akkor követhetjük az erre felkért mesterek magyarázatait. Csakhogy ez a szervezőknek külön költséget jelent, s erre nálunk nem nagyon lehet a közeli jövőben számítani. Marad hát a legpraktikusabb megoldás, a játszmák letöltése és utólagos „házi” elemzése. A világban ez a legelterjedtebb.

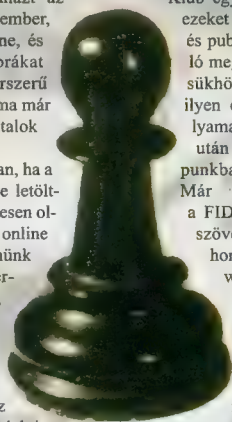
Az Interneten számos helyen honlapokon foglal-

koznak a sakkal. Az alakuló-ban lévő Magyar Internet Sakk Klub egyik célkitűzése, hogy ezeket a címeket összegyűjtse és publikálja, tartalommal való megtöltésükhöz és terjesztésükhöz hozzájáruljon. Egy ilyen címlista elkészítése folyamatban van, elkészülte után természetesen lapunkban is közreadjuk. Már itt megemlítem a FIDE (Nemzetközi Sakk-szövetség) Chess Planet nevű honlapját, amely a következő web-címen található:

**h t t p : / w w w . chessweb.com.**

Ezen a világon folyó valamennyi jelentősebb verseny napi eredményei, játszmái folyamatosan megjelennek, és legalább a verseny végéig a honlapon maradnak.

Sok verseny játszmái eleme-ve kerülnek a Chess Planetre, s így mint távolból érkeztet bulletinkekből ismerkedhetünk meg a partikkal, szinte mintha személyesen jelen lennénk a tornán. Értesítéseink vannak arról, hogy több külföldi sakkozó is „fogta” az Interneten a Polgár Judit



**Welcome to ChessPlanet**  
Official Web Site of the Federation Internationale des Echecs (FIDE)

The ChessPlanet Online Store has opened.  
Recalls a free FIDE Pin with your order!  
All product prices do include shipment worldwide!

ChessPlanet Online Store

Latest News & Events...

- Zonal 1.3 in Denmark 9/10/96
- Zonal 2.4, round 8 9/10/96
- Requebrune, round 8 9/10/96
- Requebrune, round 7 9/10/96
- European Club Cup, Group II 9/10/96
- Zonal 2.4 in São Paulo 9/10/96
- Match Zifroni-Junior 5 9/10/96

Click to download



és Karpov közötti játszmákat, csakúgy, mint a két sakkprogram küzdelmét – sajnos azonban erről a lehetőségről „a külföld” nem igazán értesült. Tanulság: az Internet nyújtotta lehetőségekről legalább a nemzetközi szaksajtót célszerű kellő időben előre tájékoztatni, és ha nagy jelentőségű eseményről van szó, a Chess Planetet is fel lehet kérni a partik vételére és Interneten való továbbítására.

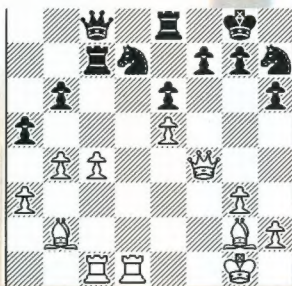
Egy műhelytitokkal is szívesen megismertetjük az olvasót. A szakzságírók az Internetről letöltött partikat bemásolják a ChessBase-be vagy egy sakkprogram adatbázisába. Az utóbbira különösen alkalmas a Fritz 5. A ChessBase és a Fritz igénybevételére négyféle formátum alkalmazása esetén is lehetőség nyílik. Sajátjuk a cbh, cbf, illetve cbv, de

talán a legbiztosabb – noha igen memóriaiágényes – a pgn kiterjesztés, mert ezt az adatbank könnyedén értelmezni tudja.

A gépünkben tárolt partikat Fritz lejátszsa, akár – ha éppen csak gyorsan látni akarjuk – lépésenként három másodperceses időközökben, akár hosszabban elemezve, vagy ha magunk akarunk dolgozni rajta, „végtelen analízisre” kapcsolva. Ebben az esetben a következő lépést a gép egérgattintásra vagy billentyűlenyomásra teszi meg.

Emlékeztetést két hadalást mutatunk be a játszmák további lefolyásával együtt, ahogyan az Interneten is megjelen, nagyrészt Junior értékeléseivel kibővíve. A mérkőzés első partijában Shredder világossal az angol megnyitás zárt változatában

vonalakat, átlókat nyitott, és pozíció-előnyre tett szert; valamennyi tisztje, főként futópárja kitűnően helyezkedett el. A 26. lépés után ez volt az állás:



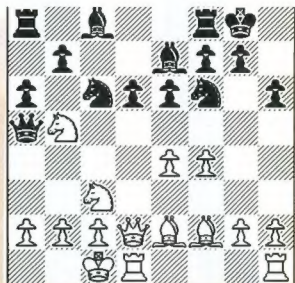
Következett: 27. Bf1 Bf8 28. Vd4 Bd8 29. Vf2 Bf8 30. Bf1 Hg5

(Meglepő, hogy Junior tér ki a lépéssimétlés elől, értékelése csaknem gyalogelőnyt jelez ellenfele javára.) 31. h4 Hh7 32. Bd6 Kh8 33. bxa5 bxa5 34. Vd2 Hc5 35. Bd1 (A megszállt d vonal üres, sem ez, sem a futók a hosszú átlókon nem hoznak semmit világos konyhájára.) 35. – Ha4 (Ellenfele viszont betör a vezérszárnyon, amit kár volt megnyitnia.) 36. Fd4 Bxc4 37. Vxa5 Vb8 38. Be1 Vb3 39. Be3 Be1+ 40. Kh2 Va2! (40.

Vxa4?-re Bc2 és Bxg2+ ellen nincs védelem. Ez erősebb, mint 40. – Vd1, mert 41. – Vg1+ nem jelent komoly veszélyt. Junior kitűnő állás-

értékelésére vall, hogy a második és nem az első vonalon hoz létre fenyegetést.) 41. Vb5 Bc2 42. Vb7 Hc5 43. Fxc5 (Megváltik mit sem érő futópárjától, nehogy még a huszár is királyának nyakába szakadjon.) 43. – Bxc5 44. Bd7 Be2 45. Kh3 (Junior elemzése: 45. Bxf7? Bxg2+ [45. – Bxf7? 46. Vxf7 Bxg2+ 47. Kh3 =] 46. Vxg2 Vxg2+ 47. Kxg2 Bxf7 nyer) 45. – Kg8 46. g4 Bd2 47. a4 g5 48. Bxd2 Vxd2 49. Vf3 gxh4 50. Kxh4 Hg5 51. Vg3 Bd8 52. Kh5 Bd4 53. Kxh6 Vc4 54. Kxg5 Vg6+ 55. Kh4 Vh6#

A mérkőzés utolsó, nyolcadik játszmájában Shredder sötéttel a szicíliai védelemben bonyolult játékra vezető gyalogáldozatot hozott. 13. – a6-tal ütésben hagyta d6 gyalogját. A hadalás a következő volt:



Junior bement Schredder utcájába. Elemzésében jelzi, hogy 14. Ha3-ra b5-tel sötét jelentős előnyhöz jut, b4 fenyeget, és a sötét vezér betörését a2-re nem lehet kivédeni. 14. Hd4-re 14. – Hxd4 15. Vxd4 b5 16. a3-ra is ellenfele minimális előnyt jelzi – érdekes, hogy 16. Kb1 b4 után a huszárnak nincs lépése! –, mindez arra mutat, hogy a legjobb a gyalogáldozatot elfogadni. Következett: 14. Hxd6 Bd8 15. Hxc8!? (Taktikus a program, akárcsak Fritzé. 15. e5-öt elveti, mert 15. – He8 16. Hxc8 Bxd2 17. Hxe7+ Kf8 18. Bxd2 Hxe7 19. Bhd1 világosnak előnyös.) 15. – Bxd2 16. Hxe7+ Hxe7 17. Bxd2 b5 (Junior erre is ellenfele állását ítéli némileg előnyösebbnek, a vezérrel szemben bástya + kistszt + gyalog némi pozícióelőnnyel, erős futópárral valóban jó esélyt nyújt.) 18. Bd6 Hed5! (Ez a ríposzt, amely elzárja a merész bástya útját visszafelé, nem szerepelt Junior elemzéseiben.) 19. exd5 Vb4 (Az még nem is volna baj, hogy visszanyeri a tisztet, mivel a bástya lóg, és Vxf4+ is fenyeget, de a vezér hirtelen nagyon aktívvá válik. 20. Bc6 Vxf4+ 21. Kb1 Vxf2 22. Ff3 b4 sötétnek előnyös – így szól Junior analízise. Valóban, a gyalogok egyenlege megfordul.) 20. dxe6 Vxd6 21. exf7+ Kxf7 22. f3 Vc6 23. Be1 Vb2 24. Fg1 Be8 25. g5 Kg8 26. Kd1 Kh7 27. a3 He4 28. Hxe4 Bxe4 29. Fb6 Vxh2 30. f6 (Valójában egy utolsó tréfa, Fd3 fenyeget.) 30. – g6, és sötét a 38. lépésben nyert.



Különböző alapanyagokat használnak,



de

Windows NT  
szerverükre  
mindketten



Oracle adatbázis-kezelőt választottak!

**ORACLE®**

Enabling the Information Age™

ORACLE HUNGARY

1125 Budapest, Alkotás u. 17-19.

Telefon: 224-1700, fax: 214-0079

<http://www.oracle.hu>

As Oracle Hungary 1997-ben elnyerte a Nemzeti Minőség Díjat.



# 36 Ft\* ... ÉS AZ EGÉSZET LEBESZÉLHETED



1998. december 31-ig továbbra is mindössze **nettó 7200\* Ft-ért** lehet Westel Domino mobilkártyád és saját telefonszámod, amellyel a kártya teljes árát lebeszélheted. Ráadásul a Dominoval soha nincsen csúcsidő, mert fele áron\*, **mindössze nettó 36\* Ft-ért, éjjel-nappal telefonálhatsz.**

Egész évben beszélgethetünk! Hívj a Dominon!



**CSAK 7200Ft\* AZ EGÉSZET  
NETTÓ LEBESZÉLHETED  
ÚJRATÖLTHETŐ DOMINO KÁRTYA**

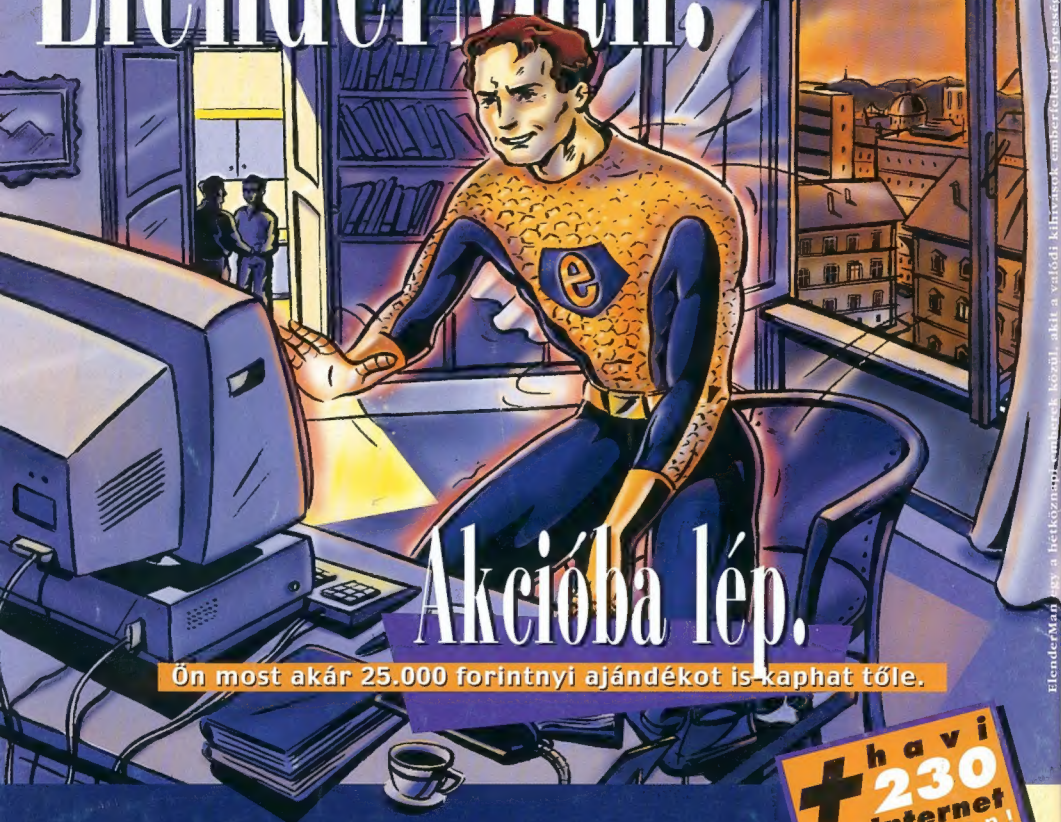
\*A WESTEL 900 saját hálózatán belüli hívásoknál.



Információ: 06-80/630-900 • <http://www.westel900.hu>

Szeptember 12-től minden GSM mobiltelefonszám hétfegyű és 9-essel kezdődik.

# ElenderMan.



Ön most akár 25.000 forintnyi ajándékot is kaphat tőle.

Kiszivárgott információk szerint október 13-tól országszerte rendkívüli események bekövetkezésétől tarthatunk. Jön ElenderMan, és letöri az árakat. Ha Ön ekkor vásárol **korlátlan Internet**-szolgáltatást az Elendernél, gazdagabb lesz egy 33.600 bps sebességű modemmel + saját domain névvel + 3 MB web tárhellyel + 3 e-mail címmel is. De ehelyett választhatja ajándékként a két havi előfizetési díjjal egyező értékű – az Elender üzleteiben hardverre vagy szolgáltatásra váltható – utalványt is. És arról még nem is beszéltünk, mennyit gyarapodhat az Internet használata által. Kémeink jelentették, hogy ElenderMan felbukkanása várható a **COMPFAIR A/213/4.** standján, de akciót az Ön lakásának közeléből is indíthatja. Támaspontjairól az Elender ügyfélszolgálatán érdeklődhet.

**+ havi  
230  
óra Internet  
ingyen!**

**elender internet**

*Semmi sem lehetetlen.*